

## البيانات الشخصية

١

جنان احمد خليل ابراهيم

الاسم

## المؤهلات الدراسية

٢

التاريخ	الدولة المانحة لها	الجهة المانحة لها	التخصص الدقيق	الدرجة العلمية
١٩٨٨	العراق	كلية الاداب، جامعة بغداد	اللغة الانجليزية/ علم اللغة	ماجستير
١٩٨٢	العراق	كلية التربية/ابن رشد، جامعة بغداد	اللغة الانجليزية وادابها	بكالوريوس

## الرسالة

٣

عنوان رسالة الماجستير	الحالات النحوية لفلور وبعض الحالات المقابلة لها في اللغة العربية
التخصص العام	اللغة الانجليزية/علم اللغة
التخصص الدقيق	النحو

## الخبرات

٤

التاريخ	جهة العمل	الوظيفة
٢٠١٤-	كلية التربية للبنات/جامعة بغداد	استاذ مساعد
٢٠١٤ - ٢٠٠٤	كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد	مدرس
٢٠٠٣-١٩٩٧	كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد	مدرس مساعد
١٩٩٦-١٩٩٠	وزارة التربية/معهد اعداد المعلمات/المنصور	مدرس مساعد
١٩٩٠-١٩٨٤	وزارة التربية/معهد تطوير تدريس اللغة الانكليزية	مدرس مساعد

١٩٨٤-١٩٨٢	هيئة المعاهد الفنية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية	مدرس مساعد
-----------	---	------------

اللغة العربية: جيدة جدا
اللغة الانجليزية: جيدة جدا
السويدية: ضعيفة

الأبحاث العلمية المحكمة المنشورة مرتبة زمنيا ( الأحدث فالأقدم )

٦

رقم	اسم الباحث ( الباحثين )	عنوان البحث	الناشر وتاريخ النشر
١	د. عبدالله فواز البدارنة، د. فاطمة فالح احمد	الادب القصصي مقابل الواقع: البيئة واسباب الحياة والكتابة عنهما	قيد النشر
٢	د. فاطمة فالح احمد، د. عبدالله فواز البدارنة	ازمة العصر الحديث والخروج منها: نظرة فاحصة في قصيدة الرباعيات الاربعة للشاعر ت. س. اليوت	مجلة العلوم الاوروبية، ٢٠١٦
٣	د. فاطمة فالح احمد، الاستاذ مؤيد احمد الشرع	التجديد في قصيدة الارض الليباب للشاعر ت. س. اليوت	مجلة العلوم الاوروبية، ٢٠١٥
٤	د. فاطمة فالح احمد	قائد التغيير في مسرحية "ترويض المتتمرة" لشكسبير	المجلة العالمية للعلوم والانسانيات، ٢٠١٤
٥	د. فاطمة فالح احمد	مأزق العصر في قصيدة "ساعة الظربان" لروبرت لويل	مجلة كلية المأمون الجامعة، ٢٠١٣
٦	د. فاطمة فالح احمد	تناقض الأسر والحرية: العزلة في شعر اميلي دكنسون	مجلة جامعة جرش للبحوث والدراسات، ٢٠١٢
٧	د. فاطمة فالح احمد	مفهوم العبث في ثلاثة من روايات توماس هاردي الرئيسة	مجلة كلية التربية بجامعة ديالى، ١٩٩٩

المؤلفات (إن وجدت)

٧

رقم	اسم المؤلف ( المؤلفين )	عنوان المؤلف	الناشر وتاريخ النشر
١	ا. م. غانم فنجان موسى ود. فاطمة فالح احمد	الإدارة في المنهج الإسلامي	مؤسسة حمادة لطباعة والنشر، ٢٠٠٦
٢	ا. م. غانم فنجان موسى ود. فاطمة فالح احمد	أخلاقيات التفاوض في المنهج الإسلامي	دار الكندي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨
٣	ا. م. غانم فنجان موسى ود. فاطمة فالح احمد	استباق مقاومة الإقناع	فيشون ميديا كرونوبيرغ، السويد، ٢٠١٠
٤	ا. م. غانم فنجان موسى ود. فاطمة فالح احمد	أخلاقيات التفاوض (باللغة الانجليزية)	فيشون ميديا كرونوبيرغ، السويد، ٢٠٠٩
٥	ا. م. غانم فنجان موسى ود. فاطمة فالح احمد	استباق مقاومة الإقناع (باللغة الانجليزية)	فيشون ميديا كرونوبيرغ، السويد، ٢٠١٠
٦	ا. م. غانم فنجان موسى ود. فاطمة فالح احمد	تأثيرات التابعين في القيادة	فيشون ميديا كرونوبيرغ، السويد، ٢٠١٢

الأنشطة التدريسية

٩

رقم	المقررات التدريسية التي قمت بتدريسها	مرحلة البكالوريوس	مرحلة الدراسات العليا
١	اللغة الانجليزية الفنية والخاصة	مرحلة البكالوريوس	طلبة الدراسات العليا
٢	مواد الادب الانجليزي: تاريخ الادب، مقدمة في الادب، الشعر، الرواية، المسرحية، القصة القصيرة، النقد الادبي	مرحلة البكالوريوس	طلبة الدراسات العليا
٣	المهارات اللغوية، قواعد اللغة الانجليزية، الكتابة، الانشاء والاستيعاب، المحادثة	مرحلة البكالوريوس	

عضوية اللجان

١٠

الرقم	مسمى عضوية اللجنة	تاريخ العضوية

١٩٩٤ - ١٩٩٨	عضو اللجنة العلمية لقسم اللغة الانجليزية، كلية التربية للبنات، جامعة بغداد	١
٢٠٠١ و ٢٠١٤	عضو لجنة المناقشة لرسالة الماجستير في الأدب الانجليزي والترجمة	٢
٢٠٠٢	عضو لجنة المناقشة لرسالة الدكتوراه في الأدب الانجليزي	٣

الدورات والورش

١١

الرقم	الدورة أو الورشة	تاريخ الانعقاد والمكان
١	دورة طرائق التدريس	مركز تطوير الملاكات، بغداد، ١٩٩٤
٢	دورة الحاسبة الالكترونية	المركز القومي للحاسبات، بغداد، ١٩٩٩
٣	ورشة عمل اساليب التدريس	كلية الاداب، جامعة جرش، ٢٠١٠
٤	التدرب على استخدام التكنولوجيا في التعليم في ميدلاندز تكنيكال كوليج	ميدلاندز تكنيكال كوليج، ولاية ساوث كارولينا، امريكا، ٢٠١٦

الاعمال الطوعية:

تدريس اللغة العربية والقرآن للاطفال في مدرسة نهاية الاسبوع الاسلامية لمسجد نور الهدى في كولمبيا، ساوث  
كارولينا

الاهتمامات الاخرى:

ترجمة النصوص الادبية من اللغة الانجليزية الى العربية وبالعكس

## C. V.

Fatimah Falih Ahmed Al-Badrani

### Degrees:

1. Doctor of Philosophy in English Literature, College of Arts, University of Baghdad, 2001
2. Masters of Arts in English Literature, College of Arts, University of Baghdad, 1992
3. Bachelor of Arts in English Literature and Language, College of Arts, University of Baghdad, 1986

### Titles of Theses:

- Ph. D. Dissertation: *The Poet and the Crisis of Culture, Western and Eastern, A Study of Matthew Arnold, T. S. Eliot, Robert Lowell, and Badr Shakir Assayab*
- M.A. Thesis: *Metaphysical Wit in the Poetry of Emily Dickinson*

### Employment Experience:

1. Assistant Professor, Midlands Technical College, Columbia, South Carolina, USA; 2016 -
2. Assistant Professor, Faculty of Arts, Jerash University, Jerash, Jordan; 2002 – 2014
3. Instructor, College of Education for Women, University of Baghdad; 1994 – 2002
4. Instructor, Al-Yarmook University College, Deyala, Iraq; 1997 – 1999
5. Instructor, Al-Mamoon University College, Baghdad; 1997, 2002
6. Assistant Instructor, Technical Institute of Management, Board of Technical Institutes; 1987 – 1994

### Research:

1. Fiction Negotiating Reality: Ecocomposition, Sustainability, and the Environment (with Dr. Abdullah Al-Badarneh)(Pending)
2. Crisis of the Modern Age and the Way Out: An Examination of T. S. Eliot's *Four Quartets*, (with Dr. Abdullah Al-Badarneh), European Scientific Journal, 2016
3. Rejuvenation in T. S. Eliot's THE WASTE LAND, (with Mr. Moayad Asharea', M.A.), European Scientific Journal, 2015
4. The Change Agent in *The Taming of the Shrew*, International Journal of Humanities and Social Science, 2014
5. Robert Lowell's "Skunk Hour" and the Predicament of the Age, Al-Mamoon University College Journal, 2013
6. Liberty Versus Captivity: Isolation in Emily Dickinson's Poetry, Jerash Journal For Research and Studies, 2012

7. The Idea of the Absurd in Three of Thomas Hardy's Major Novels, Deyala University Journal, 1999

**Books (Co-author with Ghanim F. Musa)**

1. The Impact of Followers on Leadership, 2012
2. Forestalling Persuasion Resistance (in English), 2010
3. Forestalling Persuasion Resistance (in Arabic), 2009
4. Negotiation Ethics, (in English), 2009
5. Negotiation Ethics in Islamic Discipline, (in Arabic), 2008
6. Management in Islamic Discipline, 2006

**Coursework:**

1. Comprehensive Course of Teaching Methods, Baghdad, Iraq, 1994
2. Teaching Methods Workshop, Jerash University, Jordan, 2010
3. Course in Computer, Baghdad, Iraq, 1997
4. Training Workshops on MyMTC Website, Midlands Technical College, South Carolina, USA, 2016

**Other**

1. Volunteer in teaching children at the Weekend Islamic School of Masjid Noor Ul-Huda, Columbia, SC, 2015-2016
2. Translation of different texts from and into Arabic and English
3. Translation into Arabic of poems in English published in Jerash Athaqafiya journal, 2011-2014

