

أ.م.د. فرح غانم صالح ..... (المرحلة الرابعة ج + د)

## الأدب العربي الحديث (الشعر)

موضوع المحاضرة (جماعة أبولو)

جماعة أبولو : حركة شعرية انبثقت من الصراع الدائر بين انصار المدرسة التقليدية وحركة الديوان والنزعة الرومانسية لتتبلور عام 1932 بريادة الشاعر أحمد زكي ابو شادي.

أهم قضايا مدرسة أبولو

الإهتمام بخصائص القصيدة ...

- 1- التجربة الشعرية
- 2- الوحدة العضوية
- 3- التعبير بالصورة
- 4- الطبيعة عند شعراء أبولو
- 5- الإيحاء في اللفظ
- 6- صوفية الحب العذري
- 7- نزعة الحرمان
- 8- ثورة التجديد

الحديث في المحاضرة بعد مناقشة هذه المحاضرة مع الطالبات والشرح والإستماع لهن إنتقلنا للحديث عن حياة :- مع ذكر الشواهد الشعرية

- 1- أحمد زكي ابو شادي
- 2- علي محمود طه
- 3- ابو القاسم الشيباني

وقال أحمد شوقي لتحية جماعة أبولو

أبوللو، مرحبا بك يا أبولو

فإنك من عكاظ الشعرِ ظلّ

عكاظُ ، أنتِ للبلغاءِ سؤقُ

على جنباتها رحلو وحلّوا

عسى تأتينا بمعلقاتِ

لنروحُ على القديمِ بها نُدلُّ

لعلّ مواهباً خفيّت وضاعتْ

تُذاعُ على يدِكَ و تُستغلُّ