

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : بغداد

الكلية : التربية للبنات

القسم : اللغة العربية

المرحلة : الثالثة

اسم المحاضر الثلاثي : د. عواطف محمد حسن

اللقب العلمي : مدرس

المؤهل العلمي : دكتوراه

مكان العمل : قسم اللغة العربية. كلية التربية للبنات

جدول الدروس الاسبوعي

عواطف محمد حسن					الاسم
d.eoltifmahmad@yahoo.com					البريد الالكتروني
الأدب الأندلسي					اسم المادة
الأدب الأندلسي					مقرر الفصل
التعرف على التراث الادبي العربي في الاندلس ومعرفة الظروف المحيطة به والمؤثرة عليه					اهداف المادة
الشعر الأندلسي في عصور الأدب المتمثلة بعصر الأمانة والخلافة والطوائف والمرابطين والموحدين وبنو الأحمر, والنثر الأندلسي في العصور الأدبية ومعرفة خصائصها الفنية, والموضوعات المتطورة المتمثلة بشعر الطبيعة وشعر رثاء المدن والممالك وشعر الغربة والحنين, واثر الأدب الأندلسي في الحضارة الأوروبية.					التفاصيل الاساسية للمادة
في الأدب الأندلسي دكتور جودت الركابي وملزمة الأدب الأندلسي دكتورة حميدة البلداوي					الكتب المنهجية
الشعر الاندلسي في القرن التاسع عشر قاسم الحسيني والشعر الاندلسي غارسيا غومس ترجمة د. حسين مؤنس					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
50%	10%	10%		30%	
					معلومات اضافية



الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١	٢٠١١\١٠\٣	مقدمة جغرافية وتاريخية عن الاندلس		
٢	٢٠١١\١٠\١٠	الشعر الأندلسي في عصري الأمانة والخلافة موضوعاته وخصائصه		
٣	٢٠١١\١٠\١٧	عبد الرحمن الداخل		
٤	٢٠١١\١٠\٢٤	يحيى بن الحكم الغزال		
٥	٢٠١١\١٠\٣١	ابن عبد ربه		
٦	٢٠١١\١١\٧	الشعر الاندلسي في عصري الطوائف والمرابطين موضوعاته وخصائصه		
٧	٢٠١١\١١\١٤	ابن حزم الاندلسي		
٨	٢٠١١\١١\٢١	ابن زيدون		
٩	٢٠١١\١١\٢٨	المعتمد بن عباد		
١٠	٢٠١١\١٢\٥	الشعر في عصري الموحدنين وبنو الاحمر موضوعاته وخصائصه		
١١	٢٠١١\١٢\١٢	الرصافي البلسني		
١٢	٢٠١١\١٢\١٩	ابن زمرك		
١٣	٢٠١١\١٢\٢٦	النثر الاندلسي		
١٤	٢٠١٢\١\٢	النثر في عصري الامارة والخلافة		
١٥	٢٠١٢\١\٩	كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه		
١٦		عطلة نصف السنة		
١٧	٢٠١٢\١\٣٠	النثر في عصري الطوائف والمرابطين موضوعاته وخصائصه الفنية		
١٨	٢٠١٢\٢\٦	رسالة فضل الاندلس لابن حزم		
١٩	٢٠١٢\٢\١٣	ابرز الاتجاهات في الشعر الاندلسي		
٢٠	٢٠١٢\٢\٢٠	الاتجاه الشعبي فن الموشحات		
٢١	٢٠١٢\٢\٢٧	الاتجاه التأثري فن المعاضات		
٢٢	٢٠١٢\٣\٥	الموضوعات المتطورة شعر الطبيعة		
٢٣	٢٠١٢\٣\١٢	ابن خفاجة		
٢٤	٢٠١٢\٣\١٩	شعر رثاء المدن والممالك		
٢٥	٢٠١٢\٣\٢٦	سينية ابن الابر البلسني		
٢٦	٢٠١٢\٤\٢	شعر الغربة والحنين		
٢٧	٢٠١٢\٤\٩	ابن دراج القسطلي		
٢٨	٢٠١٢\٤\١٦	اثر الادب الاندلسي في الحضارة الاوربية		
٢٩	٢٠١٢\٤\٢٣	منافذ التأثر وابرز ملامحه		
٣٠	٢٠١٢\٤\٣٠	قصة حي ابن يقضان		

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :



Course Weekly Outline

Course Instructor	AwatifMohamed Hassan				
E_mail	d.eoltifmahmad@yahoo.com				
Title	Andalusian literature				
Course Coordinator	Andalusian literature				
Course Objective	Identify the literary heritage of Arab Andalusia and knowledge of the circumstances surrounding it and affecting it				
Course Description	Hair Andalusian in the eras literature of the era of the Emirate and Caliphate, sects and the Almoravids and the Almohads and the children of the Red, and prose Andalusian in the centuries of literary and know the characteristics of art, and issues advanced of poetry of nature and felt the lament of cities and the Mamluks and felt alienation and nostalgia, and the impact of Andalusian literature in European civilization.				
Textbook	Andalusian literature in Dr. JawdatRikabi and binding Literature AndalusianDrHamidaBaldawi				
References	Andalusian poetry in the nineteenth century Qasim al-Husseini and hair Andalusian Gomes Translated by Dr. Garcia. Hussein sociable				
Course Assessment	Term Tests (30%)	Laboratory	Quizzes (10%)	Project (10%)	Final Exam (50%)
General Notes	Type here general notes regarding the course				



Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1	3/10/2011	Introduction and historical geography of Andalusia		
2	10/10/2011	Andalusian poetry in modern emirate and caliphate themes and characteristics		
3	17/10/2011	Abdel-Rahman, al dkel		
4	24/10/2011	Yahyaibn al-Hakam al-Ghazal		
5	31/10/2011	IbnAbdRabbo		
6	7/11/2011	Andalusian poetry in modern communities and stationed his themes and characteristics		
7	14/11/2011	IbnHazmAndalusi		
8	21/11/2011	IbnZaidoun		
9	28/11/2011	almaatmedIbnAbbad		
10	5/12/2011	Poetry in the Age of the Almohads and the children of his themes and characteristics of the Red		
11	12/12/2011	RusafiAlblenci		
12	19/12/2011	IbnZmrk		
13	26/12/2011	Prose Andalusian		
14	2/1/2012	Prose in modern emirate and caliphate		

15	9/1/2012	Book of nodes unique to IbnAbdRabbo		
16				
		Half-year Break		
17	30/1/2012	Prose in modern communities and stationed his themes and characteristics of art		
18	6/2/2012	Preferred message to IbnHazm of Andalusia		
19	3/2/2012	The most prominent trends in hair Andalusian		
20	20/2/2012	Aroused popular art direction		
21	27/2/2012	Art direction AltathreyAlmaadat		
22	5/3/2012	Advanced topics of nature hair		
23	12/3/2012	IbnKhafaja		
24	19/3/2012	Felt pity cities and kingdoms		
25	26/3/2012	senetIbn wells Ablenci		
26	2/4/2012	Alienation poetry and nostalgia		
27	9/4/2012	IbnDarrajAlkstala		
28	16/3/2012	After the Andalusian literature in European civilization		
29	23/4/2012	liother outlets and the most prominent features		
30	30/4/2012	Ibnlkadan story neighborhood		

Dean Signature:

Instructor Signature: