

جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الاشراف والتقييم العلمي



الجامعة : بغداد  
الكلية : التربية للبنات  
القسم : اللغة الإنكليزية  
المرحلة : الثانية  
اسم المحاضر الثلاثي : خالدة حامد تسكام  
اللقب العلمي : مدرس  
المؤهل العلمي : ماجستير  
مكان العمل : كلية التربية للبنات/ قسم اللغة  
الإنكليزية

## جدول الدروس الاسبوعي

| الاسم                    | خالدة حامد تسكام   |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
|--------------------------|--|--------------------|---------|--------------------|---------|------------------|-----|-----|-----|---|-----|
| البريد الالكتروني        | <a href="mailto:turjumana@hotmail.com">turjumana@hotmail.com</a>   |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
| اسم المادة               | علم الصوت في اللغة الإنكليزية (الفونطيقا والفونولوجيا)   |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
| مقرر الفصل               | خالدة حامد تسكام   |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
| اهداف المادة             | لدراسة الأنماط الصوتية للغة الإنكليزية ودراسة شكل الكلمات والعبارات صوتياً (الفونولوجيا) وكذلك دراسة الخصائص اللفظية والسمعية والإدراكية لتلك الأصوات وكيفية إنتاجها والتعامل معها (الفونطيقا).  |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
| التفاصيل الاساسية للمادة | كورس عملي متكامل في مادتي علم الصوت (الفونطيقا) و (الفونولوجيا)  |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
| الكتب المنهجية           | English Phonetics and Phonology: A Practical Course. Cambridge University Press ELT; 1 <sup>st</sup> Edition(1983) by Peter Roach  |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
| المصادر الخارجية         | 1. Katamba, Francis (1989): <i>An Introduction to Phonology</i> . London: Longman.<br>2. Ladefoged, Peter (1993): <i>A Course in Phonetics</i> , Third edition. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers                                  |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |
| تقديرات الفصل            | <table border="1"><thead><tr><th>الفصل الدراسي</th><th>المختبر</th><th>الامتحانات اليومية</th><th>المشروع</th><th>الامتحان النهائي</th></tr></thead><tbody><tr><td>%٤٠</td><td>%١٠</td><td>%١٠</td><td>-</td><td>%٤٠</td></tr></tbody></table> | الفصل الدراسي      | المختبر | الامتحانات اليومية | المشروع | الامتحان النهائي | %٤٠ | %١٠ | %١٠ | - | %٤٠ |
| الفصل الدراسي            | المختبر  | الامتحانات اليومية | المشروع | الامتحان النهائي   |         |                  |     |     |     |   |     |
| %٤٠                      | %١٠  | %١٠                | -       | %٤٠                |         |                  |     |     |     |   |     |
| معلومات اضافية           |  |                    |         |                    |         |                  |     |     |     |   |     |



## جدول الدروس الاسبوعي

| الاسبوع        | التاريخ   | المادة النظرية                          | المادة العلمية | الملاحظات |
|----------------|-----------|---|----------------|-----------|
| ١              |           |   |                |           |
| ٩              |           |   |                |           |
| ١٠             |           |   |                |           |
| ١١             |           |   |                |           |
| ١٢             |           |   |                |           |
| ١٣             |           |   |                |           |
| ١٤             |           |   |                |           |
| ١٥             |           |   |                |           |
| ١٦             |           |   |                |           |
| عطلة نصف السنة |           |   |                |           |
| ١٧             | 25-26 / 1 | مقدمة عامة في الأصوات الإنكليزية        |                |           |
| ١٨             | 1-2/ 2    | الفصل الأول: مصطلحات تخصصية             |                |           |
| ١٩             | 8-9/ 2    | الفصل الثاني: توليد الأصوات             |                |           |
| ٢٠             | 15-16/2   | الفصل الخامس: الفونيم                   |                |           |
| ٢١             | 22-23/2   | الفصل الثامن: الرمز الصوتي والمقطع      |                |           |
| ٢٢             | 29/2, 1/3 | الفصل التاسع: المقاطع الضعيفة والقوية   |                |           |
| ٢٣             | 7-8/ 3    | امتحان الفصل الأول                      |                |           |
| ٢٤             | 14-15/ 3  | الفصل العاشر: التوكيد                   |                |           |
| ٢٥             | 21-22/ 3  | الفصل الحادي عشر: التوكيد المعقد        |                |           |
| ٢٦             | 28-29/ 3  | الفصل الثاني عشر: الأشكال الضعيفة       |                |           |
| ٢٧             | 4-5/ 4    | الفصل الثالث عشر: مشكلات التحليل الصوتي |                |           |
| ٢٨             | 11-12/ 4  | الفصل الرابع عشر: جوانب الكلام المربوط  |                |           |
| ٢٩             | 18-19/ 4  | الفصل ١٥ + الفصل ١٦: النبر              |                |           |
| ٣٠             | 25-26/ 4  | امتحان الفصل الثاني                     |                |           |
| ٣١             | 2-3/ 5    | الفصل ١٧ + الفصل ١٨: أسس النبر          |                |           |
| ٣٢             | 9-10/ 5   | وظائف النبر                             |                |           |

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :



## Course Weekly Outline

|                           |  |            |         |         |            |
|---------------------------|--|------------|---------|---------|------------|
| <b>Course Instructor</b>  | Khalida Hamid Tisgam   |            |         |         |            |
| <b>E_mail</b>             | <a href="mailto:turjumana@hotmail.com">turjumana@hotmail.com</a>   |            |         |         |            |
| <b>Title</b>              | English Phonetics & Phonology  |            |         |         |            |
| <b>Course Coordinator</b> | Khalida Hamid  |            |         |         |            |
| <b>Course Objective</b>   | To study how the sound patterns of English language shape the form of words and phrases ( <i>phonology</i> ), and<br>What the articulatory, acoustic, and perceptual characteristics of those sounds are and how they are produced and processed ( <i>phonetics</i> ). |            |         |         |            |
| <b>Course Description</b> | A complete practical course in English phonetics and phonology   |            |         |         |            |
| <b>Textbook</b>           | English Phonetics and Phonology: A Practical Course. Cambridge University Press ELT; 1 <sup>st</sup> Edition(1983) by Peter Roach  |            |         |         |            |
| <b>References</b>         | 1. Katamba, Francis (1989): <i>An Introduction to Phonology</i> . London: Longman.<br>2. Ladefoged, Peter (1993): <i>A Course in Phonetics</i> , Third edition. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers  |            |         |         |            |
| <b>Course Assessment</b>  | Term Tests   | Laboratory | Quizzes | Project | Final Exam |
|                           | 40%  | (10%)      | (10%)   | ----    | 40%        |
| <b>General Notes</b>      | Type here general notes regarding the course   |            |         |         |            |



## Course weekly Outline

| Week                   | Date      | Topics Covered                         | Lab.<br>Experiment<br>Assignments | Notes |
|------------------------|-----------|--|-----------------------------------|-------|
| 1                      |           |  |                                   |       |
| 2                      |           |  |                                   |       |
| 3                      |           |  |                                   |       |
| 4                      |           |  |                                   |       |
| 5                      |           |  |                                   |       |
| 8                      |           |  |                                   |       |
| 11                     |           |  |                                   |       |
| 12                     |           |  |                                   |       |
| 13                     |           |  |                                   |       |
| 14                     |           |  |                                   |       |
| 15                     |           |  |                                   |       |
| 16                     |           |  |                                   |       |
| <b>Half-year Break</b> |           |  |                                   |       |
| 17                     | 25-26 / 1 | Introduction in speech sounds          |                                   |       |
| 18                     | 1-2/ 2    | Chap.1 Technical Terms                 |                                   |       |
| 19                     | 8-9/ 2    | Chap.2 The production of Speech sounds |                                   |       |
| 20                     | 15-16/2   | Chap.5 The Phoneme                     |                                   |       |
| 21                     | 22-23/2   | Chap.8 Symbol and Syllable             |                                   |       |
| 22                     | 29/2, 1/3 | Chap.9 Strong and weak Syllables       |                                   |       |
| 23                     | 7-8/ 3    | First term Exam                        |                                   |       |
| 24                     | 14-15/ 3  | Chap.10 Stress in Simple Words         |                                   |       |
| 25                     | 21-22/ 3  | Chap.11 Complex word stress            |                                   |       |
| 26                     | 28-29/ 3  | Chap.12 Weak Forms                     |                                   |       |
| 27                     | 4-5/ 4    | Chap.13 Problems in Phonetic Analysis  |                                   |       |
| 28                     | 11-12/ 4  | Chap.14 Aspects of Connected Speech    |                                   |       |
| 29                     | 18-19/ 4  | Chap. 15+16 Intonation                 |                                   |       |
| 30                     | 25-26/ 4  | Second term Exam                       |                                   |       |
| 31                     | 2-3/ 5    | Chap. 17+18 Functions of Intonation1   |                                   |       |
| 32                     | 9-10/ 5   | Chap.19+20 Foundations of Intonation2  |                                   |       |

Instructor Signature:

Dean Signature: