



الجامعة : جامعة بغداد
الكلية : كلية التربية للبنات
القسم : قسم رياض الاطفال
المرحلة : الرابعة
اسم المحاضر الثلاثي : زهراء زيد شفيق درويش العبيدي
اللقب العلمي : مدرس
المؤهل العلمي : ماجستير
مكان العمل : كلية التربية للبنات، : قسم رياض الاطفال

جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	زهراء زيد شفيق درويش العبيدي
البريد الالكتروني	Zahraa_zaid1979@yahoo.com
اسم المادة	التربية الموسيقية لطفل الروضة (نظري)
مقرر الفصل	سنوي
اهداف المادة	تزويد طالبات المرحلة الرابعة معلومات و مبادئ أولية عن الموسيقى وعن أهميتها لأطفال الروضة
التفاصيل الاساسية للمادة	<p>المادة النظري/ نشأة الموسيقى وأصولها ومصادرها، فلسفتها، قواعدها، نظريات ومدارس التربية الموسيقية الحديثة، تعريف الموسيقى خصائص الموسيقى، تأثير الموسيقى في الحياة الإنسانية، تأثير الموسيقى على الاطفال، التعليم الموسيقي في مرحلة الطفولة المبكرة وأنعكاساته الايجابية على الطفل، معنى التربية الموسيقية ، موقع التربية الموسيقية من لبعلمية التربية، مهام التربية الموسيقية، تأثير الموسيقى على نمو الطفل العام، أهداف التربية الموسيقية في مرحلة الطفولة، النمو الموسيقي قبل الروضة وبعدها، بيوتات التربية الموسيقية، عناصر اللغة الموسيقية:الصوت الموسيقي، خصائص العمل الموسيقي، الموسيقى: - علم وفن و لغة، الأصوات البشرية مراحلها العمرية و أقسامها: الأنغام الموسيقية المفضلة إلى طفل الروضة .، ميول و قدرات أطفال الروضة الموسيقية .استجابة الأطفال للموسيقى، .النشاط الموسيقي في رياض الأطفال .أسس اختيار الموسيقى المناسبة للاستماع من قبل الأطفال .</p> <p>خصائص معلمة الموسيقى . الآلات و الأدوات المفضلة إلى طفل الروضة و المألوفة و التدريب عليها . أناشيد الأطفال، تعريف الأنشودة، أهميتها لمرحلة الطفولة، خصائص أناشيد الأطفال، أهداف الأناشيد المقدمة للأطفال، كيفية تعلم الأطفال الأغاني و الأناشيد، ميول الأطفال للأناشيد، شروط اختيار أناشيد الأطفال، باند أطفال الروضة الموسيقية، آداب و حركات و رقص الأطفال، الإيقاع الموسيقي، أصوات آلات الصناعاتية + أصوات وسائل النقل . المحاكاة و تمييز الأصوات المختلفة / أصوات الحيوانات و الطيور، الأجهزة الصوتية و الخامات الأولية و ما هو دورها في موسيقى الطفل، الأنغام الشعبية الموسيقية و أدوارها و كيفية استثمارها لطفل الروضة .، الألعاب الموسيقية و أنواعها .، الألعاب الموسيقية الشعبية .، تذوق الموسيقي و أهدافه، أهمية التذوق الموسيقي.</p> <p>أركان التذوق الموسيقي و هو (الاستماع) .، أبعاد الاستماع .</p> <p>المادة العملي/الحروف الهجائية السبعة للنوطة الموسيقية، المدرج الموسيقي و أنواعه، المفتاح الموسيقي و أنواعه السلم الموسيقي، صعودا وهبوطا و أنواعه، القيم الزمنية للنوطة الموسيقية و جدولته، علامات الصمت و جدولته علامات التغيير و أنواعه دليل الميزان، المازورة، أنواع الموازين الموسيقية، التدوين الموسيقي، الصوت الموسيقي و الإيقاعي، الجملة الموسيقية، النقطة الموسيقية، اللون الصوتي، التضليل، الصيغة و البناء الموسيقي التدريب على</p>

عزف الآلات الموسيقية البسيطة وعزف سلم (دو) على البيانو في مختبر الموسيقى الموجود في قسم رياض الأطفال					
كتاب مادة التربية الموسيقية القديم مخصص للمرحلة الرابعة . مردان، نجم الدين علي ،حسين الأعظمي ،(١٩٩٠):اصول التربية الموسيقية في رياض الأطفال.بغداد - العراق ،مطبعة جامعة بغداد.					الكتب المنهجية
١- عبد الهادي ، نبيل وآخرون ،٠ (٢٠٠٢) : الفن والموسيقى والدراما في تربية الطفل ، الأردن : دار الصفاء للطباعة والنشر والتوزيع .					المصادر الخارجية
٢- عريفيج ، سامي ، ومنى أبو طه ،٠ (٢٠٠١) : برامج طفل ما قبل المدرسة ، (ط ١) ، الأردن : دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .					
٣- الناشف ، هدى محمود ،٠ (٢٠٠١) : استراتيجيات التعلم والتعليم في الطفولة المبكرة. القاهرة : دار الفكر العربي .					
٤- الضيع ، ثناء يوسف ،٠ (٢٠٠١) : تعلم المفاهيم اللغوية والدينية لدى الأطفال ، (ط ١) ، القاهرة : دار الفكر العربي .					
٥- الشناوي ، محمد حسن وآخرون ،٠ (٢٠٠١) : أدب الطفل العربي (دراسات وأبحاث) ، (ط ١) ، القاهرة : الدار المصرية الليمانية .					
٦- أبو معال ، عبد الفتاح ،٠ (٢٠٠٠) : أدب الأطفال " دراسة وتطبيق " ، (ط ٢) ، عمان : دار الشروق للنشر والتوزيع .					
٧- قدوري ،حسين ،(١٩٩٩) : التربية الموسيقية للأطفال (ط ١) ،بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة للنشر والتوزيع .					
٨- الزباني ،سعاد احمد (د.ن) :مرشد التربية الموسيقية لمعلمة رياض الأطفال (ط ١)،جمهورية مصر العربية :مطابع الشروق للنشر والتوزيع .					
٩- النوايسة ،عبير ،(٢٠٠٢) :ادب الأطفال في الأردن (الشكل والمضمون)،(ط ١)، عمان - الأردن :المطبعة العربية للنشر والتوزيع .					
١٠- اسحق ،حسام يعقوب (١٩٨٧) :تربية الأطفال الموسيقية للسن ٣-٦سنوات .(ط ١)،بغداد -العراق،وزارة الثقافة والأعلام دار ثقافة الأطفال للنشر والتوزيع.					
١١- قدوري ،حسين،(١٩٨٧) :الموسوعة الموسيقية الصغيرة ،(ط ١)، بغداد -العراق،وزارة الثقافة والأعلام دار ثقافة الأطفال للنشر والتوزيع.					
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي	المختبر	الامتحانات اليومية	المشروع	الامتحان النهائي
مثلاً ٣٥%	مثلاً ١٥%	مثلاً ١٠%	-	مثلاً ٤٠%	
معلومات اضافية	الامتحان النظري ٢٠%	العملي ٢٠%	اليومي ١٠%	الامتحان النهائي ٥٠%	



جدول الدروس

الاسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١	٢٠١١/١٠/٣ ٢٠١١/١٠/٦	نشأة الموسيقى وأصولها ومصادرها، فلسفتها	الحروف الهجائية السبعة للنونة الموسيقية	
٢	٢٠١١/١٠/١٠ ٢٠١١/١٠/١٣	قواعدها، نظريات ومدارس التربية الموسيقية الحديثة	المدرج الموسيقي وانواعه	
٣	٢٠١١/١٠/١٧ ٢٠١١/١٠/٢٠	تعريف الموسيقى خصائص الموسيقى، تأثير الموسيقى في الحياة الإنسانية، تأثير الموسيقى على الطفل.	المفتاح الموسيقي وانواعه	
٤	٢٠١١/١٠/٢٤ ٢٠١١/١٠/٢٧	التعليم الموسيقي في مرحلة الطفولة المبكرة وأنعكاساته الأيجابية على الطفل	السلم الموسيقي، صعودا وهبوطا وانواعه،	
٥	٢٠١١/١٠/٣١ ٢٠١١/١١/٣	معنى التربية الموسيقية ، موقع التربية الموسيقية من لعملية التربوية ، مهام التربية الموسيقية ،تأثير الموسيقى على نمو الطفل العام ،أهداف التربية الموسيقية في مرحلة الطفولة	القيم الزمنية للنونة الموسيقية وجدوله	
٦	٢٠١١/١١/٧ ٢٠١١/١١/١٠	أهداف التربية الموسيقية في مرحلة الطفولة،النمو الموسيقي قبل الروضة وبعدها ،بيوتات التربية الموسيقية	امتحان عملي	
٧	٢٠١١/١١/١٤ ٢٠١١/١١/١٧	عناصر اللغة الموسيقية الصوت الموسيقي ،خصائص العمل الموسيقي	علامات الصمت وجدوله	
٨	٢٠١١/١١/٢١ ٢٠١١/١١/ ٢٤	الموسيقى :- علم وفن و لغة ، الأصوات البشرية مراحلها العمرية و أقسامها	علامات التغيير وانواعه	
٩	٢٠١١/١١/ ٢٨ ٢٠١١/١٢/١	امتحان نظري	دليل الميزان ،المازورة،انواع الموازين الموسيقية	
١٠	٢٠١١/١٢/٥	الأنغام الموسيقية المفضلة إلى طفل الروضة	التدريب على عزف آلة	

	البيانو والتدريب على سلم دو	..ميول و قدرات أطفال الروضة الموسيقية	٢٠١١/١٢/٨	
١١	التدريب على عزف آلة البيانو والتدريب على سلم دو	استجابة الأطفال للموسيقى	٢٠١١/١٢/١٢ ٢٠١١/١٢/١٥	
١٢	التدريب على عزف آلة البيانو والتدريب على سلم دو	النشاط الموسيقي في رياض الأطفال .أسس اختيار الموسيقى المناسبة للاستماع من قبل الأطفال .	٢٠١١/١٢/١٩ ٢٠١١/١٢/٢٢	
١٣	التعرف على باقي الآلات الموسيقية البسيطة لطفل الروضة الموجودة في مختبر الموسيقى	خصائص معلمة الموسيقى.	٢٠١١/١٢/٢٦ ٢٠١٢/١٢/٢٩	
١٤	لتعرف على باقي الآلات الموسيقية البسيطة لطفل الروضة الموجودة في مختبر الموسيقى	الآلات و الأدوات المفصلة إلى طفل الروضة و المألوفة و التدريب عليها	٢٠١٢/١/٢ ٢٠١٢/١/٥	
١٥	امتحان عملي	امتحان نظري	٢٠١٢/١/٩	
١٦				
عطلة نصف السنة				
١٧	التدوين الموسيقي	أناشيد الأطفال ،تعريف الأنشودة ،أهميتها لمرحلة الطفولة ،	٢٠١٢/١/٢٦	
١٨	الصوت الموسيقي والإيقاعي	خصائص أناشيد الأطفال ،أهداف الأناشيد المقدمة للأطفال	٢٠١٢/١/٣٠ ٢٠١٢/٢/٢	
١٩	الجملة الموسيقية	أهداف الأناشيد المقدمة للأطفال ،كيفية تعلم الأطفال الأغاني و الأناشيد ،ميول الأطفال للأناشيد ،شروط اختيار أناشيد الأطفال	٢٠١٢/٢/٦ ٢٠١٢/٢/٩	
٢٠	امتحان عملي	باند أطفال الروضة الموسيقية	٢٠١٢/٢/٢٠١٢،١٦/٢/١٣	
٢١		امتحان نظري	٢٠١٢/٢/٢٠١٢،٢٣/٢/٢٠	
٢٢			فترة تطبيق الطالبات	
٢٣				
٢٤				
٢٥				
٢٦				
٢٧	النقطة الموسيقية، اللون الصوتي	آداب و حركات و رقص الأطفال،الإيقاع الموسيقي	٢٠١٢/٤/٩ ٢٠١٢/٤/١٢	
٢٨	التضليل ،الصيغة و البناء الموسيقي	المحاكاة و تمييز الأصوات المختلفة / أصوات الحيوانات و الطيور ، الأجهزة الصوتية و الخامات الأولية و ما هو دورها في موسيقى الطفل ،	٢٠١٢/٤/١٦ ٢٠١٢/٤/١٩	
٢٩	التدريب على فعالية في قسم رياض الأطفال و غناء الطالبات لأغنية مختارة مع الأطفال والعزف على بعض الآلات البسيطة	الأنغام الشعبية الموسيقية و أدوارها و كيفية استثمارها لطفل الروضة ..،	٢٠١٢/٤/٢٣ ٢٠١٢/٤/٢٦	
٣٠	التدريب على فعالية في	الألعاب الموسيقية و أنواعها	٢٠١٢/٤/٣٠	

	قسم رياض الأطفال وغناء الطالبات لأغنية مختارة مع الأطفال والعزف على بعض الألات البسيطة	،الألعاب الموسيقية الشعبية ،تذوق الموسيقى وأهدافه،أهمية التذوق الموسيقي.	٢٠١٢/٥/٣	
	التدريب على فعالية في قسم رياض الأطفال وغناء الطالبات لأغنية مختارة مع الأطفال والعزف على بعض الألات البسيطة	تذوق الموسيقى وأهدافه،أهمية التذوق الموسيقي. أركان التذوق الموسيقي و هو (الاستماع) ،أبعاد الاستماع .	٢٠١٢/٥/٧ ٢٠١٢/٥/١٠	٣١
	امتحان شامل	امتحان شامل	٢٠١٢/٥/٢٠١٢،١٧/٥/١٤	٣٢

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :



Course Weekly Outline

Course Instructor	Zahra Zaid Shafiq Darwish AL- Obeidi
E_mail	Zahraa_zaid1979@yahoo.com
Title	Music education for kindergarten children (theoretical)
Course Coordinator	Annual
Course Objective	Provide the students of the fourth stage and the principles of initial information about music and its importance to the children of the kindergarten
Course Description	<p>Article theoretical / Genesis music and sources, philosophy, rules, theories and schools of education musical modern definition of music features music, the impact of music in human life, the impact of music on children, music education in early childhood and positive impact on the child, the meaning of music education, the site of Music Education from the process of the educational functions of music education, the impact of music on the child's development year, the objectives of music education in childhood, growth of music before kindergarten and beyond, houses music education, the elements of musical language, musical sound, the characteristics of the music business, music - science and art and language, human voices stages and age divisions, melodies favorite music to kindergarten children., tendencies and capacities of children of kindergarten musical. children respond to music. musical activity in kindergarten. founded choose appropriate music to listen to by children. Characteristics of a teacher of music. Machines and favorite tools to kindergarten children and familiar, and training. Songs of children, the definition of the song, its importance to childhood, the characteristics of children songs, the objectives of songs for children, how children learn songs and recitations, tendencies of children to the songs, the conditions for selection of songs children, kindergarten Band music, literature and dance movements, and children., musical rhythm, sounds of industrial machines + voices and liquid transport. Simulation and distinguish different sounds / voices of animals and birds, audio equipment and raw materials and what is its role in the music of the child., Melodies popular music and their roles and how to invest for the kindergarten children., Music games and types., Games, popular music., Taste of music and objectives, the importance of taste in music.</p> <p>Staff of musical taste and is (listening)., The dimensions of listening.</p> <p>Article Practical / alphabet seven Noth music, runway music, kinds, types and Clef</p> <p>Musical scale, up and down, types, values of time for Noth musical schedule, signs of silence and schedule signs of change and types guide</p>

	the balance, Almazorh, types of scales, music notation music, audio music, rhythmic, musical phrase, the point music, color, voice, deception, formula and building musical training to play simple musical instruments and played him (de) on the piano in the music lab in the Department of Kindergarten				
Textbook	Book of the old music education material is intended for the fourth phase. Mardan, Najm al-Din Ali, Hussein, Max, (1990): origins of music education in kindergarten. Baghdad - Iraq, Baghdad University Press.				
References	<p>1- Abdul Hadi, Nabil and others 0, (2002): art, music and drama in the education of children 0 Jordan: Serenity House of Printing, Publishing and Distribution.</p> <p>2 - Arafj, Sami, Mona Abu Taha, 0, (2001): programs of pre-school child 0 (i 1), Jordan: Dar thought for printing, publishing and distribution.</p> <p>3 - dry, Hoda Mahmoud 0, (2001): Strategies of learning and teaching in early childhood. Cairo: Dar thought Gulf 0</p> <p>4 - Hyena, praise Joseph 0, (2001): Learn the concepts and religious language in children 0 (i 1), Cairo: Dar thought Gulf 0</p> <p>5 - Shinawi, Mohammed Hassan and others 0, (2001): Arab Children's Literature (Studies and Research) 0 (i 1), Cairo: Dar Egyptian-Lebanese 0</p> <p>6 - Abu dependent, Abdel-Fattah, 0, (2000): children's literature, "the study and application of the" 0 (i 2), Oman: Sunrise House for Publishing and Distribution 0</p> <p>7 - Kaddouri, Hussein (1999): Music Education for Children (i 1), Baghdad: Dar Cultural Affairs of the publication and distribution.</p> <p>8 - Al Zayani, Suad Ahmed (d. N): Guide to Music Education Kindergarten teacher (i 1), Arab Republic of Egypt: Sunrise Press for publication and distribution.</p> <p>9 - Alnoaash, Abir, (2002): children's literature in Jordan (form and content), (i 1), Amman - Jordan: Arab press for publication and distribution.</p> <p>10 - Isaac, Jacob, Hossam (1987): Education Mosagah children age 3-6 years. (I 1), Baghdad - Iraq, the Ministry of Culture and Media Culture House Children's Publishing and Distribution.</p> <p>11 - Kaddouri, Hussein (1987): Small musical encyclopedia, (i 1), Baghdad - Iraq, the Ministry of Culture and Media Culture House Children's Publishing and Distribution</p>				
Course Assessment	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam
	As (35%)	As (15%)	As (10%)	----	As (40%)
General Notes	Test the theoretical 20% practical 20% daily 10% final exam				50%



University:
College:
Department:
Stage:
Lecturer name:
Academic Status:
Qualification:
Place of work:

Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1	03.10.2011 06.10.2011	the emergence of music and its sources, its philosophy	Noth's character Alahjaúahsbah musical	
2	10.10.2011 13.10.2011	Rules, theories and modern musical education schools	Runway music, types	
3	17.10.2011 20.10.2011	Definition of music features music, the impact of music in human life, the impact of music on the child.	Clef and types	
4	24.10.2011 27.10.2011	Music education in early childhood and positive impact on the child	Musical scale, up and down and kinds,	
5	31.10.2011 03.11.2011	The Meaning of Music Education, Music Education site of the educational process, functions of music education, the impact of music on year growth of the child, the objectives of music education in childhood	Values of the time Noth music and schedule	
6	07.11.2011 10.11.2011	The objectives of music education in childhood, musical growth before and after kindergarten, houses of Music Education	Practical exam	
7	14.11.2011 17.11.2011	Elements of musical language musical sound, the characteristics of the music business	Signs of silence and schedule	
8	21.11.2011 24.11.2011	Music: - science, art and language, human voices stages and age divisions	Signs of change and its types The balance of evidence, Almazorh, types of musical scales	
9	28.11.2011 01.12.2011	Melodies favorite music to kindergarten children., Tendencies and capacities of children of kindergarten musical	Training on the machine playing the piano and training on the scale of de	

10	05.12.2011 08.12.2011	Children respond to music	Training on the machine playing the piano and training on the scale of de	
11		Musical activity in kindergarten. Founded choose appropriate music to listen to by children.	Training on the machine playing the piano and training on the scale of de	
12		Musical activity in kindergarten. Founded choose appropriate music for listening by children	Training on the machine playing the piano and training on the scale of de	
13		Characteristics of music teacher	Identify the rest of the musical instruments Albesathlotfl Almujuh kindergarten in the laboratory of music	
14		Machines and favorite tools to kindergarten children and familiar and training	To know the rest of the musical instruments Albesathlotfl Almujuh kindergarten in the laboratory of music	
15		Theoretical exam	Practical exam	
16				
Half-year Break				
17		Songs of children, the definition of the song, its importance to childhood,	Musical notation	
18		Characteristics of children's songs, the objectives of songs for children	Sound of music and rhythm	
19		The objectives of songs for children, how children learn songs and recitations, children tendency for the songs, the conditions for selection of children's songs	Musical phrase	
20		Band kindergarten musical	Practical exam	
21		Theoretical exam		
22	Period of application of students			
23				
24				
25				
26				
27		Ethics and children movements and dance, musical rhythm	Musical point, color, sound	
28		Simulation and distinguish different sounds / voices of animals and birds, audio	Misinformation, the formula and the music building	

		equipment and raw materials and what is its role		
29		Popular musical melodies and their roles and how to invest for the kindergarten children ..,	On the effectiveness of training in the Department of kindergarten students singing the song selected Alotafallowaezzv with some simple machines	
30		Music games and types., The popular music games., Musical taste and its objectives, the importance of musical taste	On the effectiveness of training in the Department of kindergarten students singing the song selected to play with children and some of the simple machines	
31		Music taste and its objectives, the importance of taste in music. Staff of musical taste and is (listening)., The dimensions of listening.	On the effectiveness of training in the Department of kindergarten students singing the song selected to play with children and some of the simple machines	
32		Comprehensive exam	Comprehensive exam	

Instructor Signature:

Dean Signature: