

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقييم العلمي



الجامعة: بغداد
الكلية: كلية التربية للبنات
القسم: التربية وعلم النفس
المرحلة: الثانية

اسم المحاضر الثلاثي: تماضر حميد مهدي
اللقب العلمي: م.د

المؤهل العلمي: طرائق تدريس اللغة العربية
مكان العمل: جامعة بغداد /كلية التربية للبنات/قسم
التربية وعلم النفس

جدول الدروس الاسبوعي

م.د تماضر حميد مهدي الفياض					الاسم
Tama802007@yahoo.com					البريد الالكتروني
العربية العامة / المرحلة الثانية					اسم المادة
نحو - قواعد - أدب - إملاء - أسلوب - نصوص - نظرية - شعرية أغلاط شائعة في اللغة					مقرر الفصل
١- الوصول إلى حفظ التعبير الكتابي الشفهي ٢- ضبط حركات مايلفظ وما يكتب ٣- التعريف بأهمية اللغة العربية ٤- القدرة على الكتابة والحديث بصورة سليمة خالية من الاغلاط					اهداف المادة
النحو : إن وأخواتها - كان وأخواتها- تعريف العدد وتكثيره -الحركات وأجزائها -أحوال كسر همزة ان -أسلوب النفي- اسلوب التعجب.					التفاصيل الأساسية للمادة
لا يوجد					الكتب المنهجية
١- شرح ابن عقيل ٢- الأنطaki ٣- شوقي خميس ٤- الانترنت ٥- الأخطاء الشائعة في اللغة /الدكتور نعمة رحيم الغزاوي					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
مثلاً ٥٠%	-----	مثلاً ٢٥%	-----	مثلاً ٢٥%	
تتغير التقديرات حسب العطل وكثرتها					معلومات اضافية



الجامعة : بغداد
الكلية : كلية التربية للبنات
القسم : التربية وعلم النفس
المرحلة : الثانية

اسم المحاضر الثلاثي : تماضر حميد مهدي
اللقب العلمي : م.د

المؤهل العلمي : طرائق تدريس اللغة العربية
مكان العمل : جامعة بغداد / كلية التربية للبنات / قسم
التربية وعلم النفس
الكلية :

جدول الدروس الأسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١	١٠/٢	مراجعة مادة المرحلة الاولى		
٢	١٠/٩	ان واخواتها		
٣	١٠/١٦	تكملة ان واخواتها		
٤	١٠/٢٣	كان واخواتها		
٥	١٠/٣٠	تكملة كان واخواتها		
٦	١١/٦	تعريف العدد وتنكيره		
٧	١١/١٣	تعريف العدد وتنكيره/تكملة		
٨	١١/٢٠	اخطاء شائعة في اللغة العربية		
٩	١١/٢٧	ابو تمام /حياته شعره		
١٠	١٢/١١	شرح القصيدة والنقد الادبي		
١١	١٢/١٨	امتحان		
١٢	١٢/٢٥	مراجعة فقرات الامتحان		
١٣	١/١	اساليب النحو وانواعه		
١٤	١/٨			
١٥				
١٦				
عطلة نصف السنة				
١٧	١/٢٩	عطلة المولد النبوي		
١٨	٢/٥	اسلوب التعجب القياسي		
١٩	٢/١٢	تكملة شرح اسلوب العجب القياسي		
٢٠	٢/١٦	امتحان اسلوب التعجب		
٢١	٢/٢٦	اسلوب النفي		
٢٢	٣/٤	تكملة اسلوب النفي		
٢٣	٣/١١	تكملة اسلوب النفي (السماعي)		
٢٤	٣/١٨	ابو فراس الحمداني /شعره حياته /قصائده		
٢٥	٣/٢٥	السياب/شعره/حياته/قصيدته		
٢٦	٤/١	املاء /كتابة الهمزة		
٢٧	٤/٨	الايخطاء الاملائية		
٢٨	٤/١٥	تطبيقات على النصوص		
٢٩	٤/٢٢	تطبيقات على النصوص		
٣٠	٤/٢٩			
٣١	٥/٢٦	تطبيقات على النصوص		
٣٢	٥/١٣	تطبيقات على النصوص		

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة: بغداد
الكلية: كلية التربية للبنات
القسم: التربية وعلم النفس
المرحلة الاولى

اسم المحاضر الثلاثي: تماضر حميد مهدي
اللقب العلمي: م.د

المؤهل العلمي: طرائق تدريس اللغة العربية
مكان العمل: جامعة بغداد /كلية التربية للبنات/قسم
التربية وعلم النفس

جدول الدروس الاسبوعي

م.د تماضر حميد مهدي الفياض					الاسم
Tama802007@yahoo.com					البريد الالكتروني
العربية العامة / المرحلة الاولى					اسم المادة
النظريات /نشؤ اللغة - أهمية اللغة العربية - أقسام الكلام - أقسام الجملة العربية - المرفوعات					مقرر الفصل
ضبط مايلفظ ومايكتب من الكلمات العربية-انماء الذوق الادبي-انماء القدرة على النقد البناء تحسين المستوى الكتابي واللفظي في اللغة-القدرة على التعبير السليم لغة وكتابة تنمية اهمية اللغة العربية كونها لغة القران الكريم					اهداف المادة
النحو ويشمل اقسام الكلام -الجملة العربية-المرفوعات -المضارع -نائب الفاعل - المبتدأ والخبر-ان واخواتها / ان واخواتها -المنصوبات المفعول به والمفعول فيه المفعول لاجلة المفعول معه -النصب -الحال المفعول المطلق -ان واخواتها -كان واخواتها الادب:الاسلوب الادبي القصائد الشعرية من عيون الشعر - الاملاء.					التفاصيل الاساسية للمادة
لايوجد					الكتب المنهجية
شرح ابن عقيل -مقدمة ابن خلدون -الايضاح للاتاكي -الشعراء الوطنيون العراقيون -الانترنت					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
مثلاً ٥٠%	-----	مثلاً ٢٥%	-----	مثلاً ٢٥%	
تتغير التقديرات حسب العطل وكثرتها					معلومات اضافية

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : بغداد
الكلية : كلية التربية للبنات
القسم : التربية وعلم النفس
المرحلة : الاولى
اسم المحاضر الثلاثي : تماضر حميد مهدي
اللقب العلمي : م.م.د
المؤهل العلمي : طرائق تدريس اللغة العربية
مكان العمل : جامعة بغداد / كلية التربية للبنات / قسم
التربية وعلم النفس
الكلية :

جدول الدروس الأسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١	١١/٦	نظريات نشؤ اللغة		
٢	١١/١٣	اهمية اللغة العربية وخصائصها		
٣	١١/٢٠	اقسام الكلام واقسام الجملة		
٤	١١/٢٧	الكلام المقيد - اللفظ المستعمل - غير المستعمل		
٥	١٢/١١	الفعل الازم والمتعدي - الجملة الفعلية		
٦	١٢/١٨	الجملة السمية واقسامها		
٧	٢١/٢٥	المرفوعات - الفعل المضارع والمجرد من الناصب والجازم		
٨	١/٨	نائب الفاعل - الفاعل		
٩	١/١٥	عطلة نصف السنة		
١٠				
١١				
١٢				
١٣				
١٤				
١٥				
١٦				
عطلة نصف السنة				
١٧	١/٢٩	المبتدأ والخبر		
١٨	٢/٥	عطلة المولد النبوي		
١٩	٢/١٢	كان واخواتها		
٢٠	٢/١٦	ان واخواتها		
٢١	٢/٢٦	ظن واخواتها		
٢٢	٣/٤	الاملاء و رسم الهمزة اللينة والمتطرفة		امتحان
٢٣	٣/١١	مقدمة عن الادب مفهوماً		
٢٤	٣/١٨	شعر احمد الصافي - حياته - شعره		
٢٥	٣/٢٥	الاسلوب الادبي العلمي		
٢٦	٤/١	الجواهري - شعره - والخصائص الشعرية		امتحان
٢٧	٤/٨	تطبيقات على الاسلوب الادبي العلمي		
٢٨	٤/١٥	الاطفاء الشائعة في اللغة		
٢٩	٤/٢٢	تطبيقات على النصوص		
٣٠	٤/٢٦	تطبيقات على النصوص		
٣١	٥/٦	تطبيقات على النصوص		امتحان
٣٢	٥/١٣	تطبيقات على النصوص		

توقيع العميد :

توقيع الاستاذ :



Course Weekly Outline

Course Instructor	Tamather Hamed				
E_mail	Tama802007@yahoo.com				
Title	Arabic language in general level 2/				
Course Coordinator	Theories / emergence of language - the importance of the Arabic language - Parts of Speech - Arabic sentence sections				
Course Objective	Remember access to written expression of oral Maalfez control movements and writes the definition of the importance of Arabic language				
Course Description	Remember access to written expression of oral control movements and writes the definition of the importance of Arabic language Way: The sisters of khana - Definition of number and - movements and their parts - breaking the conditions - exile style - exclamation				
Textbook	-An explanation of Ibn 'Aqeel – Introduction Ibn Khaldun – Illustration of Antaki - poets Iraqi nationalists - Internet				
References	non				
Course Assessment	Term Tests As (25%)	Laboratory -	Quizzes As (25%)	Project ----	Final Exam As (50%)
General Notes	Type here general notes regarding the course				



Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1	2/10	Review article first stage		
2	9/10	Review article that the first stage and The complement		
3	16/10	That complement		
4	23/10	dentification of number and its interrogative / supplement		
5	30/10	Reminded of Common mistakes in the Arabic language		
6	6/11	Common mistakes in the Arabic language		
7	13/11	Abu Tammam / his poetry Explain the poem and literary criticism		
8	20/11	Review the paragraphs of the exam As methods and types		
9	27/11	the Arabic language exam		
10	11/12	Common mistakes in the Arabic language		
11	18/12	Abu Tammam / his poetry Explain the poem and literary criticism		
12	25/12	Abu Tammam / his poetry Explain the poem and literary criticism		
13	1/1	-----		
14		Mid – term holiday		
Half-year Break				
15	9/1	Prophet's Birthday holiday		
16	29/1	Exclamation Standard style		
17	5/2	Complement the style of negation		
28	12/2	Complement the style of negation		
19	16/2	Supplement the record to explain the style of wonder		
20	26/2	Exam style exclamation Style of negation		
22	4/3	Complement the style of exile (Listening)		
23	11/3	Abu Firas al-Hamdani / his life his poetry / poems		
24	18/3	Abu Firas al-Hamdani / his life his poetry / poems		
25	25/3	Sayab / poetry/ life / poem		
26	1/4	Water / write hamza		
27	8/4	Spelling mistakes		
28	15/4	Applications on the texts		
29	22/4	Applications on the texts		
30	29/4	Applications on the texts		
31	26/5	Applications on the texts		

Instructor Signature

Dean Signature:

**The Ministry of Higher Education
& Scientific Research**



University:Baghdad
College:College of education for women
Department:psychology and education for women
Stage:level 2
Lecturer name:thamather hammed
Academic Status:p.h.d arabic language

**Course Weekly
Outline**

Course Instructor	Tamather Hamed				
E_mail	Tama802007@yahoo.com				
Title	Arabic language in general level 1/				
Course Coordinator	the general Arabic /				
Course Objective	Theories / emergence of language - the importance of the Arabic language - Parts of Speech - Arabic sentence sections - Almerfoat Adjust Maalfez and Miketb of Arabic words - Development literary taste - the ability to develop the constructive criticism Improve the level of written and verbal language - the ability to express the proper language and writing				
Course Description	Development of the importance of Arabic as the language of the Koran As including parts of speech - Arabic sentence - - Present - Vice actor - Debutante and know - that the sisters / name that the sisters - object and force it in force for a futures effect with it - the monument - the case in effect absolute - that the sisters - it was her sisters Literature: poetry Adbaalgosaúd style hair from the eyes - dictation				
Textbook	Dr Rahim al-Azzawi				
References	non				
Course Assessment	Term Tests	Laboratory	Quizzes	Project	Final Exam
	As (25%)	-	As (25%)	----	As (50%)
General Notes	Type here general notes regarding the course				



Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered	Lab. Experiment Assignments	Notes
1	16/11			
2	13/11	the importance of the Arabic language and its characteristics		
3	20/11	the importance of the Arabic language and its characteristics		
4	27/11	and sections of parts of speech sentence		
5	11/12	unrestricted speech - pronunciation guide - is user		
6	18/12	crisis and aggressive act - the actual sentence		
7	25/21	sentence of toxic and its divisions Almerfoat - the present tense and		
8	8/1	Review the paragraphs of the exam As methods and types		
9	15/1	Mid – term holiday		
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
Half-year Break				
17				
18	29/1	Debutante and News		
19	5/2	was and sisters		
20	12/2	Complement the style of negation		
21	19/2	Supplement the record to explain the style of wonder		
22	26/2	Exam style exclamation Style of negation		
23	4/3	1912/2 was and sisters		
24	11/3	Abu Firas al-Hamdani / his life his poetry / poems		
25	18/3	Abu Firas al-Hamdani / his life his poetry / poems		
26	25/3	Sayab / poetry/ life / poem		
27	1/4	Water / write hamza		
28	8/4	Spelling mistakes		
29	15/4	Applications on the texts		
30	22/4	Applications on the texts		
31	29/4	Applications on the texts		
32	6/5	Applications on the texts		

Instructor Signature:

Dean Signature: