

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي 2016 – 2017

اسم الجامعة :

اسم الكلية:

عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية :

تاريخ ملء الملف : 2017/5/6

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم معاون العميد للشؤون العلمية

اسم عميد الكلية (المعهد)

التاريخ / / 2017

التوقيع

التاريخ / / 2017

التوقيع

التاريخ / / 2017

التوقيع

دقق الملف من قبل

قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ / /

التوقيع

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
2. القسم الجامعي / المركز	كلية التربية للبنات
3. اسم البرنامج الأكاديمي	قسم اللغة العربية
4. اسم الشهادة النهائية	بكلوريوس
5. النظام الدراسي	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	اللغة العربية
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	التطبيق والمشاركة ، بحث التخرج ، حلقات دراسية وندوات
8. تاريخ إعداد الوصف	2017/5/6
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
1- ان لتعلم اللغة العربية في مجال الاكاديمي خصوصية وميزة على بقية اللغات، اذ ترفد المعلومات اللغوية واللسانية والادبية الفنية بمساحة واسعة من الابعاد المعرفية الطبوغرافية والتاريخية والانساق الثقافية المختلفة ؛ لذا يسعى القسم الى تمكين الطالبات من المعارف والمجالات المتصلة باللغة العربية وفنونها.	
2- يعد القسم اجيالاً من مدرسات باختصاص اللغة العربية للمرحلتين المتوسطة والاعدادية فيمد هذا الجيل بأساسيات تعلم اللغة العربية وتعليمها باستعمال التقانات للتكامل في الجوانب المنهجية، فضلاً عن تنمية القدرة على الوجه التربوي والتعامل مع العقل البشري المعاصر.	
3- يعتمد القسم برنامج تعليم الطالبات علوم العربية وآدابها وفنونها بشكل ممنهج يرتفع للوصول الى الوقوف على فقه العربية واسرار قدراتها التعبيرية، ليتصل ذلك بفهم النص القرآني المقدس وللاقترب من تخوم اسباب اعجازه، ويضاف الى ذلك تزويد الطالبات بمهارات تحليل النصوص الادبية بانواعها المختلفة.	

4- ويتضمن برنامج التعليم في القسم تأهيل الطالبات للتحلي بالقدرات التعبيرية، وتنمية الذوق الادبي والحس الجمالي عن طريق دراسة فنون البلاغة واطوار الاداب الرفيعة.
5- تأهيل خريجات مثقفات الى جانب التخصص لتغطية سوق العمل في المجالات الثقافية والاعلامية.
6- تأهيل الطالبات بمستوى علمي عال لخوض الدراسات العليا بالتخصصين (الاداب، واللغة)

10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ-المعرفة والفهم 1- الإلمام بالقواعد اللغوية والنحوية فى اللغة العربية. 2- استيعاب أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة العربية . 3- سرد النتاج الأدبي الخاص بالأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين في اللغة العربية . 4- التعرف على التيارات المعرفية والأدبية والفكرية الشائعة في تراث اللغة العربية . أ5- أ6-
ب -المهارات الخاصة بالموضوع ب 1 – اجادة اللغة العربية تحدثاً وكتابةً وقراءة. ب 2 - التمكن من تدريس اللغة العربية باستخدام طرائق متنوعة. ب 3 - القدرة على التعامل – بفهم لغوي – مع النصوص القرآنية ، والحديث النبوي الشريف ، والنصوص اللغوية .
طرائق التعليم والتعلم
الاستاذ محور العملية التعليمية (المحاضرة والمناقشة)
طرائق التقييم
الاختبارات (اسئلة موضوعية ومقالية وتحليلية)
ج-مهارات التفكير ج1- الربط بين العلاقات السياقية للأساليب المختلفة في اللغة العربية والتميز بينها من خلال النصوص. ج2- تحليل النصوص اللغوية ونقدها . ج3- استنتاج وتفسير الدلالات اللغوية والنحوية وتطورها . ج4- توظيف المعارف والعلوم الإنسانية المختلفة فيمجال العمل .
طرائق التعليم والتعلم
المشاهدة والتطبيق ومناقشة البحوث

طرائق التقييم
الاختبارات والواجبات البيتية وكتابة التقارير والبحوث وتحليل النصوص الادبية

<p>د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1-البحث والتقصي عن الادباء والشعراء في العصور كافة.</p> <p>د2-تقصي بعض الظواهر الادبية واللغوية .</p> <p>د3-تدريس مادة اللغة العربية.</p> <p>د4-تدريس مادة التربية الاسلامية وعلوم القران والحديث النبوي الشريف.</p>

طرائق التعليم والتعلم
الاستاذ محور العملية التعليمية (المحاضرة والمناقشة)

طرائق التقييم
الاختبارات (اسئلة موضوعية ومقالية وتحليلية)

12.الشهادات والساعات المعتمدة	11.بنية البرنامج			
	المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
درجة البكالوريوس تتطلب (90) ساعة معتمدة	المرحلة الاولى	AA1	علم النفس التربوي	2
	المرحلة الاولى	AA2	اسس التربية	2
	المرحلة الاولى	AA3	الادب الجاهلي	3
	المرحلة الاولى	AA4	الحاسبات	2
	المرحلة الاولى	AA5	حقوق الانسان	2
	المرحلة الاولى	AA6	النحو	3
	المرحلة الاولى	AA7	البلاغة	2
	المرحلة الاولى	AA8	الصرف	2

	2	علوم القرآن	AA9	المرحلة الاولى
	2	التعبير والانشاء	AA10	المرحلة الاولى
	2	علم النفس النمو	AB1	المرحلة الثانية
	2	الإدارة والإشراف التربوي	AB2	المرحلة الثانية
	3	الادب الاسلامي	AB3	المرحلة الثانية
	2	الحاسبات	AB4	المرحلة الثانية
	2	البلاغة	AB5	المرحلة الثانية
	3	النحو	AB6	المرحلة الثانية
	2	تحليل النص القراني	AB7	المرحلة الثانية
	2	الصرف	AB8	المرحلة الثانية
	2	العروض	AB9	المرحلة الثانية
	2	الكتاب القديم	AB10	المرحلة الثانية
	2	اللغة الانكليزية	AB11	المرحلة الثانية
	2	مناهج وطرائق التدريس	AC1	المرحلة الثالثة
	2	الأرشاد التربوي والصحة النفسية	AC2	المرحلة الثالثة
	2	الأدب الاندلسي	AC3	المرحلة الثالثة
	2	الكتاب القديم	AC4	المرحلة الثالثة
	2	مكتبة ومنهج البحث	AC5	المرحلة الثالثة
	3	الأدب العباسي	AC6	المرحلة الثالثة
	3	النحو	AC7	المرحلة الثالثة
	2	علم اللغة	AC8	المرحلة الثالثة
	3	النقد القديم	AC9	المرحلة الثالثة
	2	الحديث ومصطلحه	AC10	المرحلة الثالثة
	2	القياس والتقويم	AD1	المرحلة الرابعة
	2	النقد الادبي الحديث	AD2	المرحلة الرابعة
	3	النحو	AD3	المرحلة الرابعة
	3	فقه اللغة	AD4	المرحلة الرابعة
	2	الادب الحديث/الشعر	AD5	المرحلة الرابعة
	2	الادب الحديث/النثر	AD6	المرحلة الرابعة

المرحلة الرابعة	AD7	تطبيقات/ادبية	2
المرحلة الرابعة	AD8	تطبيقات/لغوية	2
المرحلة الرابعة	AD9	المشاهدة والتطبيق	2
المرحلة الرابعة	AD10	البحث السنوي	2

13. التخطيط للتطور الشخصي
1- التقديم للدراسات العليا. 2- العمل في المجال الاعلامي. 3- الكتابة الادبية (شعر ورواية وقصة ومقالة) 4- القيام بالتدريس.
14. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
قبول مركزي على اساس المعدل ومقابلة من لجنة مختصة من قسم اللغة العربية
15. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
1- الكتب المنهجية. 2- الكتب المساعدة. 3- الدوريات . 4- المعاجم والدواوين. 5- الانترنت. 6- الساعة الحرة .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة والفهم				المهارات الخاصة بالموضوع				مهارات التفكير				المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي			
				1أ	2أ	3أ	4أ	1ب	2ب	3ب	4ب	1ج	2ج	3ج	4ج	1د	2د	3د	4د
المرحلة الاولى المرحلة الاولى	AA1	علم النفس التربوي	اساسي	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√			
	AA2	اسس التربية	اساسي	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
المرحلة الاولى المرحلة الاولى	AA3	الادب الجاهلي	اساسي	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		√	√		
	AA4	الحاسبات	اساسي	√	√	√		√	√			√	√			√	√		
المرحلة الاولى المرحلة الاولى	AA5	حقوق الانسان	اساسي	√	√	√		√	√			√	√			√	√		
	AA6	النحو	اساسي	√	√	√		√	√	√		√	√			√	√	√	
المرحلة الاولى المرحلة الاولى	AA7	البلاغة	اساسي	√	√	√	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	
	AA8	الصرف	اساسي	√	√	√	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علوم القرآن	AA9	المرحلة الاولى
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التعبير والانشاء	AA10	المرحلة الاولى
		✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		✓	✓	✓	أساسي	علم النفس النمو	AB1	المرحلة الثانية
		✓	✓			✓	✓			✓	✓		✓	✓	✓	أساسي	أدارة والاشراف التربوي	AB2	المرحلة الثانية
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب الاسلامي	AB3	المرحلة الثانية
		✓	✓			✓	✓			✓	✓		✓	✓	✓	أساسي	الحاسبات	AB4	المرحلة الثانية
	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	البلاغة	AB5	المرحلة الثانية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو	AB6	المرحلة الثانية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تحليل النص القراني	AB7	المرحلة الثانية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	أساسي	الصرف	AB8	المرحلة الثانية
		✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	العروض	AB9	المرحلة الثانية

		√	√			√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الحديث ومصطلحه	AC10	المرحلة الثالثة
	√	√	√			√	√			√	√		√	√	√	اساسي	القياس والتقويم	AD1	المرحلة الرابعة
		√	√			√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النقد الادبي الحديث	AD2	المرحلة الرابعة
		√	√		√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو	AD3	المرحلة الرابعة
		√	√			√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	فقه اللغة	AD4	المرحلة الرابعة
		√	√			√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب الحديث/الشعر	AD5	المرحلة الرابعة
		√	√			√	√		√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب الحديث/النثر	AD6	المرحلة الرابعة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تطبيقات/ادبية	AD7	المرحلة الرابعة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تطبيقات/لغوية	AD8	المرحلة الرابعة
	√	√	√			√	√	√	√	√	√			√	√	اساسي	المشاهدة والتطبيق	AD9	المرحلة الرابعة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	البحث السنوي	AD10	المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية ^{سم العلمي}

3. اسم / رمز المقرر	AA1 علم النفس التربوي
4. البرامج التي يدخل فيها	علم النفس
5. أشكال الحضور المتاحة	يومي سنة دراسية كاملة
6. الفصل / السنة	السنة
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	6/5/2017
9. أهداف المقرر	
تعريف الطلاب بماهية علم النفس التربوي وأهدافه.	
مسا عدة الطالب على تحديد مفاهيم علم النفس التربوي وأهميته ومناهج البحث فيه.	
المقارنة بين نظريات التعلم وتطبيقاتها التربوية.	
التدريب على تطبيق المفاهيم النفسية والتربوية في المدرسة.	

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

أ1- تعريف الطلاب بماهية علم النفس التربوي وأهدافه

أ2- ان يفهم المقارنة بين نظريات التعلم وتطبيقاتها التربوية.

أ3- فهم عملية التعلم

أ4-

أ5-

أ6-

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

ب1 - يتعرف علي أساليب التعلم والتفكير وتنمية القدرات العقلية العليا

ب2 - يتعرف علي مطالب واحتياجات النمو لدي التلاميذ.

ب3 - يستخدم تطبيقات نظريات التعلم.

ب4- يفهم شروط التعلم المدرسي والعوامل المؤثرة فيه.

طرائق التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> - طريقة المحاضرة (الإلقاء). - الاعتماد على الواجب التعليمي (port folio) والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة . استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق. الحلقات العلمية (السمينار seminar)
طرائق التقييم
تطبيقات تربوية . ب-حلقات نقاشيه . ج-اختبارات دوريه
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- ترشيد ممارسة المعلم لمهنة التدريس.</p> <p>ج2- يستخدم مهارات الوصف العلمي لعملية التربية.</p> <p>ج3- يتحكم في سلوك التلاميذ ويستثير دافعيتهم.</p> <p>ج4- يستطيع التنبؤ العلمي بسلوك التلاميذ.</p>
طرائق التعليم والتعلم

- طريقة المحاضرة (الإلقاء).
- الاعتماد على الواجب التعليمي (port folio) والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة .
- استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.
- الحلقات العلمية (السمينار seminar).

طرائق التقييم

تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشيه . ج- اختبارات دوريه

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) .

د1-- فهم خصائص المعلم والمتعلم والعلاقة بينهما.

د2-- توظيف المعارف التربوية النفسية لخدمة العملية التربوية

د3-

د4-

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	--------------------------------	---------------	---------------

الاختبار	المحاضرة	مقدمة في علم النفس(التطور التاريخي لعلم النفس ،علم النفس في التراث الاسلامي	التعرف علىعلم النفس(التطور التاريخي لعلم النفس ،علم النفس في التراث الاسلامي	2	1
=	=	طبيعة علم النفس واهميته	التعريف بطبيعة علم النفس واهميته	2	2
=	=	اهداف علم النفس ومجالاته	التعريف باهداف علم النفس ومجالاته	2	3
=	=	مدارس علم النفس	ماالتعرف على مدارس علم النفس	2	4
=	=	فروع علم النفس	التعريف بفروع علم النفس	2	5
=	=	السوك والعوامل المؤثرة فيه	التعريف بالسوك والعوامل المؤثرة فيه	2	6
=	=	تعريف السلوك	تعريف السلوك	2	7
=	=	العملية التعليمية وعلم النفس التربوي	التعريف بالعملية التعليمية وعلم النفس التربوي	2	8
=	=	طرق البحث في علم النفس وعلم النفس التربوي	التعريف بطرق البحث في علم النفس وعلم النفس التربوي	2	9
=	=	انتباه والادراك الحسي(معنى الانتباه،مشتقات الانتباه)	التعريف بانتباه والادراك الحسي(معنى الانتباه،مشتقات الانتباه)	2	10
=	=	العوامل المؤثرة في الانتباه	التعرف بالعوامل المؤثرة في الانتباه	2	11
=	=	معنى الادراك الحسي ،انواع الاحساسات	معرفة معنى الادراك الحسي ،انواع الاحساسات	2	12
=	=	العوامل المؤثرة في الاحساس والادراك	التعرف على العوامل المؤثرة في الاحساس والادراك	2	13

14	2	الاعتراف على الدافعية في التعليم (اهمية دراسة الدافعية ، طبيعة الدافعية)	=	=
15	2	عطلة نصف السنة	=	=
16	2	عطلة نصف السنة	=	=
17	2	معرفة الوظائف التعليمية للدافعية	=	=
18	2	التعريف باستراتيجية استئارة دافعية الطلبة نحو التعليم	=	=
19	2	الاعتراف بالتذكر والنسيان	=	=
20	2	=	=	=
21	2	التعريف بالذاكرة الحسية،الذاكرة قصيرة المدى ،الذاكرة طويلة المدى	=	=
22	2	التعريف بالعوامل المؤثرة في عمليتي التذكر والنسيان،سبل تحسين عملية التذكر ،تفسير النسيان	=	=
23	2	معرفة مفهوم انتقال اثر التعلم وانواعه	=	=
24	2	معرفة اهمية دراسة انتقال اثر التعلم،كيفية الاستفادة من عملية الانتقال في عملية التعليم والتعلم	=	=
25	2	التعريف بالتغذية الراجعة	=	=

		التغذية الراجعة	،مفهوم التغذية الراجعة		
	=	اهمية دراسة التغذية الراجعة،انواع التغذية الراجعة،تطبيقات التغذية الراجعة	التعريف اهمية دراسة التغذية الراجعة،انواع التغذية الراجعة،تطبيقات التغذية الراجعة	2	26
	=	معنى التفكير،انواع التفكير،سبل استثارة التفكير وتنميته	معرفة معنى التفكير،انواع التفكير،سبل استثارة التفكير وتنميته	2	27
	=	نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكندر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية	معرفة نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكندر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية	2	28
	=	نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكندر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية	معرفة نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكندر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية	2	29
	=	نظرية الاستبصار(كوهلر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية	معرفة نظرية الاستبصار(كوهلر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية	2	30
	=	تعلم المفاهيم(اهميته،طبيعته،تعميم المفاهيم،تعلم المفاهيم)	التعريف بتعليم المفاهيم(اهميته،طبيعته،تعميم المفاهيم،تعلم المفاهيم)	2	31
	=	الفروق الفردية(معناها،تأثيرها في التعلم،كيفية مراعاتها في التدريس)	معرفة الفروق الفردية(معناها،تأثيرها في التعلم،كيفية مراعاتها في التدريس)	2	32

12. البنية التحتية	
	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

13. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

14.	المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
15.	القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
16.	اسم / رمز المقرر	AA2 اسس التربية
17.	البرامج التي يدخل فيها	علم النفس
18.	أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
19.	الفصل / السنة	السنة
20.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
21.	تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
22.	أهداف المقرر	
	التعرف على التربية وضرورتها	

23. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>أ1- ان تعرف التربية وضرورتها</p> <p>أ2- ان يعرف اسس التربية التاريخية والاجتماعية والاقتصادية والعلمية</p> <p>أ3- ان يفهم العلاقة بين التربية والمجتمع</p> <p>أ4- ان يفهم علاقة التربية بالتعليم والتجديد التربوي</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 – القدرة على معرفة نظريات التربية وتطبيقها في الحياة العملية</p> <p>ب2 – تعريف أثر التربية في الناحية الاجتماعية والاقتصادية والعلمية</p> <p>ب3 – يفهم شروط التربية الصحيحة</p> <p>ب4- يتعرف على اعلام الفكر في التربية</p>
طرائق التعليم والتعلم
طريق المحاضرة ، والمناقشة
طرائق التقييم
اختبارات موضوعية ومقالية

ج- مهارات التفكير
ج1- مقدرة الطالب على تمييز التربية الصحيحة
ج2- يكتسب الطالب العادات التربوية السليمة
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
طريقة المحاضرة، طريقة المناقشة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والاختبارات المقالية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- اتقان النظريات التربوية
د2- ربط الاسس التربوية بالاسس العلمية
د3-
د4-

24. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة معنى التربية	معنى التربية	المحاضرة	الاختبار
2	2	معرفة اهداف التربية وضرورتها	اهداف التربية وضرورتها	=	=
3	2	معرفة نظريات التربية	نظريات التربية	=	=
4	2	معرفة نظريات التربية	نظريات التربية	=	=
5	2	معرفة الاساس التاريخي للتربية	الاساس التاريخي للتربية	=	=
6	2	معرفة التربية القديمة	التربية القديمة	=	=
7	2	معرفة التربية الصينية	التربية الصينية	=	=
8	2	معرفة التربية اليونانية	التربية اليونانية	=	=
9	2	معرفة التربية في القرون الوسطى	التربية في القرون الوسطى	=	=
10	2	معرفة التربية العربية قبل الاسلام	التربية العربية قبل الاسلام	=	=
11	2	معرفة التربية العربية بعد الاسلام	التربية العربية بعد الاسلام	=	=
12	2	معرفة التربية الحديثة	التربية الحديثة	=	=
13	2	معرفة الاساس الاجتماعي للتربية	الاساس الاجتماعي للتربية	=	=
14	2	معرفة العلاقة بين التربية والمجتمع	العلاقة بين التربية والمجتمع	=	=
15	2	معرفة العلاقة بين الفرد	العلاقة بين الفرد والبيئة	=	=

			والبيئة		
=	=	التربية الخلقية	معرفة التربية الخلقية	2	16
=	=	التربية العائلية	معرفة التربية العائلية	2	17
=	=	التربية الصحية	معرفة التربية الصحية	2	18
=	=	الاساس الاقتصادي للتربية	معرفة الاساس الاقتصادي للتربية	2	19
=	=	التربية واثرها في التنمية الاقتصادية	معرفة التربية واثرها في التنمية الاقتصادية	2	20
=	=	التربية واستغلال الموارد الطبيعية	معرفة التربية واستغلال الموارد الطبيعية	2	21
=	=	الاساس العلمي للتربية	معرفة الاساس العلمي للتربية	2	22
=	=	التربية والمنهج	معرفة التربية والمنهج	2	23
=	=	الاساس العلمي في البحث والاستقصاء	معرفة الاساس العلمي في البحث والاستقصاء	2	24
=	=	التربية في المنظور الاسلامي	معرفة التربية في المنظور الاسلامي	2	25
=	=	اعلام الفكر التربوي العربي الاسلامي	معرفة اعلام الفكر التربوي العربي الاسلامي	2	26
=	=	اعلام الفكر التربوي العربي	معرفة اعلام الفكر التربوي العربي	2	27
=	=	اعلام الفكر التربوي الحديث	معرفة اعلام الفكر التربوي الحديث	2	28
=	=	اعلام الفكر التربوي الحديث	معرفة اعلام الفكر التربوي الحديث	2	29

30	2	معرفة مفهوم المعرفة	مفهوم المعرفة	=	=
31	2	معرفة التربية والتعليم في العراق	التربية والتعليم في العراق	=	=
32	2	معرفة التجديد التربوي في العراق	التجديد التربوي في العراق	=	=

25. البنية التحتية

	<p>القرارات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

26. القبول	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

27. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
28. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية <small>سم العلمي</small>
29. اسم / رمز المقرر	AA3 الادب الجاهلي
30. البرامج التي يدخل فيها	الادب
31. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
32. الفصل / السنة	السنة
33. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96
34. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
35. أهداف المقرر	
استيعاب تاريخ الادب العربي – قبل الاسلام شهره ونقطة وذلك من حيث الاطلاع على بيئة الشعر واعلام	

الشعراء وموضوعات الشعرية وسمات شعرهم الفنية فضلا عن دراسة النثر في ذلك العصر انواعه
وموضوعات

36. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>أ1- ان يتعرف على الأدب الجاهلي شعره ونثره</p> <p>أ2- ان يتعرف على الخصائص الفنية للشعر الجاهلي</p> <p>أ3- ان يفهم أهمية الشعر في حياة الجاهليين</p> <p>أ4- ان يفهم الحياة الجاهلية ودور الأدب فيها</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 – ان يقرأ الطالب الألفاظ الفصيحة في الشعر الجاهلي</p> <p>ب2 – ان يستوعب البناء الفنية للقصيدة الجاهلية</p> <p>ب3 – ان يكتب الطالب باللغة عالية الفصاحة</p> <p>ب4- ان يحلل الشعر ويعرف مضامينة الفنية والموضوعية</p>
طرائق التعليم والتعلم
<p>المحاضرة الأسئلة والأجوبة</p> <p>والتحفيظ والقراءة</p>
طرائق التقييم

الاختبارات المقالية والموضوعية
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- ان ينشئ الطالب نصاً أدبياً من خلال الاطلاع على فصح الألفاظ</p> <p>ج2- ان ينظم الطالب القصائد الشعرية</p> <p>ج3- ان يقرأ الطالب بصورة صحيحة</p> <p>ج4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
<p>الحفظ القراءة</p> <p>المحاضرة</p>
طرائق التقييم
الاختبارات المقالية والموضوعية

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- الثقافة العامة من خلال معرفة الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للعصر الجاهلي

37. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	التعرف على الأدب لغة واتصلاحا	معنى الادب لغة واصطلاحا	المحاضرة	الاختبار
2	3	معرفة المصادر الأدب العربي	مصادر الادب العربي	=	=
3	3	فهم الشعر الجاهلي من خلال مجاميع الشعرية	الجاهلي الحماسات والاختيارات	=	=
4	3	التعرف على بيئة الشعر وزمنه	بيئة الشعر وزمنه	=	=
5	3	الاطلاع على الدواوين والمجاميع الشعرية	دواوين الشعراء ونظام	=	=
6	3	فهم الحياة السياسية	الحياة السياسية	=	=
7	3	والاجتماعية	الاجتماعية	=	=
8	3	معرفة رواية الشعر	رواية الشعر	=	=
9	3	ورواة القبيلة	رواة القبيلة	=	=
10	3	التعرف على الشعراء الرواة	الرواة الشعراء	=	=
11	3	التعرف على العلماء الرواة	الرواة العلماء	=	=

12	3	فهم قضية الانتحال في الشعر	قضية الانتحال في الشعر عند	=	=
13	3	عند القدماء والمستشرقين	القدماء والمستشرقين	=	=
14	3	والعرب والمحدثين	والعرب المحدثين	=	=
15	3	معرفة المضامين الشعرية وأنواعها	موضوعات الشعر	=	=
16	3	معرفة الشعر الجاهلي من خلال خصائصه	الجاهلي وخصائصه	=	=
17	3	الفنية والموضوعية	الفنية	=	=
18	3		عطلة	=	=
19	3		ربيعه	=	=
20	3	التعرف على طبقات الشعراء	اصناف الشعراء	=	=
21	3	فهم المعلقات	شعراء المعلقات	=	=
22	3	التعرف على الشعراء والفرسان	الشعراء الفرسان	=	=
23	3	التعرف على الشعراء الصعاليك	الشعراء الصعاليك	=	=
24	3	معرفة عدد من الشعراء المعروفين في العصر الجاهلي	شعراء اخرون	=	=
25	3	التعرف على النثر الجاهلي	الفقه الجاهلي	=	=
26	3	أنواعها وخصائصه	انواع وموضوعاته	=	=
27	3	ومضامينه الفنية والموضوعية	خصائصه الفنية	=	=
28	3	معرفة معنى الخطابة ودورها في	الخطابة	=	=

			الحياة الجاهلية		
			معرفة الامثال ومغزاها عند الجاهليين	3	29
=	=	الامثال		3	30
=	=	الفقص		3	31
=	=	سجع الكتاب	معرفة سجع الكتاب	3	32
=	=	امتحان	اختبار	3	

38. البنية التحتية

<ul style="list-style-type: none"> ➤ تاريخ الادب العربي - قبل الاسلام ➤ نوري القيسي د. عادل البياتي د. مصطفى ➤ عبد اللطيف جيا ووك ➤ العصر الجاهلي د. شوقي حنيف شرح المعلقات السبع 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>

الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل
المثال محاضرات الضيوف والتدريب
المهني والدراسات الميدانية)

39. القبول

المتطلبات السابقة

100 طالبة

أقل عدد من الطلبة

أكبر عدد من الطلبة

205 طالبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

40. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
41. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية ^{سم العلمي}

42. اسم / رمز المقرر	AA4 الحاسبات
43. البرامج التي يدخل فيها	علم الحاسبات
44. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
45. الفصل / السنة	السنة
46. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
47. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
48. أهداف المقرر	
<p>نبات على كيفية استخدام الحاسبة والتعامل مع الملفات باستخدام نظام التشغيل Windows.7 وتعلم الطباعة باستخدام نظام مع البيانات باستخدام نظام اكسل Excel .</p>	

49. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- أ1-لن تعرف الطالبة استخدام الحاسبة.
- أ2-ان تفهم معنى البرامجيات التطبيقية .
- أ3- التعرف على اجزاء الحاسبة المادية.
- أ4-
- أ5-
- أ6-

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 - مهارة استخدام الحاسبة .</p> <p>ب2 - مهارة استخدام البرامج.</p> <p>ب3 -</p> <p>ب4 -</p>
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة عملي ونظري
طرائق التقييم
اختبارات
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- القدرة على التعامل مع اجهزة الحاسوب.</p> <p>ج2- ان يستوعب اهمية الحاسبة لمتقدمه من مساعدة في التعليم.</p> <p>ج3 -</p>

ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرات نظري وعلمي
طرائق التقييم
الاختبارات
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1-استخدام الحاسبة في التعليم .</p> <p>د2-التعلم بوساطة الحاسبة والوصول الى الانترنت</p> <p>د3-</p> <p>د4-</p>

50. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعرف على تاريخ الحاسبات ونشأتها	أجيال الحاسبة الالكترونية	المحاضرة نظري وعلمي	الاختبار نظري وعلمي
2	2		أجيال الحاسبة الالكترونية	=	=
3	2	التعرف على الكيان المادي للحاسبة	أجزاء الحاسبة الالكترونية	=	=
4	2		أجزاء الحاسبة الالكترونية	=	=
5	2	التعرف على كيفية عمل الانظمة العددية	الأنظمة العددية	=	=
6	2	=	الأنظمة العددية	=	=
7	2	=	الأنظمة العددية	=	=
8	2	=	الأنظمة العددية	=	=
9	2	التعرف على الخطوات المتسلسلة لحل مسألة ما	الخوارزميات	=	=
10	2	=	الخوارزميات	=	=

=	=	الخوارزميات	=	2	11
=	=	الخوارزميات	=	2	12
=	=	Windows7	التعرف على أنظمة تشغيل الحاسب	2	13
=	=	Windows7	=	2	14
=	=	Windows7	=	2	15
=	=	Windows7	=	2	16
=	=	Windows7	=	2	17
=	=	Windows7	=	2	18
=	=	Windows7	=	2	19
=	=	Windows7	=	2	20
=	=	Word	التعرف على البرامج التطبيقية	2	21
=	=	Word	=	2	22
=	=	Word	=	2	23
=	=	Word	=	2	24

=	=	Word	=	2	25
=	=	Word	=	2	26
=	=	Word	=	2	27
=	=	Word	=	2	28
=	=	Excel	=	2	29
=	=	Excel	=	2	30
=	=	Excel	=	2	31
=	=	Excel	=	2	32

51. البنية التحتية

- القراءات المطلوبة :
- النصوص الأساسية
 - كتب المقرر
 - أخرى

	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

52. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

53. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
54. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية قسم العلمي
55. اسم / رمز المقرر	AA5 حقوق الانسان
56. البرامج التي يدخل فيها	حقوق الانسان
57. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
58. الفصل / السنة	السنة
59. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64

60.	تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
61.	أهداف المقرر	
	توعية وتهيئة الموارد البشرية وتنشيط مبادئ حقوق الانسان	
	ترسيخ الديمقراطية	
	محاربة الفساد الاداري	

62. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>أ1- ان يعرف الطالب المفاهيم الرئيسية لحقوق الإنسان وأسس تعليم حقوق الانسان.</p> <p>أ2- ان يفهم الطالب ما الديمقراطية وكيف يتفاعل مع المنظور الديمقراطي.</p> <p>أ3- ان يعرف الطالب الحرية وكيفية التعايش السلمي.</p> <p>أ4-</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 - مهارة التعرف على حقوق الانسان واشكالها.</p> <p>ب2 - بناء المهارات اللازمة للعيش كمواطن نشط في ظل حياة ديموقراطية.</p> <p>ب3 -</p> <p>ب4-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المحاضرة</p>
<p>طرائق التقييم</p>

الاختبارات
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- ان يتفكر الطالب بحقوق الانسان وان يحافظ عليها.</p> <p>ج2- ان يستوعب التعايش مع الاخرين وفق احترام الراى.</p> <p>ج3-</p> <p>ج4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-العيش بتسامح وحرية دون التعدي على حرية الآخرين.

63. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2		التعريف بالمادة والمنهاج والمصادر	المحاضرة	الاختبار
2	2		التمهيد	=	=
3	2	التعريف بمفهوم حقوق الإنسان والتعريفات الخاصة بها	مفهوم حقوق الإنسان والتعريفات الخاصة بها	=	=
4	2	التعرف بخصائص حقوق الإنسان.	-خصائص حقوق الإنسان.	=	=
5	2	التعرف على حقوق الإنسان عبر العصور القديمة	حقوق الإنسان عبر العصور القديمة	=	=
6	2	التعرف على حقوق الإنسان في الديانات السماوية	حقوق الإنسان في الديانات السماوية	=	=
7	2	التعريف بموقف الشريعة الإسلامية من النهوض بالمرأة	موقف الشريعة الإسلامية من النهوض بالمرأة	=	=

8	2	حالتعريف بحقوق الانسان في العصر الوسيط وعصر النهضة	=	=	حقوق الانسان في العصر الوسيط وعصر النهضة
9	2	التعرف على المفكرين والفلاسفة الاوربيين ودورهم في مجال حقوق الانسان	=	=	المفكرين والفلاسفة الاوربيين ودورهم في مجال حقوق الانسان
10	2	التعريف بحقوق الانسان على مستوى الثورات والشرعات	=	=	حقوق الانسان على مستوى الثورات والشرعات
11	2	معرفة المصادر القانونية لحقوق الانسان في بريطانيا وفرنسا وامريكا وروسيا	=	=	المصادر القانونية لحقوق الانسان في بريطانيا وفرنسا وامريكا وروسيا
12	2	معرفة الإعلان العالمي لحقوق الإنسان	=	=	الإعلان العالمي لحقوق الإنسان
13	2	مضمون الاعلان العالمي لحقوق الانسان	=	=	مضمون الاعلان العالمي لحقوق الانسان
14	2	معرفة العهدين الدوليين الخاصين بحقوق الانسان	=	=	العهديين الدوليين الخاصين بحقوق الانسان
15	2	معرفة الدساتير والاتفاقيات الاقليمية والدولية	=	=	الدساتير والاتفاقيات الاقليمية والدولية
16	2	التعريف بحقوق الانسان في التشريعات الوطنية	=	=	حقوق الانسان في التشريعات الوطنية
17	2	التعرف على الدستور العراقي والمواد التي وردت	=	=	الدستور العراقي والمواد التي وردت فيه الخاصة

		بحقوق الانسان	فية الخاصة بحقوق الانسان		
=	=	المنظمات الدولية والاقليمية العاملة في مجال حقوق الإنسان	معرفة المنظمات الدولية والاقليمية العاملة في مجال حقوق الإنسان	2	18
=	=	-منظمة الامم المتحدة.	-منظمة الامم المتحدة.	2	19
=	=	الفساد الاداري	التعريف بالفساد الاداري	2	20
=	=	طرق مكافحة الفساد الاداري	معرفة طرق مكافحة الفساد الاداري	2	21
=	=	الاثار المترتبة على الفساد الاداري	معرفة الاثار المترتبة على الفساد الاداري	2	22
=	=	نشوء الديمقراطية في العصور الحديثة	التعريف بنشوء الديمقراطية في العصور الحديثة	2	23
=	=	الديمقراطية في المجتمع الغربي	معرفة الديمقراطية في المجتمع الغربي	2	24
=	=	الايدلوجية الديمقراطية	التعريف بالايولوجية الديمقراطية	2	25
=	=	خصائص ومميزات الديمقراطية	معرفة خصائص ومميزات الديمقراطية	2	26
=	=	مبادئ الديمقراطية	التعرف على مبادئ الديمقراطية	2	27
=	=	مفهوم الديمقراطية والتعاريف الخاصة بها	معرفة مفهوم الديمقراطية والتعاريف الخاصة بها	2	28

29	2	معرفة البعد التاريخي للديمقراطية	البعد التاريخي للديمقراطية	=	=
30	2		تقديم تقرير من ضمن مفردات المادة	=	=
31	2		مناقشة التقارير	=	=
32	2		مناقشة التقارير	=	=

64. البنية التحتية

القرارات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> النصوص الأساسية كتب المقرر أخرى 	د. رياض عزيز هادي - كتاب حقوق الانسان نشأتها وتاريخها وتطورها - د. رياض عزيز هادي - كتاب الديمقراطية ونشأتها وتاريخها وتطورها علي محمد الدباس . حقوق الانسان وحرياته , 2005 - عمان- دار الثقافة للنشر عبد الكريم علوان . حقوق الانسان : القانون الدولي العام- 2004 عمان - مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)	
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	

65. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	205 طالبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

66. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
67. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية قسم العلمي
68. اسم / رمز المقرر	AA6 النحو
69. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
70. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
71. الفصل / السنة	السنة
72. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96

73. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
74. أهداف المقرر	
<p>تعليم الطالبات كيفية القراءة بشكل نحوي سليم, ومعرفة قواعد النحو وتطبيقها على آيات القرآن الكريم الآيات الشعرية المستعمل منها والشاذ وتعريف الطالبات بالقاعدة والاستثناء وكيفية تعلم الاعراب</p>	
75. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>أ1- أ1- ان يعرف قواعد اللغة العربية.</p> <p>أ2- ان يعرف المتغيرات في الجملة العربية.</p> <p>أ3- ان يفهم انواع الاسماء من المفاعيل.</p> <p>أ4-</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 – القدرة على القراءة الصحيحة.</p> <p>ب2 – القدرة على الكتابة الصحيحة.</p> <p>ب3 – القدرة على فهم المتغيرات في الجملة العربية.</p> <p>ب4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية

ج- مهارات التفكير
ج1- التمييز بين الادوات اللغوية ومعرفة الفرق بينها.
ج2- معرفة التغيرات بالجملة العربية عند دخول بعض الادوات من حروف واسماء.
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
التطبيق على الجمل والنصوص
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية ووضع الامثلة
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-القراءة الصحيحة.
د2-الكتابة الصحيحة.
د3-معرفة اسباب بعغ المتغيرات على الجملة.
د4-
76. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3		تعارف	المحاضرة	الاختبار
2	3	ان يتعرف الطالب على أنواع الكلام وما يتألف منه	1_ الكلام وما يتألف منه 2_ تكملة المحاضره الثانيه	=	=
3	3	ان يتعرف الطالب على المعرب وحركات إعرابه	1_ المعرب والمبني 2_ تكملة المعرب والمبني	=	=
4	3	ان يتعرف الطالب على المنى وأنواعه	1_ المعرب والمبني 2_ تكملة المحاضرة	=	=
5	3	=	1_ المعرب والمبني 2_ تكملة المحاضرة	=	=
6	3	ان يتعرف على النكرة وأنواعها	1_ النكرة والمعرفة 2_ تكملة المحاضرة	=	=
7	3	ان يتعرف الطالب على المعارف وأنواعه	1_ النكرة والمعرفة 2_ تكملة المحاضرة	=	=
8	3	=	1_ النكرة والمعرفة 2_ امتحان الشهر الأول من الفصل الأول	=	=
9	3	ان يتعرف عن اسم العلم واسم الاشارة	1_ العلم 2_ اسم الاشارة	=	=

10	3	ان يتعرف على الاسم الموصول	1_ الاسم الموصول 2_ تكملة المحاضرة	=	=
11	3	ان يتعرف على أنواع الاسم الاشارة	1_ الاسم الموصول 2_ تكملة الاسم الموصول	=	=
12	3	=	1_ الاسم الموصول 2_ امتحان الشهر الثاني من الفصل الأول	=	=
13	3		عطلة نصف السنة	=	=
14	3		عطلة نصف السنة	=	=
15	3	ان يفهم المعرف باداة التعريف معنى ان يفهم الابتداء	1_ المعروف باداة التعريف 2_ الابتداء	=	=
16	3	ان يعرف المبتدأ والخبر	1_ المبتدأ والخبر 2_ تكملة المحاضرة	=	=
17	3	ان يتعرف على أنواع المبتدأ	1_ المبتدأ والخبر 2_ تكملة المحاضرة	=	=
18	3	ان يتعرف على أحوال الخبر	1_ المبتدأ والخبر	=	=
19	3	ان يتعرف على كان وأخواتها	1_ كان وأخواتها 2_ تكملة المحاضرة	=	=
20	3	اختبار	امتحان الشهر الاول من	=	=

		الفصل الثاني 2_ تكملة المشبهات بليس	ان يعرف المشبهات		
=	=	1_ تكملة المشبهات بليس 2_ أفعال المقاربة	ب ليس وأنواعها	3	21
=	=	تكملة افعال المقاربة	ان يعرف على أفعال المقاربة ان يعرف على أنواع أفعال المقاربة	3	22
=	=	امتحان الشهر الثاني من الفصل الثاني	الاختبار	3	23
=	=	مراجعة وعطاء ملاحظات مهمة وعطاء درجات السعي		3	24
=	=	الامتحان بالابتداء روكان وأخواتها		3	25
=	=	امتحان بالعلم واسم الاشارة والاسم الموصول		3	26
=	=	امتحان بالعلم واسم الاشارة والاسم الموصول		3	27
=	=	الاسم والفعل والحرف الاسماء الستة	معرفة أنواع الكلام	3	28
=	=	جمع المذكر السالم والمتنى	ان يعرف على جمع المذكر السالم	3	29

		وجمع المؤنث السالم			
	=	1_ الممنوع من الصرف 2_ الأفعال الخمسة والأفعال المعتلة	ان يعرف على الممنوع من الصرف وأنواعه	3	30
	=	1_ معنى النكرة 2_ معنى المعرفة وانواعها	ان يفهم على معنى النكرة وانواعها	3	31
	=	1_ الضمير واقسامه 2_ الفعل والوصل	ان يتعرف على الضمير وانواعه وحالاته	3	32

77. البنية التحتية

<p>➤ شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك</p> <p>➤ كتاب سبويه</p> <p>كتاب اعراب القرآن للنحاس وعراب القرآن المنسوب خطأ للزجاج</p> <p>➤ كتب معاني القرآن والاختص</p> <p>➤ ومعاني النحو للدكتور فاضل السامرائي</p>	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
---	--

وكتب متنوعة على اللهجات وشعر الشعراء وقواعد الاملاء	
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

78. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	205 طالبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

79. المؤسسة التعليمية

كلية التربية للبنات

80.	القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
81.	اسم / رمز المقرر	AA7 البلاغة
82.	البرامج التي يدخل فيها	الادب
83.	أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
84.	الفصل / السنة	السنة
85.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
86.	تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
87.	أهداف المقرر	
	تعليم الطالبات اساليب العرب البلاغية في علم البيان	

88. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- أ1- ان يعرف الطالب الكلام وأنواعه والمعرب والمبني
- أ2- ان يعرف الطالب النكرة والمعرفة والضمائر وأفعال المقاربة
- أ3- ان يعرف الطالب أهمية اللغة العربية وقواعدها
- أ4- ان يعرف الطالب أنواع الكلام وكيفية التحدث الصحيح
- أ5-
- أ6-

<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 – معرفة أنواع الكلام والقراءة الصحيحة</p> <p>ب2 – ان يستطيع الطالب الكتابة الصحيحة</p> <p>ب3 – ان يفرق بين الكلام الفصيح من غير الفصيح</p> <p>ب4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرات
طرائق التقييم
الاختبارات المقالية والتطبيقية
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- القدرة على فهم الكلام وأحواله.</p> <p>ج2- القراءة الصحيحة.</p> <p>ج3-الكتابة الصحيحة.</p> <p>ج4- التفريق بين الخطأ والصواب.</p>
طرائق التعليم والتعلم

الماضرات التطبيق على النصوص الأدبية					
89. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	ان يعرف البلاغة ومعناها ومفهومها	البلاغة مفهومها وعلومها	المحاضرة	الاختبار
2	2	ان يعرف علم البيان	علم البيان	=	=
3	2	ان يتعرف على مفهومه وأقسامه	مفهومه وأقسامه	=	=
4	2	ان يتعرف على التشبيه	التشبيه	=	=
5	2	ان يتعرف على مفهومه وأقسامه	مفهومه وأقسامه	=	=
6	2	ان يعرف أنواع التشبيه	انواع التشبيه	=	=
7	2	ان يعرف التشبيه المفرد	التشبيه المفرد	=	=
8	2	ان يعرف التشبيه المركب	التشبيه المركب	=	=
9	2	ان يعرف التشبيه البليغ	التشبيه البليغ	=	=
10	2	ان يعرف التشبيه الضمني	التشبيه الضمني	=	=

11	2	ان يعرف التشبيه المقلوب	التشبيه المقلوب	=	=
12	2	ان يعرف استخراج هذه الأنواع من النصوص الأدبية	تطبيقات	=	=
13	2	اختبار	امتحان	=	=
14	2	ان يعرف الاستعارة	الاستعارة	=	=
15	2	معرفة مفهومها وأقسامها	مفهومها وأقسامها	=	=
16	2	ان يعرف معنى الاستعارة التصريحية	الاستعارة التصريحية	=	=
17	2	=	الاستعارة التصريحية	=	=
18	2	=	الاستعارة التصريحية	=	=
19	2	ان يعرف الطالب استخراج الاستعارة التصريحية من النصوص الشعرية	تطبيقات	=	=
20	2	ان يعرف الاستعارة المكنية	الاستعارة المكنية	=	=
21	2	ان يعرف تطبيق واستخراج الاستعارة من النصوص الأدبية	تطبيقات	=	=
22	2	ان يعرف الاستعارة التمثيلية	الاستعارة التمثيلية	=	=
23	2	ان يستخرج الاستعارة التمثيلية من النصوص الأدبية	تطبيقات	=	=
24	2	ان يتعرف على المجاز	المجاز	=	=
25	2	ان يعرف مفهومه وأقسامه	مفهومه وأقسامه	=	=

26	2	ان يتعرف على المجاز العقلي	المجاز العقلي	=	=
27	2	ان يستخرج المجاز العقلي من النصوص الشعرية	تطبيقات	=	=
28	2	ان يعرف المجاز المرسل	المجاز المرسل	=	=
29	2	ان يستخرج المجاز المرسل من النصوص الشعرية	تطبيقات	=	=
30	2	ان يعرف علم البديع ومفهومه وأقسامه	علم البديع مفهومه وأقسامه	=	=
31	2	ان يعرف الجناس وأنواعه والطباق وأنواعه	الجناس /الطباق	=	=
32	2	ان يعرف التورية	التورية/ اسلوب الحكيم	=	=

90. البنية التحتية

<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى 	<p>➤ البلاغة والتطبيق . د . احمد مطلوب</p> <p>➤ البلاغة الواضحة. مصطفى امين</p>
--	---

	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

91. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	205 طالبة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

92. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
93. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية قسم العلمي
94. اسم / رمز المقرر	AA8 الصرف
95. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
96. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة

<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>أ1- ان يعرف معنى البلاغة وأهميتها .</p> <p>أ2- ان يعرف الفنون البلاغية ودورها في الفصاحة.</p> <p>أ3- ان يفهم التزويق الفظي في الكلام.</p> <p>أ4- ان يعرف التزويق البياني في الكلام.</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 – القدرة على التحليل</p> <p>ب2 – القدرة على التوصل إلى المعاني الثانوية</p> <p>ب3 – القدرة على الغيير على الموضوعات بشيء الوسائل البيانية</p> <p>ب4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتطبيق
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية

ج- مهارات التفكير
ج1- القدرة على فهم النصوص الأدبية

102. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بعلم الصرف	التعريف بعلم الصرف وأهميته	المحاضرة	الاختبار
2	2	معرفة الميزان الصرفي للكلمات	الميزان الصرفي	=	=
3	2	التعريف بمعنى القلب المكاني	القلب المكاني	=	=
4	2	تطبيقات على القلب المكاني	تطبيقات على القلب المكاني	=	=
5	2	ان يتعرف على الفعل وأقسامه	الفعل وتقسيماته	=	=
6	2	ان يعرف الفعل الصحيح والفعل المعتل	الفعل الصحيح والمعتل	=	=
7	2	معرفة الفعل المجرد والفعل المزيد	المجرد والمزيد	=	=
8	2	معرفة أقسام الفعل الثلاثي	تقسيمات الفعل الثلاثي	=	=

		المزيد	المزيد		
=	=	معاني الفعل الثلاثي المزيد	معرفة معاني الفعل الثلاثي المزيد	2	9
=	=	الفعل الرباعي	التعريف بالفعل الرباعي وأوزانه	2	10
=	=	معاني الفعل الرباعي	معرفة معاني الفعل الرباعي	2	11
=	=	إسناد الأفعال إلى الضمائر	التعريف بإسناد الأفعال إلى الضمائر	2	12
=	=	إسناد الفعل الصحيح السالم	التعريف بإسناد الفعل الصحيح السالم	2	13
=	=	إسناد الفعل المعتل للضمائر	ومعرفة اسناد الفعل المعتل للضمائر	2	14
=	=	الامتحان الفصلي	اختبار	2	15
=	=	عطلة نصف السنة		2	16
=	=	الفعل المؤكد بنون التوكيد	معرفة الفعل المؤكد بنون التوكيد	2	17
=	=	إسناد الفعل المؤكد إلى الضمائر	معرفة اسناد الفعل المؤكد إلى الضمائر	2	18
=	=	الفعل المتعدي والفعل اللازم	معرفة الفعل المعتل والفعل اللازم	2	19
=	=	الفعل المبني للمفعول	معرفة الفعل المبني	2	20

		والمبني للفاعل	للمفعول والمبني للفاعل		
=	=	الفعل الجامد والفعل المتصرف	ان يعرف الفعل الجامد والفعل المتصرف	2	21
=	=	المصادر	معرفة المصادر	2	22
=	=	المصدر الثلاثي	التعريف بالمصدر الثلاثي	2	23
=	=	المصدر الرباعي	التعريف بالمصدر الرباعي	2	24
=	=	المصدر الخماسي	التعريف بالمصدر الخماسي	2	25
=	=	المصدر السداسي	التعريف بالمصدر السداسي	2	26
=	=	المصدر الميمي	التعريف بالمصدر الميمي	2	27
=	=	مصدر المرة	معرفة مصدر المرة	2	28
=	=	مصدر الهيئة	معرفة مصدر الهيئة	2	29
=	=	الامتحان الفصلي	اختبار	2	30
=	=	مراجعة المادة	مراجعة	2	31
=	=	مراجعة المادة		2	32

103. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ التطبيق المصرفي / عبده الراجحي ➤ المهذب في علم التصريف/ ➤ د.هاشم طه شلاش ، د.صلاح مهدي الفرطوسي ، د .عبد الجليل حسين عبيد 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>
104. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
205 طالبة	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

105. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
106. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية ^{سم العلمي}

107. اسم / رمز المقرر	AA9 علوم القرآن
108. البرامج التي يدخل فيها	علوم القرآن
109. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
110. الفصل / السنة	السنة
111. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
112. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
113. أهداف المقرر	
ان يعرف علوم القرآن	

114. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>أ1- ان يعرف علوم القرآن</p> <p>أ2- ان يعرف القراءات السبع</p> <p>أ3- ان يفهم ترتيب الآيات والصور</p> <p>أ4- ان يفهم التفسير وأنواعه</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 – معرفة الاعجاز القرآن</p> <p>ب2 – معرفة قواعد التلاوة</p> <p>ب3 – معرفة علم التجويد</p> <p>ب4-</p>
طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والتطبيق على القرآن الكريم
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية
ج- مهارات التفكير ج1- ان يقرأ القرآن بطريق صحيحة ج2- ان يفهم الترقيق والتفخيم في الحروف ج3- ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والقراءة
طرائق التقييم
الاختبارات

115. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة علوم القرآن وتاريخ التألف فيها	علوم القرآن وتاريخ التأليف فيها	المحاضرة	الاختبار
2	2	معرفة نزول القرآن الكريم	نزول القرآن الكريم	=	=
3	2	التعريف بظاهرة الوحي	ظاهرة الوحي	=	=
4	2	التعريف بتنفيخ القرآن والحكمة منه	تنفيخ القرآن والحكمة منه	=	=
5	2	معرفة أسباب النزول	أسباب النزول	=	=
6	2	معرفة كتابة القرآن وجمعه	كتابة القرآن وجمعه	=	=
7	2	معرفة جمع القرآن في خلافة الصديق	جمع القرآن في خلافة الصديق	=	=
8	2	معرفة ترتيب الآيات والسور في المصحف	ترتيب الآيات والسور في المصحف	=	=
9	2	معرفة تطور شكل المصحف	تطور شكل المصحف	=	=
10	2	معرفة قراءة القرآن الكريم	قراءة القرآن الكريم	=	=

11	2	معرفة الأحرف السبعة وعلاقة القراءات بها	الأحرف السبعة وعلاقة القراءات بها	=	=
12	2	معرفة نشأة مدارس القراءات	نشأة مدارس القراءات	=	=
13	2	معرفة القراءات السبع	القراءات السبع	=	=
14	2	معرفة المحكم والمتشابه	المحكم والمتشابه	=	=
15	2	معرفة التفسير في المأثور والتفسير بالرأي	التفسير في المأثور والتفسير بالرأي	=	=
16	2	معرفة التفاسير الكبيرة في العصر الحديث	التفاسير الكبيرة في العصر الحديث	=	=
17	2	التعريف بـ ترجمة القرآن	ترجمة القرآن	=	=
18	2	التعريف بأعجاز القرآن	أعجاز القرآن	=	=
19	2	التعريف بعلم التجويد والتاريخ والتأليف فيه	علم التجويد والتاريخ والتأليف فيه	=	=
20	2	معرفة مخارج الحروف وصفاتها	مخارج الحروف وصفاتها	=	=
21	2	معرفة الأدغام وأنواعه	الأدغام وأنواعه	=	=
22	2	معرفة أحكام النون الساكنة والتنوين	أحكام النون الساكنة والتنوين	=	=
23	2	معرفة أحكام الميم الساكنة	أحكام الميم الساكنة	=	=
24	2	معرفة أحكام النون والحيم	أحكام النون والحيم	=	=
25	2	معرفة أحكام اللام	أحكام اللام	=	=

26	2	معرفة التنفخيم والترقيق	التنفخيم والترقيق	=	=
27	2	معرفة الحدود وأنواعها	الحدود وأنواعها	=	=
28	2	معرفة أحكام الوقف وأنواعه	أحكام الوقف وأنواعه	=	=
29	2		=	=	=
30	2		=	=	=
31	2		=	=	=
32	2		=	=	=

116. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>

	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
--	---

117. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
205 طالبة	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

118. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
119. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية ^{سم العلمي}
120. اسم / رمز المقرر	AA10 التعبير والانشاء

الادب	121. البرامج التي يدخل فيها
ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة	122. أشكال الحضور المتاحة
السنة	123. الفصل / السنة
64	124. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2017/5/6	125. تاريخ إعداد هذا الوصف
126. أهداف المقرر	
تمكين الطالب من الكتابة، وتجاوز الخوف من التعبير	

127. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- أ1-
- أ2-
- أ3-
- أ4-
- أ5-
- أ6-

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب1 -
- ب2 -
- ب3 -
- ب4 -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم
ج- مهارات التفكير ج1- ج2- ج3- ج4-
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

128. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	ان يتعرف الطالب على معنى التعبير والانشاء	التعريف بالمادة ومفرداتها	المحاضرة	الاختبار
2	2	ان يعرف المقصودة من الكتابة	الكتابة ماذا نقصد بها	=	=
3	2	ان يتعرف على الطريقة التي يتبعها القدماء في الكتابة وفهم الجاحظ	نماذج من الكتابة العربية القديمة من خلال كتابات الجاحظ	=	=
4	2	ان يتعرف على كتاب الفرزدق لأبي هلال العسكري يبين فيه الفرزدق الكتابة القديمة التراثية	قراءة كتاب الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري	=	=
5	2	ان يتعرف على أمثلة قديمة للكتابة ومنها كتابات ابن العميد	نماذج من كتابات ابن العميد	=	=
6	2	اختبار	اختبار (امتحان)	=	=
7	2	ان يعرف الاجناس الأدبية أي الأنواع الفنية للأدب	الاجناس الادبية	=	=
8	2	ان يعرف الشعر والنثر والفرق بينهما	الشعر والنثر	=	=
9	2	ان يتعرف على القصة الرواية	القصة والرواية	=	=

			كالكتابة النثرية		
=	=	السيرة والمذكرات	ان يعرف فن السيرة أي كتابة المذكرات	2	10
=	=	الاعترافات والرسائل	ان يعرف الاعترافات والرسائل الأدبية	2	11
=	=	المسرح	ان يعرف الكتابة المسرحية	2	12
=	=	اليوميات	ان يعرف كتابة اليوميات	2	13
=	=	بعض النماذج من الاجناس الادبية المتقدمة	ان يطبق الأسس النظرية للكتابة الأدبية على بعض الاجناس الأدبية	2	14
=	=	امتحان الفصل الاول	اختبار	2	15
=	=			2	16
=	=	الفرق بين التعبير والانشاء	ان يعرف الفرق بين التعبير والانشاء	2	17
=	=	التعرف على بعض النصوص القصصية	ان يطبق الطالبة من خلال دراسة بعض النصوص القصصية	2	18
=	=	اشكاليات كتابة الهمزة	ان يعرف كتابة الهمزة من خلال معرفة أنواعها	2	19
=	=	ملحمة كلكامش	ان يعرف ملحمة كلكامش كنص قديم	2	20

21	2	ان يدرس فن السيرة	سيرة الجنوبي لعبلة الرويني	=	=
22	2	ان يدرس نماذج أدبية والتطبيق عليها	رحلة الى الغرب، درنا قبناني	=	=
23	2	ان يدرس التأليف النصوص القديمة مثل كتاب البخلاء	نصوص من كتاب البخلاء للجاحظ	=	=
24	2	ان يدرس النص القصصي القديم	نصوص من الف ليلة وليلة	=	=
25	2	ان يتعرف على الكتابة النسوية والذكورية والفرق بينهما	الفرق بين النص الذكوري والاثتوي	=	=
26	2	ان يعرف موضوعات الكتابة وطرق الكتابة وأساليبها	الفرق بين ماذا نكتب؟ وكيف نكتب	=	=
27	2	ان يعرف بعض قراءة اللغة مثل العدد والمعدود واشكالها	العدد والمعدود	=	=
28	2	ان يكتشف الأخطاء الشائعة في الكتابة	اخطاء شائعة	=	=
29	2	ان يدرس كتابة مسرحية	نص حوار مسرحي	=	=
30	2	اختبار	اختبار الطالبات	=	=
31	2	مراجعة	مراجعة عامة	=	=
32	2	مراجعة	مراجعة عامة	=	=

129. البنية التحتية

➤ لا توجد كتب منهجية معينة، وإنما الاعتماد على بعض المصادر المتنوعة التي تغني خيال الطالب وتحرك طاقة الكتابة لديه، مثل ألف ليلة وليلة، أو كتاب البخلاء للجاحظ، أو كتاب بالبلاغة العربية، أضف إلى بعض المصطلحات النقدية التي تهتم بفعل الكتابة

➤ الاعتماد على مجموعة من الكتب التي تهتم بمادة الاملاء، ومن ثم قراءة مجموعة من النصوص القصصية والروائي، التي تسهم في تعريف الطالب بطرق الكتابة، كما يمكن الاستفادة من طروحات البلاغة العربية في مفهومي الخبر والانشاء

القراءات المطلوبة :

- النصوص الأساسية
- كتب المقرر
- أخرى

	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

130. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	205 طالبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

131. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
132. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية بم العلمي
133. اسم / رمز المقرر	AB1 علم نفس النمو
134. البرامج التي يدخل فيها	علم النفس
135. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
136. الفصل / السنة	السنة
137. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
138. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
139. أهداف المقرر	
ان يتعرف الطالب على المبادئ الاساسية لعلم النفس النمو من حيث تعريفه واهميته ومظاهر مراحله ومنهاج بحثه والعوامل المؤثرة فيه	

140. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>أ1- ان يتعرف الطالب على معنى الطفولة وأهميتها وحاجاتها الأساسية الطبيعية والنفسية .</p> <p>أ2- ان يتعرف الطالب على معنى المراهقة وأهمية دراستها وعلاقتها بمرحلة الطفولة والرشد.</p> <p>أ3- ان يتعرف الطالب على عمليات النمو الاجتماعي والانفعالي والخلقي والمعرفي واللغوي والعقلي ونمو التفكير الابداعي</p> <p>أ4-</p> <p>أ5-</p> <p>أ6-</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 – ان يتمكن الطالب من تقويم البحث التجريبي من حيث خطوات التقويم وعناصره.</p> <p>ب2 – ان يتمكن الطالب من القيام باجراء تجارب ودراسات مختبرية في مجالات علم النفس المختلفة.</p> <p>ب3 -</p> <p>ب4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
طريقة المحاضرة (الإلقاء).
<ul style="list-style-type: none"> • الاعتماد على الواجب التعليمي والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة . • استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق. • الجماعات التعليمية في التحضير لموضوع الدرس.
طرائق التقييم
الاختبارات
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- الوعي بمعنى النمو النفسي وأهميته وفهم مراحله والخصائص العقلية والمعرفية والانفعالية والاجتماعية لكل مرحلة.</p> <p>ج2- أن يكتسب الطالب القدرة على معرفه أهداف النمو النفسي.</p> <p>ج3- تنمية مهارات أساليب رعاية النمو</p> <p>ج4- مقدرة الطالب على التمييز بين مظاهر كل مرحلة من مراحل النمو.</p>
طرائق التعليم والتعلم
طريقة المحاضرة (الإلقاء).
<ul style="list-style-type: none"> • الاعتماد على الواجب التعليمي والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة . • استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.

- الجماعات التعليمية في التحضير لموضوع الدرس.

طرائق التقييم

أ- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشية . ج- اختبارات دوريه

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1-د اتقان الطالب مبادئ النمو .
- 2-د تميز الطالب بين نظريات النمو النفسي
- 3-د
- 4-د

141. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة مفردات علم نفس النمو	مفردات علم نفس النمو	المحاضرة	الاختبار
2	2	معرفة دخل الى علم نفس النمو	مدخل الى علم نفس النمو	=	=
3	2	تعريف علم نفس النمو واهدافه	تعريف علم نفس النمو واهدافه	=	=
4	2	معرفة اهمية دراسة النمو	اهمية دراسة النمو	=	=
5	2	معرفة معنى النمو	معنى النمو	=	=
6	2	معرفة النمو والنضج والتطوير	النمو والنضج والتطوير	=	=
7	2	معرفة المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير	المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير	=	=
8	2	معرفة المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير	المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير	=	=
9	2	معرفة مراحل النمو	مراحل النمو	=	=
10	2	معرفة مظاهر النمو	مظاهر النمو	=	=
11	2	معرفة العوامل المؤثرة في النمو	العوامل المؤثرة في النمو	=	=
12	2	معرفة الوراثة	الوراثة	=	=
13	2	معرفة الغدد	الغدد	=	=
14	2	معرفة البيئة	البيئة	=	=
15	2	معرفة الغذاء	الغذاء	=	=
16	2	معرفة العوامل الاخرى	العوامل الاخرى	=	=
17	2	معرفة مرحلة الطفولة	مرحلة الطفولة	=	=
18	2	معرفة مرحلة المهد والرضاعة	مرحلة المهد والرضاعة	=	=
19	2	معرفة مطالب النمو في مرحلة الرضاعة العظام	مطالب النمو في مرحلة الرضاعة العظام	=	=
20	2	معرفة مرحلة الطفولة المبكرة	مرحلة الطفولة المبكرة	=	=
21	2	معرفة مرحلة الطفولة المتوسطة	مرحلة الطفولة المتوسطة	=	=
22	2	معرفة مرحلة الطفولة المتأخرة	مرحلة الطفولة المتأخرة	=	=
23	2	معرفة دور المؤسسات الاجتماعية التنشئة الاجتماعية للطفل	دور المؤسسات الاجتماعية التنشئة الاجتماعية للطفل	=	=
24	2	معرفة التنمية الاجتماعية	التنمية الاجتماعية	=	=
25	2	معرفة الاسرة	الاسرة	=	=
26	2	معرفة تأثير جماعة الاقران	تأثير جماعة الاقران	=	=
27	2	معرفة المدرسة	المدرسة	=	=
28	2	معرفة تأثير وسائل الاعلام في التنشئة	تأثير وسائل الاعلام في التنشئة	=	=
29	2	معرفة مرحلة المراهقة المبكرة	مرحلة المراهقة المبكرة	=	=
30	2	معرفة مرحلة المراهقة المتوسطة والمتأخرة	مرحلة المراهقة المتوسطة والمتأخرة	=	=
31	2	معرفة بعض مشكلات المراهقة	بعض مشكلات المراهقة	=	=
32	2	مراجعة عامة بالمادة	مراجعة عامة بالمادة	=	=

142. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

143. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

كلية التربية للبنات	144. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية علمي	145. القسم الجامعي / المركز
AB2 الإدارة والاشراف التربوي	146. اسم / رمز المقرر

علم النفس	147. البرامج التي يدخل فيها
ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة	148. أشكال الحضور المتاحة
السنة	149. الفصل / السنة
64	150. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2017/5/6	151. تاريخ إعداد هذا الوصف
152. أهداف المقرر	
1. يشارك بفاعلية في وضع خطة سنوية عامة للمدرسة في بداية كل عام دراسي جديد. 2. ينظم جدول المدرسة ويصمم أي هياكل تنظيمية في المدرسة. 3. يميز بين الأنماط والسلوكيات القيادية والملائمة للموقف. 4. يشارك بفاعلية في عملية اتخاذ القرارات المدرسية بصورة صحيحة..	

153. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم 1- يفرق بين مفهوم الإدارة التربوية والتعليمية والمدرسية والعلاقة بينها. 2- يحدد أسس ومبادئ الإدارة والإشراف التربوي وفق عناصر الجودة. 3- يشخص حاجات الأفراد ويحدد طبيعة دوافعهم وما يحفزهم للعمل بما يشبع حاجاتهم 4- 5- 6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - يستطيع التنبؤ العلمي بسلوك التلاميذ ب2 - تحديد الاعمال الادارية والتربوية . ب3 - ب4-

طرائق التعليم والتعلم
• المحاضرة (الحوار والمناقشة)
– طريقة الحوار
طرائق التقييم
حضور ومشاركة
تكاليف
اختبار نصفي
اختبار نهائي
ج- مهارات التفكير
ج1- مقدرة الطالب على التمييز بين الاعمال الادارية والفنية
ج2- تنمية مهارة القدرة على تحليل الخطة الدراسية .
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
• المحاضرة (الحوار والمناقشة)
– طريقة الحوار
طرائق التقييم
حضور ومشاركة
تكاليف
اختبار نصفي
اختبار نهائي
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- مقدرة الطالب على التمييز بين الاعمال الادارية والفنية .
د2- تنمية مهارة القدرة على تحليل الخطة الدراسية
د3-
د4-

154. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة مفهوم الادارة التربوية	مفهوم الادارة التربوية	المحاضرة	الاختبارات
2	2	معرفة تطور الادارة طبيعتها اهميتها	تطور الادارة طبيعتها اهميتها	=	=
3	2	معرفة عناصر الادارة التربوية	عناصر الادارة التربوية	=	=
4	2	معرفة نظريات الادارة -النظريات الكلاسيكية	نظريات الادارة -النظريات الكلاسيكية	=	=
5	2	معرفة خصائص ومبادئ الادارة التعليمية	خصائص ومبادئ الادارة التعليمية	=	=
6	2	معرفة وظائف(مهام) الادارة التعليمية التخطيط	وظائف(مهام) الادارة التعليمية التخطيط	=	=
7	2	معرفة التنظيم والاتصال والحوافز في الادارة التعليمية	التنظيم والاتصال والحوافز في الادارة التعليمية	=	=
8	2	معرفة الادارة المدرسية مفهومها واهدافها	الادارة المدرسية مفهومها واهدافها	=	=
9	2	معرفة انماط الادارة المدرسية	انماط الادارة المدرسية	=	=
10	2	معرفة مهام ومسؤوليات الادارة المدرسة	مهام ومسؤوليات الادارة المدرسة	=	=
11	2	معرفة الكفايات اللازمة لمدير المدرسة	الكفايات اللازمة لمدير المدرسة	=	=
12	2	معرفة مهمات مدير المدرسة	مهمات مدير المدرسة	=	=
13	2	معرفة المهارات الواجب توفرها في مدير المدرسة	المهارات الواجب توفرها في مدير المدرسة	=	=
14	2	معرفة القيادة	القيادة	=	=
15	2	معرفة نظريات القيادة	نظريات القيادة	=	=
16	2	معرفة الادارة الصفية في العملية التعليمية	الادارة الصفية في العملية التعليمية	=	=
17	2	معرفة تعريف التعليم الثانوي	تعريف التعليم الثانوي	=	=
18	2	معرفة اهداف المرحلة الثانوية	اهداف المرحلة الثانوية	=	=
19	2	معرفة تنظيم التعليم في المرحلة الثانوية	تنظيم التعليم في المرحلة الثانوية	=	=
20	2	معرفة المستحدثات التربوية في التعليم الثانوي	المستحدثات التربوية في التعليم الثانوي	=	=
21	2	معرفة نظام المدارس الثانوية في العراق	نظام المدارس الثانوية في العراق	=	=
22	2	معرفة بعض تجارب دول العالم في التعليم الثانوي	بعض تجارب دول العالم في التعليم الثانوي	=	=
23	2	معرفة صفات المدرس الثانوي	صفات المدرس الثانوي	=	=
24	2	معرفة مفهوم الاشراف التربوي	مفهوم الاشراف التربوي	=	=
25	2	معرفة اهداف ووظائف الاشراف التربوي	اهداف ووظائف الاشراف التربوي	=	=

26	2	معرفة اسس الاشراف التربوي	اسس الاشراف التربوي	=	=
27	2	معرفة انواع الاشراف التربوي	انواع الاشراف التربوي	=	=
28	2	معرفة الاشراف التصحيحي, الاستبدادي	الاشراف التصحيحي, الاستبدادي	=	=
29	2	معرفة الاشراف الديمقراطي, والجماعي	الاشراف الديمقراطي, والجماعي	=	=
30	2	معرفة تطور مفهوم الاشراف ومميزاته	تطور مفهوم الاشراف ومميزاته	=	=
31	2	معرفة اساليب الاشراف: الفردية الصفية الجماعية	اساليب الاشراف: الفردية الصفية الجماعية	=	=
32	2	معرفة مواصفات اختيار المشرف	مواصفات اختيار المشرف	=	=

155. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

156. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها

مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

157. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
158. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
159. اسم / رمز المقرر	AB3 الادب الاسلامي
160. البرامج التي يدخل فيها	الادب
161. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
162. الفصل / السنة	السنة
163. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96
164. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
165. أهداف المقرر	
الاطلاع على التطورات التي اصابت الادب في عصر الرسول (ص) والدولة الاموية لماعدة الطالب على حفظ النصوص القديمة و الاطلاع عليها ومعرفة معاني مفرداتها وشرح ابياتها.	

166. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
--

أ- المعرفة والفهم
1- ان يعرف الادب الاسلامي وسبب تطوره.
2- ان يعرف الدب الاموي واهم التغيرات التي طرأت عليه.
3- ان يفهم الطالب الشعر في العصر الاسلامي وخصائصه الفنية والموضوعية.
4- ان يفهم النثر وموضوعاته في العصر الاسلامي
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 – ان يفرق بين الشعر في العصر الجاهلي والعصر الاسلامي.
ب2 – ان يميز الالفاظ الاسلامية الجديدة واستخداماتها في الادب الاسلامي .
ب3 – ان يقرأ ويحلل القصائد والنصوص الادبية في العصر الاسلامي.
ب4- التمييز بين الادب الاسلامي وادب العصور الاخرى.
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والمجاميع
طرائق التقييم
الاختبارات والتقارير
ج- مهارات التفكير
ج1-قراءة النص الشعري بصورة صحيحة.
ج2-معرفة المضامين الشعرية الاسلامية.
ج3-تحليل النص الادبي فنياً وموضوعياً.
ج4- معرفة الواقع الاسلامي الاجتماعي والسياسي من خلال النصوص الادبية الشعرية والنثرية.
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة –التحليل
طرائق التقييم
الاختبارات التقارير وتحليل القصائد
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-كيفية قراءة القصائد بصورة صحيحة.
د2-القدرة على تحليل الشعر والنثر في العصر الاسلامي.
د3-استنباط الواقع الاسلامي في عصر صدر الاسلام والعصر الاموي من خلال النصوص الادبية.
د4-

167. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	التعريف بلفظة الادب وتطورها عبر العصور	تطور لفظة ادب عبر العصور	المحاضرة	الاختبار
2	3	معرفة الشعر في ظل الاسلام والتغيير الذي حصل فيه	الاسلام والشعر	=	=
3	3	معرفة الشعر في عصر صدر الاسلام	حالة الشعر في عصر صدر الاسلام	=	=
4	3	معرفة اسباب ضعف الشعر في العصر الاسلامي	قضية ضعف الشعر	=	=
5	3	معرفة ضياع الشعر في العصر الاسلامي وارجاعها الى اسباب سياسية واجتماعية	قضية ضياع الشعر	=	=
6	3	معرفة اسباب اتجاه الشعر نحو الالتزام بالدين	اتجاه الشعر نحو الالتزام بالدين	=	=
7	3	معرفة اثر القرآن على الشعر	أثر القرآن في الشعر	=	=
8	3	التعريف بشعر حسان بن ثابت	حسان بن ثابت	=	=
9	3	التعريف بشعر عبد الله بن رواحة	عبد الله بن رواحة	=	=
10	3	التعريف بشعر كعب بن مالك الانصاري	كعب بن مالك الانصاري	=	=
11	3	التعريف بشعر كعب بن زهير بن أبي سلمى	كعب بن زهير بن أبي سلمى	=	=
12	3	التعريف بالحطيئة وشعره	الحطيئة	=	=
13	3	التعريف بشعر معنصم بن نويرة	معنصم بن نويرة	=	=
14	3	التعرف بغرض المديح	غرض المديح	=	=
15	3	التعرف بغرض الهجاء وخصائصه	غرض الهجاء	=	=
16	3	التعريف بغرض الرثاء وخصائصه	غرض الرثاء	=	=
17	3	التعريف بغرض الغزل وخصائصه	غرض الغزل	=	=
18	3	التعريف بشعر الفتوحات الإسلامية	شعر الفتوحات الإسلامية	=	=
19	3	التعريف بشعر العقيدة والدعوة	شعر العقيدة والدعوة	=	=
20	3	معرفة شعر الجهاد	شعر الجهاد	=	=
21	3	التعريف بـ النثر في العصر الاسلامي وما طرأ عليه من تغيير في المضامين الادبية	النثر في العصر الاسلامي	=	=
22	3	معرفة فن الخطابة ودورها في العصر الاسلامي	الخطابة	=	=

23	3	معرفة فن الرسائل وأهميتها	الرسائل	=	=
24	3	معرفة فن النقائض وأسباب ظهورها	النقائض	=	=
25	3	معرفة كيفية تطور فن المديح	تطور فن المديح	=	=
26	3	معرفة غرض الغزل العذري وأسباب ظهوره	الغزل العذري	=	=
27	3	معرفة أسباب وجود الغزل الصريح	الغزل الصريح	=	=
28	3	التعريف بالنتثر الأموي وأسبابه تطوره	أسباب تطور النتثر في العصر الأموي	=	=
29	3	التعريف بفن الرسائل في العصر الأموي وأهم موضوعاتها	فن الرسائل وتطوره	=	=
30	3	التعريف بالخطابة ومضامينها في العصر الأموي	فن الخطابة وتطوره	=	=
31	3	التعريف بنماذج من شعراء العصر الأموي	دراسة لحياة الشعراء مع شرح وحفظ لنماذج من أشعارهم	=	=
32	3	معرفة الخصائص الفنية في شعر العصر الأموي	الخصائص الفنية لشعر العصر الأموي	=	=

168. البنية التحتية

<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى 		<p>● محاضرات في الأدب الإسلامي</p> <p>● محاضرات في الأدب الأموي</p> <p>● العصر الإسلامي د. شوقي ضيف</p> <p>● الأمالي في الأدب الإسلامي د. ابتسام الصفار</p> <p>● الأدب في عصر النبوة والراشدين د. صلاح الدين الهادي</p> <p>● التطور والتجديد د. شوقي ضيف</p>
<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الإلكترونية)</p>		
<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>		

169. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

170. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
171. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية مع العلمي
172. اسم / رمز المقرر	AB4 الحاسبات
173. البرامج التي يدخل فيها	علم الحاسبات
174. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
175. الفصل / السنة	السنة
176. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
177. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
178. أهداف المقرر	
لطلبات على استخدام نظام البيانات Exccess وتنظيم البيانات والجداول وإنشاء قواعد البيانات . وكذلك تعليم الطالبات تصميم المحاضرات وباستخدام الحاسوب وجهاز العرض DaKashow عن طريق استخدام Power Point والتعرف ج MatLab وأساسيات الانترنت	

179. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم أ1- ان يتعرف الطالب على علم الحاسبات. أ2- ان يتعرف الطالب على البرامج التطبيقية. أ3- ان يتعرف الطالب بالانترنت أ4- أ5- أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - ان يستخدم الحاسبة بشكل سليم. ب2 - ان يدخل الحاسبة في مجال تخصصه . ب3 - ب4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرات النظرية والتطبيقية في المختبر
طرائق التقييم
الاختبار النظري والعملي
ج- مهارات التفكير ج1- القدرة على استخدام الحاسبة في البحث العلمي. ج2- كسر حاجز تكنولوجيا المعلومات للطلبة . ج3- ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرات النظرية والتطبيقية في المختبر
طرائق التقييم
الاختبارات النظرية والعملية.

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1-استخدام الحاسبة في التدريس .
- د2-توضيف الحاسبة في مجال العمل من برامجيات واعمال ادارية محوسبة .
- د3-
- د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعرف على البرامج التطبيقية	Power Point2007	المحاضرات نظري وعلمي	اختبارات نظري وعلمي
2	2	=	Power Point2007	=	=
3	2	=	Power Point2007	=	=
4	2	=	Power Point2007	=	=
5	2	=	Power Point2007	=	=
6	2	=	Power Point2007	=	=
7	2	=	Power Point2007	=	=
8	2	=	Power Point2007	=	=
9	2	=	Power Point2007	=	=
10	2	=	Power Point2007	=	=
11	2	=	Power Point2007	=	=
12	2	=	Power Point2007	=	=
13	2	التعرف على برامج قواعد البيانات	Office Access2007	=	=
14	2	=	Office Access2007	=	=
15	2	=	Office Access2007	=	=
16	2	=	Office Access2007	=	=
17	2	=	Office Access2007	=	=
18	2	=	Office Access2007	=	=
19	2	=	Office Access2007	=	=
20	2	=	Office Access2007	=	=
21	2	=	Office Access2007	=	=
22	2	=	Office Access2007	=	=
23	2	=	Office Access2007	=	=
24	2	=	Office Access2007	=	=
25	2	التعريف بعمل الانترنت وكيفية البحث في المواقع	الانترنت	=	=
26	2	=	الانترنت	=	=
27	2	=	الانترنت	=	=
28	2	=	الانترنت	=	=
29		التعريف ببرنامج MatLab وخصائصه	MatLab	=	=
30		=	MatLab	=	=
31		=	MatLab	=	=

		MatLab			32
181. البنية التحتية					
			القراءات المطلوبة : ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى		
			متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)		
			الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)		

182. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

183. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
------------------------	---------------------

184. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية - علمي
185. اسم / رمز المقرر	AB5 البلاغة
186. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
187. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
188. الفصل / السنة	السنة
189. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
190. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
191. أهداف المقرر	
	تعليم الطالبات أساليب البلاغة العربية وفنونها وتراكيب الجملة وما يطرأ عليها من تغييرات لإعداد مدرسات ناجحات في اختصاص اللغة العربية وآدابها

192. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم 1- ان يعرف الفصاحة والبلاغة. 2- ان يعرف علم المعاني وانواعه. 3- ان يفهم علم المعاني وتطبيقاته. 4- ان يفهم نظرية النظم. أ5- أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع 1 - القدرة على فهم الفصاحة وتطبيقاتها. 2 - القدرة على فهم البلاغة وتطبيقاتها. 3 - استيعاب علم المعاني وما يحويه من اساليب لغوية واخر اجها بطريقة لغوية. ب4-
طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والتطبيق
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية
ج- مهارات التفكير ج1-القدرة على اخراج الاساليب اللغوية لدلالات بلاغية. ج2-معرفة معاني الاساليب اللغوية واهميتها البلاغية. ج3-استخدام علم المعاني بالكتابة الادبية والبلاغية. ج4-
طرائق التعليم والتعلم
التطبيق على النصوص الادبية شعرية ونثرية
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الفهم البلاغي للأساليب اللغوية. د2-توصيف اللغة لدلالات بلاغية. د3-تحليل النصوص الادبية الشعرية والنثرية. د4-

193. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة الفصاحة	الفصاحة	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة الفصاحة	الفصاحة	=	=
3	2	معرفة البلاغة	البلاغة	=	=
4	2	معرفة علم المعاني	علم المعاني	=	=
5	2	معرفة نظرية النظم	نظرية النظم	=	=
6	2	معرفة نقد المنهج	نقد المنهج	=	=
7	2	معرفة الخبر	الخبر	=	=
8	2	معرفة الإنشاء ، الأمر	الإنشاء ، الأمر	=	=
9	2	معرفة النهي	النهي	=	=
10	2	الامتحان الأول	الامتحان الأول	=	=
11	2	معرفة الاستفهام	الاستفهام	=	=
12	2	معرفة التمني والنداء	التمني والنداء	=	=
13	2	معرفة التقديم والتأخير	التقديم والتأخير	=	=
14	2	معرفة التقديم والتأخير	التقديم والتأخير	=	=
15	2	معرفة الامتحان الثاني	الامتحان الثاني	=	=
16	2	معرفة الفصل والوصل	الفصل والوصل	=	=
17	2	معرفة الفصل والوصل الامتحان الثاني	الفصل والوصل الامتحان الثاني	=	=
18	2		عطلة نصف السنة	=	=
19	2		عطلة نصف السنة	=	=
20	2	معرفة الفصل والوصل	الفصل والوصل	=	=
21	2	معرفة القصر	القصر	=	=
22	2	معرفة القصر	القصر	=	=
23	2	الامتحان الثالث	الامتحان الثالث	=	=
24	2	معرفة الإيجاز	الإيجاز	=	=
25	2	=	الإيجاز	=	=
26	2	=	الإيجاز	=	=
27	2	معرفة الإطناب	الإطناب	=	=
28	2	=	الإطناب	=	=
29	2	معرفة المساواة	المساواة	=	=
30	2	الامتحان الرابع	الامتحان الرابع	=	=
31	2	تطبيقات عامة	تطبيقات عامة	=	=
32	2	تطبيقات عامة	تطبيقات عامة	=	=

194. البنية التحتية

البلاغة والتطبيق ، تأليف الدكتور أحمد مطلوب والدكتور كامل حسن البصير . جواهر البلاغة ، تأليف السيد أحمد الهاشمي .	القراءات المطلوبة : ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

195. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

196. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
197. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية علمي
198. اسم / رمز المقرر	AB6 النحو

اللغة	199. البرامج التي يدخل فيها
ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة	200. أشكال الحضور المتاحة
السنة	201. الفصل / السنة
96	202. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2017/5/6	203. تاريخ إعداد هذا الوصف
204. أهداف المقرر	
تهدف الى تنمية المهارات اللغوية عند الطلاب	

205. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم 1- أ1- ان يعرف قواعد اللغة العربية. 2- ان يعرف المتغيرات في الجملة العربية. 3- ان يفهم انواع الاسماء من المفاعيل. 4- أ4- 5- أ5- 6- أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع 1ب - القدرة على القراءة الصحيحة. 2ب - القدرة على الكتابة الصحيحة. 3ب - القدرة على فهم المتغيرات في الجملة العربية. 4ب-4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية

ج- مهارات التفكير
ج1- التمييز بين الادوات اللغوية ومعرفة الفرق بينها.
ج2- معرفة التغيرات بالجملة العربية عند دخول بعض الادوات من حروف واسماء.
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
التطبيق على الجمل والنصوص
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية ووضع الامثلة
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-القراءة الصحيحة.
د2-الكتابة الصحيحة.
د3-معرفة اسباب بعغ المتغيرات على الجملة.
د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3		تعريف بالمادة	المحاضرات	الاختبار
2	3	التعريف بـ ان واخواتها وما تغيره في الجملة	ان واخواتها	=	=
3	3	التعريف بـ لا النافية للجنس	لا النافية للجنس	=	=
4	3	التعريف بظن واخواتها	ظن واخواتها	=	=
5	3	معرفة الفعل الازم والمتعدي	تعدي الفعل ولزومه	=	=
6	3	التعريف بالفاعل	الفاعل	=	=
7	3	التعريف بنائب الفاعل	نائب الفاعل	=	=
8	3	التعريف بالمفعول مطلق	مفعول مطلق	=	=
9	3	التعريف بالمفعول فيه	مفعول فيه	=	=
10	3	التعريف بالمفعول لاجلة	مفعول لاجلة	=	=
11	3	التعريف بالمفعول معه	مفعول معه	=	=
12	3	التعريف بالحال	الحال	=	=
13	3	التعريف بالاستثناء وانواعه	الاستثناء	=	=
14	3	التعريف بالتمييز	التمييز	=	=
15	3	معرفة انواع حروف الجر	حروف الجر	=	=
16	3	=	حروف الجر	=	=
17	3	=	حروف الجر	=	=
18	3	=	حروف الجر	=	=
19	3	معرفة الاضافة وانواعها	الإضافة	=	=
20	3	=	الإضافة	=	=
21	3	=	الإضافة	=	=
22	3	=	الإضافة	=	=
23	3	=	الإضافة	=	=
24	3	التعريف بالنعت	النعت	=	=
25	3	التعريف بالتوكيد	التوكيد	=	=
26	3	التعريف بالعطف	العطف (عطف البيان)	=	=
27	3	=	العطف (عطف النسق)	=	=
28	3	التعريف بالبدل	البدل	=	=
29	3	التعريف بالنداء	النداء	=	=
30	3		مراجعة عامة	=	=
31	3		مراجعة عامة	=	=

		امتحان		3	32
207. البنية التحتية					
<ul style="list-style-type: none"> • شرح ابن عقيل مغني البيه لابن هشام النحو الوافي عباس حسن معاني النحو فاضل السامرائي 			القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى 		
			متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)		
			الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)		

208. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

209. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
------------------------	---------------------

210. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية بم العلمي
211. اسم / رمز المقرر	AB7 تحليل النص القراني
212. البرامج التي يدخل فيها	الادب
213. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
214. الفصل / السنة	السنة
215. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
216. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
217. أهداف المقرر	
تحليل سورة الكهف المباركة على وفق المستويات ;الصوتي و الصرفي و التركيبي و الدلالي . وحفظ خمسين اية	

218. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم 1- تعليم الطالبة القراءة الصحيحة للقرآن الكريم ،واعراب آياته المباركة . 2- تعليم الطالبة تحليل النص القراني على وفق المستويات أ-الصوتي ب-الصرفي ج-التركيبي د-الدلالي 3- تعليم الطالبة على الخصائص الاسلوبية لاسلوب القران الكريم. 4- 5- 6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 -يألف الطالب اسلوب القران الكريم. ب2 - يتعلم القراءة الصحيحة. ب3 - يتعلم اعراب الايات الكريمة. ب4- يكتشف خصوصية اسلوب القران الكريم. طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة التفاعلية عبر اثرء النقاش بين التدريسي والطلبة، وعبر كتابة الايات على السبورة وتحليلها وشرحها واعرابها وبيان الخصائص الاسلوبية لها، والاشارات اللافتة للنظر.
طرائق التقييم
المشاركات اليومية والتفاعل مع التدريسي ،الاختبارات الشهرية
ج- مهارات التفكير ج1-التفكير في دقة النص القراني وتميزه. ج2-معرفة قراءة القران ، والتعويد على التفكير في اياته البينات. ج3-معرفة تحليل ايات القران الكريم على وفق المستويات اللغوية الاربعة. ج4- التمييز بين اسلوب البشر الذي يظهر في الشعر والقصة والمقالة ، وبين اسلوب القران الذي يدل على انه كتاب احكمت اياته ثم فصلت من لذن حكيم خبير.
طرائق التعليم والتعلم
طريقة المحاضرة التفاعلية عبر اثرء النقاش بين التدريسي والطلبة، وعبر كتابة الايات على السبورة وتحليلها وشرحها واعرابها وبيان الخصائص الاسلوبية لها، والاشارات اللافتة للنظر.
طرائق التقييم
المشاركات اليومية والتفاعل مع التدريسي ،الاختبارات الشهرية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1-التقليل من الخطأ في قراءة القران الكريم. د2-التقليل من اللحن عند القراءة. د3-معرفة خصوصية ودقة الخطاب الالهي للبشر. د4- التعويد على التفاعل مع النص القراني المقدس.

219. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	شرح كيفية تحليل النص القرآني وبيان أهمية هذه المادة	شرح كيفية تحليل النص القرآني وبيان أهمية هذه المادة	محاضرة	اختبار
2	2	وبيان خصوصية اختبار سورة الكهف للتحليل في المرحلة الثانية	تحليل الايتين 2_1	=	=
3	2	=	تحليل الايات 5_3	=	=
4	2	=	تحليل الايات 8_6	=	=
5	2	=	تحليل الايات 12_9	=	=
6	2	=	تحليل الايات 17_13	=	=
7	2	=	تحليل الايات 21_18	=	=
8	2	=	تحليل الايات 25_22	=	=
9	2	=	تحليل الايات 30_26	=	=
10	2	=	تحليل الايات 34_31	=	=
11	2	=	تحليل الايات 39_35	=	=
12	2	=	تحليل الايات 43_40	=	=
13	2	=	تحليل الايات 47_44	=	=
14	2	=	تحليل الايات 50_48	=	=
15	2	=	تحليل الايات 55_51	=	=
16	2	=	تحليل الايات 59-56	=	=
17	2	=	تحليل الايات 64-60	=	=
18	2	=	تحليل الايات 69-65	=	=
19	2	=	تحليل الايات 73-70	=	=
20	2	=	تحليل الايات 77-74	=	=
21	2	=	تحليل الايات 81-78	=	=
22	2	=	تحليل الايات 84-82	=	=
23	2	=	تحليل الايات 88-85	=	=
24	2	=	تحليل الايات 93-89	=	=
25	2	=	تحليل الايات 97-94	=	=
26	2	=	تحليل الايات 100-98	=	=
27	2	=	تحليل الايات 103-101	=	=
28	2	=	تحليل الايات 106-104	=	=
29	2	=	تحليل الايات 108-107	=	=
30	2	=	تحليل الاية 108	=	=
31	2	=	تحليل الايات 110-109	=	=
32	2	=	مراجعة عامة	=	=

220. البنية التحتية

<ul style="list-style-type: none"> ➤ كتب الدراسات القرآنية مفاهيم القرآن جعفر سبحاني ➤ مجمع البان في تفسير القرآن الطبرجي ➤ التعبير القرآني فاضل السامرائي معاني النحو فاضل السامرائي 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

221. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

222. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
223. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي

224. اسم / رمز المقرر	AB8 الصرف
225. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
226. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
227. الفصل / السنة	السنة
228. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
229. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
230. أهداف المقرر	
تعليم الطالبات على التغيرات التي تطرأ على بنية الكلمة واسباب هذه التغيرات والتعرف على موضوعات التصغير والاعلال والنسب و انواع الجموع والمشتقات...	

231. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم أ1- ان يعرف الصرف واهميته. أ2- ان يعرف الاسماء وما يطرأ عليها من تغيير. أ3- ان يفهم كيفية ضبط الاسماء. أ4- أ5- أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - معرفة التصغير والاعلال. ب2 - معرفة النسب. ب3 - معرفة الجمع والتأنيث. ب4- معرفة المشتقات.
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتطبيق

طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية
ج- مهارات التفكير
ج1- معرفة الاسماء وما يطرأ عليها من تغيير.
ج2- معرفة الاعلال.
ج3- معرفة المشتقات وانواعها.
ج4- التمييز بين انواع الجمع.
طرائق التعليم والتعلم
التطبيق على النصوص والمفردات.
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- القدرة على كتابة الاسماء وما يطرأ عليها من تغيير.
د2- معرفة المشتقات.
د3- معرفة الجموع والتنثنية.
د4- معرفة الاعلال والابدال.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	مراجعة تطبيقية لموضوعات المرحلي الأولى	مراجعة لموضوعات العام السابق	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة التصغير تعريفه و اوزانه	التصغير تعريفه و اوزانه	=	=
3	2	معرفة الاعلال الحاصل في التصغير	الاعلال الحاصل في التصغير	=	=
4	2	تطبيقات	حل التمارين	=	=
5	2	معرفة النسب تعريفه	النسب تعريفه	=	=
6	2	تكلمة الموضوع	تكلمة الموضوع	=	=
7	2	حل التمارين	حل التمارين	=	=
8	2	معرفة الجموع / الجمع الصحيح / جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم	الجموع / الجمع الصحيح / جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم	=	=
9	2	معرفة جموع التكسير جموع القلة	جموع التكسير جموع القلة	=	=
10	2	معرفة جموع الكثرة	جموع الكثرة	=	=
11	2	=	تكلمة جموع الكثرة	=	=
12	2	معرفة المقصور تثنيته وجمعة	المقصور تثنيته وجمعة	=	=
13	2	=	المنقوص تثنيته وجمعه	=	=
14	2	معرفة الممدود تثنيته وجمعه	الممدود تثنيته وجمعه	=	=
15	2	معرفة الابدال تعريفه	الابدال تعريفه	=	=
16	2	=	تكلمة الابدال وانواعه	=	=
17	2	التعريف بالاعلال	الاعلال تعريفه وانواعه	=	=
18	2	=	تكلمة شرح الاعلال مع الامثلة	=	=
19	2	=	تكلمة الشرح	=	=
20	2	=	تكلمة شرح الاعلال	=	=
21	2	تطبيقات	حل التمارين	=	=
22	2		حل التمارين	=	=
23	2	معرفة المشتقات	المشتقات التعريف بها	=	=
24	2	معرفة اسم الفاعل	اسم الفاعل	=	=
25	2	معرفة اسم المفعول	اسم المفعول	=	=
26	2	معرفة الصفة المشبهة	الصفة المشبهة	=	=
27	2	معرفة صيغة المبالغة	صيغة المبالغة	=	=

28	2	معرفة اسما الزمان والمكان	اسما الزمان والمكان	=	=
29	2	معرفة اسم الفاعل	اسم الفاعل	=	=
30	2	معرفة المذكر والمؤنث وعلامات التأنيث	المذكر والمؤنث وعلامات التأنيث	=	=
31	2	معرفة الاوزان التي يشترك بها المذكر والمؤنث	الاوزان التي يشترك بها المذكر والمؤنث	=	=
32	2		مراجعة عامة	=	=

233. البنية التحتية

<ul style="list-style-type: none"> ➤ عمدة الصرف / كمال ابراهيم ➤ التطبيق المصرفي عبد الراجحي ➤ التعريف بالتصريف / علي أبو المكارم ➤ المذهب في علم الصرف / د. هاشم طه شلاش ➤ مختصر الصرف / عبد الهادي الفضلي ➤ شذا العرف للشيخ الحملاوي 	القراءات المطلوبة :
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

234. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

235. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
236. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
237. اسم / رمز المقرر	AB9 العروض
238. البرامج التي يدخل فيها	الادب
239. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
240. الفصل / السنة	السنة
241. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
242. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
243. أهداف المقرر	
دراسة أوزان الشعر العربي وقوافيه	

244. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم
أ1- ان بعرف معنى العروض ومصطلحاته.
أ2- ان بعرف الاوزان الشعرية والفرق بينها.
أ3- ان يفهم الشعر واوزانه.
أ4- ان يفهم القافية ومعناها
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 - القراءة الصحيحة للشعر على وقوع الوزن والبحر الشعري.
ب2 - معرفة القوافي الشعرية.
ب3 - معرفة كيفية التقطيع وارجاع الابيات الى البحور الشعرية
ب4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتطبيق
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية
ج- مهارات التفكير
ج1-التقطيع الشعري .
ج2-معرفة البحور الشعرية.
ج3-معرفة القوافي الشعرية.
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتطبيق
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-القراءة الصحيحة للشعر.
د2-معرفة اهمية الموسيقى الشعرية.
د3-
د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالعروض ومصطلحاته	تعريف العروض ومصطلحاته	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة كيفية التقطيع الشعري	التقطيع الشعري	=	=
3	2	التعريف بمكونات التفعيلة	مكونات التفعيلة	=	=
4	2	التعريف ببحر الهزج وتطبيقاته	الهزج وتطبيقاته	=	=
5	2	التعريف بالمتقارب وتطبيقاته	المتقارب وتطبيقاته	=	=
6	2	التعريف بالطويل وتطبيقاته	الطويل وتطبيقاته	=	=
7	2	التعريف بالرجز وتطبيقاته	الرجز وتطبيقاته	=	=
8	2	التعريف بالمتدراك وتطبيقاته	المتدراك وتطبيقاته	=	=
9	2	التعريف بالبسيط وتطبيقاته	البسيط وتطبيقاته	=	=
10	2	التعريف بالسريع وتطبيقاته	السريع وتطبيقاته	=	=
11	2	التعريف بالرمل وتطبيقاته	الرمل وتطبيقاته	=	=
12	2	التعريف بالخفيف وتطبيقاته	الخفيف وتطبيقاته	=	=
13	2	التعريف بالمجتث وتطبيقاته	المجتث وتطبيقاته	=	=
14	2	التعريف بالمضارع وتطبيقاته	المضارع وتطبيقاته	=	=
15	2	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	=	=
16	2	التعريف بالمقتضب وتطبيقاته	المقتضب وتطبيقاته	=	=
17	2	التعريف بالمديد وتطبيقاته	المديد وتطبيقاته	=	=
18	2	التعريف بالمنسرح وتطبيقاته	المنسرح وتطبيقاته	=	=
19	2	التعريف بالوافر وتطبيقاته	الوافر وتطبيقاته	=	=
20	2	التعريف بالكامل وتطبيقاته	الكامل وتطبيقاته	=	=
21	2	معرفة الدوائر العروضية	الدوائر العروضية	=	=
22	2	التعريف بالضرورة الشعرية	الضرورة الشعرية	=	=
23	2	التعريف بأوزان الشعر الحر (شعر التفعيلة)	أوزان الشعر الحر (شعر التفعيلة)	=	=
24	2	التعريف بالأوزان الأحادية التفعيلة	الأوزان الأحادية التفعيلة	=	=

25	2	التعريف بالأوزان الثنائية التفعيلة	الأوزان الثنائية التفعيلة	=	=
26	2	التعريف بالتنوع السطري	التنوع السطري	=	=
27	2	التعريف بالقافية ، تعريفها وحدودها	القافية ، تعريفها وحودها	=	=
28	2	معرفة حروف القافية	حروف القافية	=	=
29	2	معرفة حركات القافية	حركات القافية	=	=
30	2	معرفة عيوب القافية	عيوب القافية	=	=
31	2	معرفة القاب القوافي	القاب القوافي	=	=
32	2		مراجعة عامة	=	=

246. البنية التحتية

القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ مدخل إلى دراسة العروض والقافية/ د . محسن علي عريبي ➤ فن التقطيع الشعري والقافية / د . صفاء خلوصي
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)	
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	

247. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

248. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
249. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
250. اسم / رمز المقرر	AB10 الكتاب القديم
251. البرامج التي يدخل فيها	الادب
252. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
253. الفصل / السنة	السنة
254. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
255. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
256. أهداف المقرر	التعريف باثر من اثار العلماء العرب فضلا عن التعريف بالعالم نفسه والاطلاع على اهم الكتب والاثار الادبية المهمة في مجال النقد والادب وتناول بعضا من نصوصها بالشرح والتحليل الادبي والفني

257. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم
أ1- ان يعرف الكتب التراثية واهميتها.
أ2- ان يعرف الاساليب والمناهج في كتابة التأليف القديمة.
أ3- ان يفهم اسباب تأليف الكتب الموسوعية.
أ4- ان يفهم طرق تحليل الكتب التراثية.
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 - القدرة على تحليل النصوص الادبية.
ب2 - القدرة على التمييز بين المنهاج واساليب الكتب التراثية.
ب3 - القدرة على اكتشاف وأرجاع النصوص الى قائلها.
ب4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية و التطبيقية
ج- مهارات التفكير
ج1-الاستكشاف النصوص وارجاعها الى قائلها.
ج2-التحليل ومعرفة الفروق بين الاساليب.
ج3-القدرة على معرفة النتاج التأليفية القديمة.
ج4- التمييز بين النقد والتاريخ والظواهر الادبية في الكتب الموسوعية.
طرائق التعليم والتعلم
التحليل والتطبيق على النصوص التراثية
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية و التطبيقية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-الثقافة التراثية.
د2-الاطلاع على المناهج التأليفية.
د3-الاساليب المتنوعة في الكتابة.
د4- حفظ بعض النصوص التراثية.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالجاحظ ونشأته ومؤلفاته	تعريف بالمادة	المحاضرات	الاختبار
2	2	التعريف بكتاب البيان والتبيين والتعريف بقيمة الكتاب العامة	مقدمة عن حياة الجاحظ ونشأته ومؤلفاته	=	=
3	2	التعريف ببيان المحاسن والمآخذ على كتاب البيان والتبيين	التعريف بكتاب البيان والتبيين والتعريف بقيمة الكتاب العامة	=	=
4	2	تناول مجموعة من النصوص الأدبية في كتاب البيان والتبيين وشرحها لغويا وبلاغيا	بيان المحاسن والمآخذ على كتاب البيان والتبيين	=	=
5	2	والتعريف بابرز الحركات والحوادث الأدبية تاريخية المذكورة في الكتاب	تناول مجموعة من النصوص الأدبية في كتاب البيان والتبيين وشرحها لغويا وبلاغيا	=	=
6	2	تطبيق	والتعريف بابرز الحركات والحوادث الأدبية تاريخية المذكورة في الكتاب	=	=
7	2	التعريف بكتاب الحيوان والتعريف بأسلوب الجاحظ فيه	تكليف الطالبات باختيار نصوص قصيرة وتحليلها داخل الصف	=	=
8	2	معرفة القيمة العلمية والتاريخية في كتاب الحيوان	تناول كتاب الحيوان والتعريف بأسلوب الجاحظ فيه	=	=
9	2	التعريف بابرز العلماء والحوادث والحركات التاريخية والأدبية الموجودة بالكتاب	تناول القيمة العلمية والتاريخية في كتاب الحيوان	=	=
10	2	التعريف بابرز العلماء والحوادث والحركات التاريخية والأدبية الموجودة بالكتاب	التعريف بابرز العلماء والحوادث والحركات التاريخية والأدبية الموجودة بالكتاب	=	=
11	2	اختيار بعض النصوص وتناوله شرحا وتحليلا بلاغيا ونحويا وفنيا	التعريف بابرز العلماء والحوادث والحركات التاريخية والأدبية الموجودة بالكتاب	=	=
12	2	تطبيقات	أخذ نص من النصوص وتناوله شرحا وتحليلا بلاغيا ونحويا وفنيا	=	=
13	2	المقارنة بين كتابي البيان والتبيين والحيوان أسلوبا ومنهجيا عند الجاحظ	تكليف الطالبات بتناول نص معين من النصوص المذكورة في كتاب الحيوان وتحليلها وشرحها داخل الصف	=	=

14	2	التعريف بكتاب البخلاء والتعريف بأهمية الكتاب ادبيا وتاريخيا	المقارنة بين كتابي البيان والتبيين والحيوان اسلوبا ومنهما عند الجاحظ	=	=
15	2	التعريف بغاية الكتاب وتأليفه والقيمة الاجتماعية والخلقية فيه	تناول كتاب البخلاء والتعريف بأهمية الكتاب ادبيا وتاريخيا	=	=
16	2	التعريف بمجموعة من قصص البخلاء وتحليلها من الناحية الادبية والفنية والاجتماعية	التعريف بغاية الكتاب وتأليفه والقيمة الاجتماعية والخلقية فيه	=	=
17	2	التعريف بمجموعة من قصص البخلاء وتحليلها من الناحية الادبية والفنية والاجتماعية	تناول مجموعة من قصص البخلاء وتحليلها من الناحية الادبية والفنية والاجتماعية	=	=
18	2	التعريف بمؤلف كتاب الاغاني والوقوف على اهمية الكتاب سبب تسميته بالاغاني	تناول مجموعة من قصص البخلاء وتحليلها من الناحية الادبية والفنية والاجتماعية	=	=
19	2	معرفة قيمة الكتاب النقدية والفنية والادبية	التعريف بمؤلف كتاب الاغاني والوقوف على اهمية الكتاب سبب تسميته بالاغاني	=	=
20	2	تحليل بعض النصوص وشرحها	تناول قيمة الكتاب النقدية والفنية والادبية	=	=
21	2	التعريف بشخصيات ادبية ونقدية قديمة موجودة في الكتاب	تناول نصوص من الكتاب وشرحها وتحليلها	=	=
22	2	تطبيقات	التعريف بشخصيات ادبية ونقدية قديمة موجودة في الكتاب	=	=
23	2	التعريف بوسائل التعبير عند الجاحظ (اللفظ)	تكليف الطالبات باختيار نصوص من الكتاب وشرحها وتحليلها داخل الصف	=	=
24	2	التعريف بوسائل التعبير عند الجاحظ (اشارة)	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (اللفظ)	=	=
25	2	معرفة الخط	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (اشارة)	=	=
26	2	معرفة العقد	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (الخط)	=	=
27	2	=	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (العقد)	=	=
28	2	معرفة النصبة	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (العقد)	=	=
29	2		تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (النصبة)	=	=
30	2		مراجعة عامة	=	=
31	2		مراجعة عامة	=	=
32	2		امتحان	=	=

259. البنية التحتية

<ul style="list-style-type: none"> ➤ البيان والتبيين (الجاحظ) ➤ الحيوان (الجاحظ) ➤ البخلاء (الجاحظ) ➤ الاغانى (للأصفهاني) 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

260. القبول

100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

261. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
262. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
263. اسم / رمز المقرر	AB11 اللغة الانجليزية
264. البرامج التي يدخل فيها	اللغة الانجليزية
265. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
266. الفصل / السنة	السنة
267. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
268. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
269. أهداف المقرر	
التعرف على علم اللغة العربية وخصوصا اللغة العربية وباللغة الانجليزية	
التعرف على اوجه التشابه والاختلاف بين اللغتين	

270. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم
أ1- التعرف على المصطلحات التي تتعلق باللغة العربية لكن باللغة الانجليزية.
أ2- فهم تاريخ الادب العربي باللغة الاجلزية.
أ3-
أ4-
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 – التعرف تاريخ الادب العربي باللغة الاجلزية.
ب2 – التعرف على قواعد اللغة العربية.
ب3 – التدريب على عمل مقارنات بين الازمنة في اللغتين.
ب4-

طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية
ج- مهارات التفكير ج1- تدريب الطالبات على عمل مقارنات بين اللغتين العربية والانجليزية. ج2- ج3- ج4-
طرائق التعليم والتعلم
مساعدة الطالبات على اعداد تقارير وعرضها بطريقة DATA SHOW- POWER POINT
طرائق التقييم
اختبارات
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- تمكين الطالبات على مهارة الالقاء وعرض موضوع باللغة الانجليزية د2- د3- د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعرف على مفهوم اللغة	Linguistic	المحاضرات	الاختبار
2	2	التعرف على اقسام اللغة	Arabic language ddivision	=	=
3	2	فهم الاختلاف بين اللغتين	Differences between Arabic and English generally	=	=
4	2		=	=	=
5	2		=	=	=
6	2		=	=	=
7	2	التعرف على اختلافات قواعد اللغة	Grammar	=	=
8	2		=	=	=
9	2	التعرف على اختلافات قواعد الشعر	Poetry	=	=
10	2		=	=	=
11	2	التعرف على وجه التشابه بين اللغتين	Similarities between Arabic and English language	=	=
12	2		=	=	=
13	2	استخدام المضارع البسيط	Present simple	=	=
14	2		=	=	=
15	2	استخدام المضارع المستمر	Present continous	=	=
16	2		=	=	=
17	2	استخدام المضارع التام	Present perfect	=	=
18	2		=	=	=
19	2		=	=	=
20	2	=	Present perfect continous	=	=
21	2		=	=	=
22	2		=	=	=
23	2	التعرف على زمن	Past simple	=	=

			الماضي		
=	=	=		2	24
=	=	=		2	25
=	=	Past contnous	التعرف على زمن الماضي المستمر	2	26
=	=	=		2	27
=	=	=		2	28
=	=	Past perfect	التعريف بزمن الماضي التام من خلال الاستماع لمحادثة	2	29
=	=	=		2	30
=	=	=		2	31
=	=	=		2	32

272. البنية التحتية

GRAMMAR IN USE	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى
نصوص اخذت من الانترنت من مواقع علمية موثوقة	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

273. القبول

100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

274. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
275. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
276. اسم / رمز المقرر	AC1 مناهج وطرائق التدريس
277. البرامج التي يدخل فيها	
278. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
279. الفصل / السنة	السنة
280. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
281. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
282. أهداف المقرر	
1. التعرف على طبيعة المنهج وأركانه وعناصره.	
2. الدراسة التحليلية للأسس التي يقوم عليها المنهج والعوامل المؤثرة فيه.	
3. إدراك دور عناصر المنهج في جودة التعليم ودراسة العلاقة بينها.	
4. إدراك مفهوم الخبرات التعليمية وتحليل جوانبها واتجاهاتها ومستوياتها ودراسة علاقتها بالمنهج.	
5. تزويد الطالب بالمعرفة والمهارة اللازمة لتحليل المناهج.	

283. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>1- التعرف على طبيعة المنهج وأركانه وعناصره</p> <p>2- تزويد الطالب بالمعرفة والمهارة اللازمة لتحليل المناهج في العراق</p> <p>3-أ</p> <p>4-أ</p> <p>5-أ</p> <p>6-أ</p>
<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>ب1 - تبصير الطلبة بالطرائق الحديثة</p> <p>ب2 - تحليل عناصر المنهج الدراسي</p> <p>ب3 - وضع الخطة السنوية واليومية</p> <p>ب4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.
الطريقة الالقاء .
طرائق التقييم
أ- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشيه . ج- اختبارات دوريه
ج- مهارات التفكير
<p>- ج1- الوعي بمعنى النمو النفسي وأهميته المناهج الدراسية</p> <p>ج2- أن يكتسب الطالب القدرة على معرفه اهداف مناهج وطرائق التدريس .</p> <p>- ج3- تنميه مهارات تحديد الاهداف العامة والخاصة للدرس</p> <p>ج4-</p>
طرائق التعليم والتعلم
استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.
الطريقة الالقاء .
طرائق التقييم
أ- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشيه . ج- اختبارات دوريه

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- إدراك دور عناصر المنهج في جودة التعليم ودراسة العلاقة بينها

د2- إدراك مفهوم الخبرات التعليمية وتحليل جوانبها واتجاهاتها ومستوياتها ودراسة علاقتها بالمنهج

د3-

د4-

284. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة مفهوم المنهج	مقدمة عن مفهوم المنهج	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة المنهج التقليدي	المنهج التقليدي	=	=
3	2	معرفة المنهج الحديث	المنهج الحديث	=	=
4	2	معرفة نظريات المنهج	نظريات المنهج	=	=
5	2	معرفة أسس بناء المنهج	أسس بناء المنهج	=	=
6	2	معرفة موقف الفلسفات التربوية من المنهج	موقف الفلسفات التربوية من المنهج	=	=
7	2	معرفة منهج المواد المنفصلة	منهج المواد المنفصلة	=	=
8	2	معرفة منهج المواد المترابطة	منهج المواد المترابطة	=	=
9	2	معرفة منهج المجالات الواسعة	منهج المجالات الواسعة	=	=
10	2	معرفة منهج النشاط	منهج النشاط	=	=
11	2	معرفة منهج المشروعات	منهج المشروعات	=	=
12	2	معرفة منهج الوحدات	منهج الوحدات	=	=
13	2	معرفة مكونات المنهج	مكونات المنهج	=	=
14	2	معرفة تقويم المنهج	تقويم المنهج	=	=
15	2	معرفة تطوير المنهج	تطوير المنهج	=	=
16	2	معرفة عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	=	=
17	2	معرفة عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	=	=
18	2	معرفة الكتاب المدرسي	الكتاب المدرسي	=	=
19	2	معرفة التخطيط للدرس	التخطيط للدرس	=	=
20	2	معرفة طرائق تدريس اللغة العربية	طرائق تدريس اللغة العربية	=	=
21	2	معرفة طرائق تدريس النحو (القياسية)	طرائق تدريس النحو (القياسية)	=	=
22	2	معرفة الطريقة الاستقرائية	الطريقة الاستقرائية	=	=
23	2	معرفة طريقة حل المشكلات	طريقة حل المشكلات	=	=
24	2	معرفة طريقة النص	طريقة النص	=	=
25	2	معرفة طرائق تدريس الاملاء	طرائق تدريس الاملاء	=	=
26	2	معرفة مشكلات الاملاء	مشكلات الاملاء	=	=
27	2	معرفة طرائق تدريس النصوص الادبية	طرائق تدريس النصوص الادبية	=	=
28	2	معرفة تدريس تاريخ الادب	تدريس تاريخ الادب	=	=
29	2	معرفة تدريس النقد	تدريس النقد	=	=
30	2	معرفة تدريس البلاغة	تدريس البلاغة	=	=
31	2	معرفة تدريس القراءة والمطالعة	تدريس القراءة والمطالعة	=	=
32	2	معرفة تدريس التعبير	تدريس التعبير	=	=

285. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

286. القبول	
100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

287. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
288. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية علمي
289. اسم / رمز المقرر	AC2 الارشاد والتربوي والصحة النفسية

علم النفس	290. البرامج التي يدخل فيها
ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة	291. أشكال الحضور المتاحة
السنة	292. الفصل / السنة
64	293. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2017/5/6	294. تاريخ إعداد هذا الوصف
295. أهداف المقرر	

296. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم
أ1-
أ2-
أ3-
أ4-
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 -
ب2 -
ب3 -
ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم

ج- مهارات التفكير
ج1-
ج2-
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-
د2-
د3-
د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعرف على الارشاد ،معنى الارشاد ،نشأة وتطور الارشاد ،اهدافه ومبادئه	الارشاد ،معنى الارشاد ،نشأة وتطور الارشاد ،اهدافه ومبادئه	المحاضرات	الاختبار
2	2	=	=	=	=
3	2	=	=	=	=
4	2	معرفة العلاقة بين الارشاد والعلوم الاخرى	العلاقة بين الارشاد والعلوم الاخرى	=	=
5	2	معرفة مجالات الارشاد ،الطرق الارشادية	مجالات الارشاد ،الطرق الارشادية	=	=
6	2	معرفة اسس الارشاد العامة	اسس الارشاد العامة	=	=
7	2	معرفة اسس الارشاد العامة	اسس الارشاد العامة	=	=
8	2	معرفة الاسس الفلسفية والاجتماعية	الاسس الفلسفية والاجتماعية	=	=
9	2	معرفة الاسس الخلقية ، الدينية	الاسس الخلقية ، الدينية	=	=
10	2	معرفة الاسس النفسية	الاسس النفسية	=	=
11	2	معرفة نظريات الارشاد ،نظرية التحليل النفسي، السلوكية	نظريات الارشاد ،نظرية التحليل النفسي، السلوكية	=	=
12	2	معرفة النظريات الوجودية والانسانية	النظريات الوجودية والانسانية	=	=
13	2	معرفة المعلومات اللازمة للارشاد	المعلومات اللازمة للارشاد	=	=
14	2	معرفة انواع جمع المعلومات	انواع جمع المعلومات	=	=
15	2	معرفة الارشاد والتوجيه المدرسي المرشد وظائفه واعداده	الارشاد والتوجيه المدرسي المرشد وظائفه واعداده	=	=
16		معرفة المرشد التربوي وظائفه	المرشد التربوي وظائفه	=	=
17	2	معرفة جال الالباء والمعلمين /الحاجة الى برامج الارشاد في المدرسة	مجال الالباء والمعلمين /الحاجة الى برامج الارشاد في المدرسة	=	=
18	2	معرفة معنى الصحة النفسية وعلاقتها ،اهداف الشخص السوي واللاسوي ،ملامح السلوك السري الاسري	معنى الصحة النفسية وعلاقتها ،اهداف الشخص السوي واللاسوي ،ملامح السلوك السري الاسري	=	=
19	2	معرفة الازمات النفسية،اسبابها	الازمات النفسية،اسبابها ومصادرها	=	=

			ومصادرها		
=	=	الازمات النفسية،اسبابها ومصادرها	معرفة الازمات النفسية،اسبابها ومصادرها	2	20
=	=	الميكانيزمات الدفاعية	معرفة الميكانيزمات الدفاعية	2	21
=	=	الميكانيزمات الدفاعية	معرفة الميكانيزمات الدفاعية	2	22
=	=	الميكانيزمات الدفاعية	معرفة الميكانيزمات الدفاعية	2	23
=	=	الميكانيزمات الدفاعية	معرفة الميكانيزمات الدفاعية	2	24
=	=	التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق	معرفة التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق	2	25
=	=	التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق	معرفة التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق	2	26
=	=	معنى الصحة النفسية /الصحة النفسية والشذوذ	معنى الصحة النفسية /الصحة النفسية والشذوذ	2	27
=	=	الحياة عملية توافق ، الحاجات والتوافق،الطفل وتوافقه	معرفة الحياة عملية توافق ، الحاجات والتوافق،الطفل وتوافقه	2	28
=	=	مشكلات التوافق	معرفة مشكلات التوافق	2	29
=	=	العوامل الديناميكية في عملية التوافق،مؤشرات توافق الشخصية	معرفة العوامل الديناميكية في عملية التوافق،مؤشرات توافق الشخصية	2	30
=	=	اساليب التوافق،التوافق السوي واللاسوي	معرفة اساليب التوافق،التوافق السوي واللاسوي	2	31
=	=	الفرق بين المرض النفسي والمرض العقلي	معرفة الفرق بين المرض النفسي والمرض العقلي	2	32

298. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

299. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

300. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
301. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية بم العلمي
302. اسم / رمز المقرر	AC3 الادب الاندلسي
303. البرامج التي يدخل فيها	الادب
304. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
305. الفصل / السنة	السنة
306. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
307. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
308. أهداف المقرر	

تعريف الطلاب بأهمية بلاد الأندلس وأدبها وفنونها والوقوف على أهم الأشعار الأندلسية التي تم تداولها من قبل روادها وتحليل سماتها الفنية.

309. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- أ1- ان يعرف الأدب الأندلسي وأهميته
- أ2- ان يعرف قيمة الأدب الأندلسي الفنية والتاريخية
- أ3- ان يفهم الشعر ومميزاته الأندلسية
- أ4- ان يفهم النثر والكتابة في العصر الأندلسي وأثر اقليم الأندلسي على الأدب

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب1 – القدرة على معرفة النصوص الأدبية وعلاقتها بالمجتمع الأندلسي
- ب2 – أثر البيئة الأندلسية على الأدب الأندلسي
- ب3 – القيمة الفنية والموضوعية للأدب الأندلسي
- ب4- المتغيرات الاجتماعية والسياسية وأثرها على الأدب الأندلسي

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة

طرائق التقييم

الاختبارات الموضوعية والمقالية

ج- مهارات التفكير

- ج1- القدرة على التحليل الفني والموضوعي للنص الأدبي
- ج2- استنباط أثر البيئة على الأدب الأندلسي
- ج3- اكتشاف التطور الأدبي على مر العصور الأندلسية
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة

طرائق التقييم

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الثقافة العامة لمعرفة الأندلس ومميزاتها الأدبية والتاريخية والجغرافية
 - د2- القراءة والكتابة الصحيحة من خلال حفظ النصوص الأدبية
 - د3- توظيف النصوص الأدبية في التدريس وطرائقه
 - د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالاندلس وموضعها الجغرافي والتاريخي	مقدمة جغرافية وتاريخية عن الاندلس	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة أهمية اللغة وأثرها على المجتمع الأندلسي	اللغة العربية في المجتمع الأندلسي	=	=
3	2	التعريف بـ عبد الرحمن الداخل	الشاعر عبد الرحمن الداخل	=	=
4	2	التعريف بـ يحيى بن الحكم الغزالي	الشاعر يحيى بن الحكم	=	=
5	2	التعريف بابن عبد ربه	الشاعر ابن عبد ربه	=	=
6	2	معرفة الشعر الأندلسي في عصر الطوائف والمرابطين	الشعر في عصري الطوائف والمرابطين	=	=
7	2	التعريف بابن حزم الأندلسي	ابن حزم الأندلسي	=	=
8	2	التعريف بابن زيدون وولاده بنت المستكفي	ابن زيدون و ولادة بنت المستكفي	=	=
9	2	التعريف بـ المعتمد بن عباد	المعتمد بن عباد	=	=
10	2	معرفة الشعر في عصر الموحدين وخصائصه الفنية	الشعر في عصر الموحدين	=	=
11	2	معرفة الشعر في عصر بني الأحمر وخصائصه الفنية	الشعر في عصر بني الأحمر	=	=
12	2	معرفة الموضوعات الشعرية في عصري الموحدين وبني الأحمر	موضوعات الشعر وخصائصه	=	=
13	2	التعريف بالرصافي البُلنسي	الرصافي البُلنسي	=	=
14	2	التعريف بابن زمرك	ابن زمرك	=	=
15	2	معرفة النثر في عصر الامارة والخلافة	الشعر في عصر الامارة والخلافة	=	=
16	2	النثر في عصر الطوائف والمرابطين وخصائصه الفنية	النثر في عصر الطوائف والمرابطين	=	=
17	2		عطلة نصف السنة	=	=
18	2	التعريف بابن حزم الأندلسي	ابن حزم الأندلسي	=	=
19	2	التعريف بـ فن الموشحات وخصائصه الفنية	فن الموشحات	=	=
20	2	التعرف بـ فن المعارضات	فن المعارضات	=	=
21	2	التعريف بالموضوعات الشعرية المتطورة في الأندلسي	الموضوعات المتطورة (شعر الطبيعة)	=	=
22	2	التعريف بـ رثاء المدن والممالك والممالك واهمية في الأندلسي	شعر رثاء المدن والممالك	=	=
23	2	التعريف بـ شعر الغربة والحزن والحنين وخصائصه الفنية	شعر الغربة والحزن	=	=
24	2	التعريف بابن خفاجة	ابن خفاجة	=	=
25	2	التعرف بابن خفاجة	ابن خفاجة	=	=
26	2	التعريف بـ منافع التأثير على الأدب الأوروبي	منافع التأثير	=	=
27	2	معرفة اثر قصة حي بن يقظان	اثر قصة حي بن يقظان	=	=
28	2	مراجعة	اعادة للموضوعات	=	=
29	2	اختبار	مراجعة ما سبق	=	=
30	2	مراجعة	مراجعة	=	=

31	2	مراجعة	مراجعة	=	=
32	2	اختبار	امتحان	=	=

311. البنية التحتية

<p>تاريخ الادب العربي في الاندلس, شوقي ضيف, دار المعارف , 2007</p> <p>تاريخ الادب الأندلسي, أحسان عباس, دار الشروق, 1997</p> <p>نفح الطيب في غصن الاندلس الرطيب, احمد بن محمد المقري, تحقيق دكتور احسان عباس, دار صادر, بيروت (د.ت).</p> <p>الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة, للشنتريني, تحقيق حسين يوسف, دار الفكر , عمان, 1984</p> <p>رسائل ابن حزم الاندلسي, تحقيق دكتور احسان عباس, المؤسسة العربية للدراسات والنشر, بيروت, 1980</p>	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

312. القبول

	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

313. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
314. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
315. اسم / رمز المقرر	AC4 الكتاب القديم
316. البرامج التي يدخل فيها	الادب
317. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
318. الفصل / السنة	السنة
319. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
320. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
321. أهداف المقرر	
التعريف باثر من اثار العلماء العرب فضلا عن التعريف بالعالم نفسه والاطلاع على اهم الكتب والاثار الادبية المهمة في مجال النقد والادب وتناول بعضا من نصوصها بالشرح والتحليل الادبي والفني	

322. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم
أ1- ان يعرف كتب التراث الأدبية
أ2- ان يعرف الموسوعات التأليفية العربية
أ3- ان يفهم كيفية التأليف القديم
أ4- ان يفهم المناهج والأساليب الكتابية القديمة
أ5-
أ6-

ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - القدرة التحليلية الشاملة للنصوص ب2 - التطبيق الشامل من الجانب اللغوي والبلاغي والأدبي للنص القديم ب3 - ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية و الموضوعية
ج- مهارات التفكير ج1- ان يستوعب النص القديم ج2- ان يكتشف ويحلل النص القديم ج3- ان يوظف ما درسه من خلال النص القديم ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية والموضوعية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- القدرة على التحليل د2- القدرة على التوظيف التراث في مهنة التدريس كشواهد أدبية د3- د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2		تعريف المادة	المحاضرات	الاختبار
2	2	التعريف بالجاحظ	مقدمة عن حياة الجاحظ	=	=
3	2	معرفة نشأته ومؤلفاته	ونشأته ومؤلفاته	=	=
4	2	معرفة كتاب البيان والتبيين	التعريف بكتاب البيان والتبيين	=	=
5	2	ما يتضمنه كتاب البيان والتبيين	التعريف بكتاب البيان والتبيين	=	=
6	2	معرفة الخصائص والمآخذ لكتاب البيان والتبيين	بيان المحاسن والمآخذ على كتاب البيان والتبيين	=	=
7	2	تحليل خصائص البيان والتبيين	بيان المحاسن والمآخذ على كتاب البيان والتبيين	=	=
8	2	اختيار نصوص تطبيقية من الكتاب	تناول مجموعة من النصوص الأدبية	=	=
9	2	استنباط الأحكام من الكتاب	بيان المحاسن والمآخذ على كتاب البيان والتبيين	=	=
10	2	معرفة الشرح اللغوي لكتاب البيان والتبيين	كتاب البيان والتبيين وشرحها لغويا	=	=
11	2	معرفة أبرز الحوادث التاريخية في الكتاب	التعرف بأبرز الحركات والحوادث	=	=
12	2	نصوص تطبيقية	تكليف الطالبات باختيار نصوص قصيرة وتحليلها داخل الصف	=	=
13	2	التعريف بكتاب الحيوان	تناول كتاب الحيوان والتعريف بأسلوب الجاحظ فيه	=	=
14	2	معرفة أهم العلماء والحوادث التاريخية التي مر ذكرها في كتاب الحيوان	التعريف بأبرز العلماء والحوادث والحركات التاريخية والأدبية الموجودة بالكتاب	=	=
15	2	اختبار نصوص وتحليلها من كتاب الحيوان	أخذ نص من النصوص وتناوله شرحا وتحليلا بلاغيا ونحويا وفنيا	=	=
16	2	تطبيقات تحليلية من الكتاب	تكليف الطالبات بتناول نص معين من النصوص المذكورة في كتاب الحيوان وتحليلها وشرحها داخل الصف	=	=
17	2	الموازنة والمقارنة بين كتاب البيان والتبيين والحيوان	المقارنة بين كتابي البيان والتبيين والحيوان أسلوبا ومنهجيا عند الجاحظ	=	=
18	2	التعريف بكتاب البخلاء	تناول كتاب البخلاء والتعريف بأهمية الكتاب أدبيا وتاريخيا	=	=

19	2	معرفة غايته وقيمه الاجتماعية	=	=	التعريف بغاية الكتاب وتأليفه والقيمة الاجتماعية والخلفية فيه
20	2	التعريف بعدد من قصص البخلاء وتحليلها فنياً	=	=	تناول مجموعة من قصص البخلاء وتحليلها من الناحية الادبية والفنية والاجتماعية
21	2	التعريف بكتاب الأغاني ومعرفة اهميته الفنية	=	=	التعريف بمؤلف كتاب الاغاني والوقوف على اهمية الكتاب سبب تسميته بالاغاني
22	2	معرفة القيمة النقدية والأدبية لكتاب	=	=	تناول قيمة الكتاب النقدية والفنية والادبية
23	2	اختبار نصوص تطبيقية	=	=	تناول نصوص من الكتاب وشرحها وتحليلها
24	2	معرفة الشخصيات الأدبية الواردة في الكتاب	=	=	التعريف بشخصيات ادبية ونقدية قديمة موجودة في الكتاب
25	2	تطبيقات تحليلية	=	=	تكليف الطالبات باختيار نصوص من الكتاب وشرحها وتحليلها داخل الصف
26	2	معرفة وسائل التعبير من اللفظ	=	=	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (اللفظ)
27	2	التعريف بالإشارة	=	=	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (إشارة)
28	2	التعريف بالخط	=	=	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (الخط)
29	2	التعريف بالعقد	=	=	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (العقد)
30	2	التعريف بالنسبة	=	=	تناول وسائل التعبير عند الجاحظ (النسبة)
31	2	مراجعة	=	=	مراجعة
32	2	اختبار	=	=	امتحان

324. البنية التحتية

<ul style="list-style-type: none"> ➤ البيان والتبيين (الجاحظ) ➤ الحيوان (الجاحظ) ➤ البخلاء (الجاحظ) ➤ الاغاني (للصفهاني) 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>

	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
--	---

325. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

326. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
327. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
328. اسم / رمز المقرر	AC5 المكتبة ومنهج البحث
329. البرامج التي يدخل فيها	الادب
330. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
331. الفصل / السنة	السنة
332. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64

طرائق التعليم والتعلم
التطبيق (كتابة بحوث)
طرائق التقييم
الاختبارات
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- القدرة على الفهم والاختبار</p> <p>د2- القدرة على الربط والاستنتاج والاكتشاف</p> <p>د3- القدرة على الاختبار والتمييز بين الموضوعات</p> <p>د4- استخدام المكتبة وبيان أهميتها</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالمكتبة وأهميتها	المكتبة وأهميتها	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة منهج البحث قديماً وحديثاً	مقدمة في منهج البحث قديماً وحديثاً	=	=
3	2	التعريف بأهم الكتب التي تهتم بالمنهج البحث العلمي	أهم الكتب التي تختص بمنهج البحث العلمي	=	=
4	2	معرفة المنهج العلمي	مفهوم المنهج العلمي	=	=
5	2	التعريف بصفات البحث العلمي	صفات البحث العلمي	=	=
6	2	معرفة كيفية اختبار الموضوع	اختيار الموضوع	=	=
7	2	كيفية وضع خطة البحث	مفهوم الخطة	=	=
8	2	تطبيقات على كيفية وضع الخطة	تطبيقات الخطة	=	=
9	2	معرفة مفهوم التحقيق	مفهوم التحقيق	=	=
10	2	التعريف بأهمية التحقيق	أهمية التحقيق	=	=
11	2	معرفة أهم المصادر في التحقيق	أهم المصادر في التحقيق	=	=
12	2	التعريف بأهمية جمع المادة من المصادر والمراجع	أهمية جمع المادة من المصادر والمراجع	=	=
13	2	القدرة على الحصول على الكتابة من المكتبة	كيفية الحصول على كتاب من المكتبة	=	=
14	2	التعريف بالمكتبة الإلكترونية ومعرفة أهميتها واختبار	المكتبة الإلكترونية وأهميتها	=	=
15	2	تطبيقات	امتحان	=	=
16	2	مراجعة	تطبيقات	=	=
17	2		مراجعة	=	=
18	2		عطلة ريفية	=	=
19	2	مراجعة	مراجعة الفصل الأول	=	=
20	2	معرفة مفهوم الفهارس وكيفية ترتيبها	مفهوم الفهارس	=	=
21	2	التعريف بمفهوم المكتبة الحديثة	مفهوم المكتبة الحديثة	=	=
22	2	معرفة أهمية الخط العربي	أهمية الخط العربي	=	=
23	2	كيفية تنمية مواهب الطلبة الأدبية من خلال الكتابة	تنمية مواهب الطلبة الأدبية	=	=
24	2	تطبيقات	عمل بحوث علمية	=	=
25	2	التعريف على أهم المصادر في اللغة العربية	معرفة أهم المصادر في اللغة والأدب	=	=
26	2	تطبيقات	مراجعة	=	=
27	2	اختبار	امتحان	=	=
28	2	التعريف بالمكتبات العربية في اللغة والأدب	معرفة تاريخ المكتبات العربية	=	=
29	2	معرفة أهمية العلم والمعرفة	أهمية العلم والمعرفة	=	=
30	2	كيفية تنمية ذوق الطالب من خلال الاستماع لمواهب الأدبية	تنمية ذوق الطالب الجامعي من	=	=

		خلال الاستماع لمواهبه الادبية			
31	2	تطبيقات	تطبيقات مكتبية	=	=
32	2	قراءة بحوث الطلبة ومناقشتها	قراءة ما تمت كتابته من بحوث الطلبة	=	=
33		تطبيقات	مراجعة		

337. البنية التحتية

<p>المكتبة سامي مكي وعبد الوهاب محمد - بغداد - 1979</p> <p>المكتبة العربية : د. عزة حسن - بيروت 1970</p> <p>طرائق البحث العلمي ومناهجه - د. وجيه محجوب بغداد 1993</p> <p>منهج البحث الادبي علي جواد الطاهر بغداد 1983</p> <p>البحث والمكتبة - د.نوري حمودي القيسي بغداد 1987</p> <p>د.حاتم صالح الضامن</p> <p>لمحات في المكتبة والبحث والمصادر / محمد عجاج الخطيب / بيروت</p> <p>1982</p> <p>مناهج البحث العلمي - عبد الرحمن بدوي - مصر / 1963</p> <p>التخطيط العلمي لمنهج البحث الادبي وتحقيق النصوص - رشيد عبد الرحمن - بغداد 1987</p> <p>المصادر الادبية واللغوية في التراث العربي - عز الدين اسماعيل - بيروت 1975.</p>	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

338. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

339. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
340. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية بم العلمي
341. اسم / رمز المقرر	AC6 الادب العباسي
342. البرامج التي يدخل فيها	الادب
343. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
344. الفصل / السنة	السنة
345. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96
346. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
347. أهداف المقرر	يهدف الى تعليم الطالبات منهج الادب العباسي وحياته العصر العباسي بما انتج من مؤلفات الكتب او تعرف على واقع حياة الادب العباسي

348. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- أ1- ان يعرف تاريخ قيام الدولة العباسية
- أ2- ان يعرف الخصائص الفنية والموضوعية للأدب في العصر العباسي
- أ3- ان يفهم تطور الأدب في العصر العباسي
- أ4- ان يفهم الأنواع الأدبية في العصر العباسي ودور البيئة على هذا الأدب وتطوره

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب1 - حفظ نصوص أدبية غنية من الناحية الفنية والموضوعية
- ب2 - معرفة التسلسل التاريخي للعصور الأدبية ومعرفة التطور الحاصل في هذا التسلسل
- ب3 - تنمية الذائقة الأدبية من خلال اختبار نصوص عالية الجودة الفنية
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والتسميع

طرائق التقييم

الاختبارات الموضوعية والمقالية

ج- مهارات التفكير

- ج1- القدرة على بيان تطور الأدب عبر العصور
- ج2- القدرة على التحليل النصوص الأدبية
- ج3- القدرة على اكتشاف النصوص الأدبية ودورها في معرفة العصر العباسي وأحواله

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة والتسميع والحفظ

طرائق التقييم

الاختبارات الموضوعية والمقالية

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- الثقافة الأدبية من خلال النصوص الفنية
- د2- حفظ اللغة من خلال النصوص الشعرية
- د3- القدرة على استخدام التراث الأدبي في العملية التربوية

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3		تعريف المادة	المحاضرات	الاختبار
2	3	التعريف بقيام الدولة العباسية وبداياتها	قيام الدولة العباسية	=	=
3	3	معرفة عوامل ازهار الشعر	عوامل ازدهار الشعر	=	=
4	3	معرفة الأغراض الشعرية	الاغراض الشعرية	=	=
5	3	التعريف بالأغراض الشعرية في العصر العباسي	الاغراض الشعرية في العصر العباسي	=	=
6	3	معرفة الشعر التعليمي	الشعر التعليمي	=	=
7	3	التعريف بالتجديد في المعاني والأفكار في الشعر العباسي	التجديد في المعاني والأفكار	=	=
8	3	معرفة خصائص الألفاظ والأساليب الشعرية	الالفاظوالاساليب	=	=
9	3	التعريف بالأوزان والقوافي	الاوزان والقوافي	=	=
10	3	معرفة شعراء العصر العباسي الأول	شعراء العصر العباسي الاول	=	=
11	3	التعريف بأبي العتاهية	ابو العتاهية	=	=
12	3	التعريف بأبي نواس	ابو نؤاس	=	=
13	3	التعريف بدشار بن برد	بشار بن برد	=	=
14	3	التعريف بابن تمام	ابو تمام	=	=
15	3	التعريف بالبحتري	البحثري	=	=
16	3	معرفة النثر في العصر العباسي الأول	النثر في العصر العباسي الاول	=	=
17	3	التعريف بفنون النثر العباسي	فنون	=	=
18	3	التعريف بالرسالة	الرسائل	=	=
19	3	التعريف بفن الخطابة	الخطابة	=	=
20	3	التعريف بالقصص	القصص	=	=
21	3	التعريف بالتوقيعات	التوقيعات	=	=
22	3	التعريف في العصر العباسي الثاني وأهم فنونه الشعرية	الشعر في العصر العباسي الثاني	=	=
23	3	التعريف بالأغراض الشعرية	اغراض الشعرية	=	=
24	3		بيانة	=	=
25	3	التعريف بابرز شعراء العصر العباسي الثاني	ابرز شعراء	=	=
26	3	التعريف بأبي فراس الحمداني	ابو فراس الحمداني	=	=
27	3	التعريف بالشريف الرضي	الشريف الرضي	=	=
28	3	التعريف بأبي العلاء المعري	ابو العلاء المعري	=	=
29	3	معرفة النثر في العصر العباسي الثاني	النثر في العصر العباسي الثاني	=	=
30	3	التعريف بابرز كتاب النثر في العصر العباسي الثاني	ابرز كتابة	=	=
31	3	معرفة المقالة	المقامات	=	=
32	3	اختبار	مراجعة وامتحان	=	=

350. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى 	➤ الادب العباسي شوقي ضيف
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)	
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	

351. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

352. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
353. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي

354. اسم / رمز المقرر	AC7 النحو
355. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
356. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
357. الفصل / السنة	السنة
358. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96
359. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
360. أهداف المقرر	
تدريس مادة النحو العربي التي تعد من ضروريات دراسة اللغة العربية ليتمكن الطلبة من النطق بصورة صحيحة على وفق قواعد إعراب الكلام العربي الفصيح، ومن ثم تمكنهم من تدريس هذه المادة لطلبة الثانويات	

361. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم 1- ان يتعرف على معنى الإضافة وأنواعها 2- ان يتعرف على أعمال المصدر 3- ان يتعرف على أبنية المشتقات 4- ان يتعرف على أبنية المصادر 5- ان يتعرف على معاني حروف الجر
ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - معرفة كيفية استعمال معاني حروف الجر ب2 - ان يميز بين أبنية المشتقات وأبنية المصادر ب3 - ان يفهم معنى الإضافة وأنواعها ب4- وضع قاعدة اساسية لكل موضوع لفهم المادة
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة وأسئلة

طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية
ج- مهارات التفكير ج1- القدرة على استيعاب الموضوع وفهمه ج2- القدرة على اكتشاف مهاراته من خلال التطبيقات اللغوية والنحوية ج3- ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة واسئلة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- القدرة على توظيف الجانب اللغوي في التدريس د2- معرفة القواعد الأساسية اللغة العربية د3- د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	التعريف بحرف الجر	حروف الجر	المحاضرات	الاختبار
2	3	التعريف بمعاني هذه الحروف	حروف الجر	=	=
3	3	التعريف بأنواع حروف الجر	حروف الجر	=	=
4	3	التعريف بالمتغيرات على الجملة من حروف الجر	حروف الجر	=	=
5	3	التعريف بالإضافة	الإضافة	=	=
6	3	التعريف بأنواع الإضافة	الإضافة	=	=
7	3	معرفة معاني الإضافة	الإضافة	=	=
8	3	المتغيرات	الإضافة	=	=
9	3		الإضافة	=	=
10	3	التعريف بأعمال المصدر	إعمال المصدر واسمه	=	=
11	3	معرفة اسم الفاعل وصيغ المبالغة	إعمال اسم الفاعل وصيغ المبالغة	=	=
12	3	معرفة اسم المفعول	إعمال اسم المفعول	=	=
13	3	معرفة أبنية المصادر	أبنية المصادر	=	=
14	3	التعريف بأبنية أسماء الفاعلين والمفعولين	أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهات بها	=	=
15	3	التعريف بالصفات المشبهة	أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهات بها	=	=
16	3	التعريف بالتعجب	التعجب	=	=
17	3	معرفة نعم وبئس وما جرى مجراهما	نعم وبئس وما جرى مجراهما	=	=
18	3	التعريف بأفعال التفضيل	أفعل التفضيل	=	=
19	3	التعريف بأفعال التفضيل	أفعل التفضيل	=	=
20	3	معرفة النعت	النعت	=	=
21	3	معرفة التوكيد وأدواته	التوكيد	=	=
22	3	معرفة عطف البيان	العطف (عطف البيان)	=	=
23	3	التعريف بعطف انسق	العطف (عطف النسق)	=	=
24	3	معرفة البدل	البدل	=	=
25	3	معرفة النداء	النداء	=	=
26	3	معرفة أدوات النداء	النداء	=	=
27	3	التعريف بالاستغاثة والندبة	الاستغاثة والندبة	=	=
28	3	التعريف بالندبة والترخيم	الندبة والترخيم	=	=
29	3	التعريف بالاختصاص والتحذير والإغراء	الاختصاص والتحذير والإغراء	=	=
30	3	التعريف بأسماء الأفعال والأصوات	أسماء الأفعال والأصوات ونونا التوكيد	=	=
31	3	التعريف بنونا التوكيد	نونا التوكيد والاسم الذي لا ينصرف	=	=

			والاسم الذي لا ينصرف		
		الاسم الذي لا ينصرف	التعريف بالاسم الذي لا ينصرف	3	32

363. البنية التحتية

<p>➤ شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك (الجزء الثالث) محمد محي الدين</p> <p>➤ جامع الدروس العربية (مصطفى الغلاييني)</p> <p>➤ النحو الوافي (عباس حسن)</p> <p>أي كتب أخرى في النحو العربي</p>	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

364. القبول

100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

365. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
366. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
367. اسم / رمز المقرر	AC8 علم اللغة
368. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
369. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
370. الفصل / السنة	السنة
371. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
372. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
373. أهداف المقرر	
اطلاع الطلبة على مفردات علم اللغة الحديث وفروعه	

374. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم
أ1- ان يعرف القيمة العلمية لعلم اللغة
أ2- ان يعرف اللسانيات التطبيقية
أ3- ان يفهم علم اللغة من خلال اللسانيات الحديثة
أ4- ان يفهم علم اللغة في ضوء المنهج التاريخي والمقارن والوصفي
أ5-
أ6-

ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 - معرفة النظريات الحديثة في علم اللغة
ب2 - معرفة المناهج اللسانية التطبيقية
ب3 - التعرف على المناهج اللغوية والتاريخية والمقارنة
ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية
ج- مهارات التفكير
ج1- معرفة المناهج اللغوية القديمة واحتوائها على أساسيات بعض المناهج اللسانية الحديثة
ج2- ربط علم اللغة بالعلوم اللسانية التطبيقية الحديثة
ج3 -
ج4 -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- التعريف على دور اللغة وتطورها عبر التاريخ
د2- معرفة قيمة المناهج اللغوية الحديثة وتطبيقاتها
د3 -
د4 -

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2		تعريف المادة	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة مصطلحات فقه اللغة	مصطلحات تأسيسية فقه اللغة	=	=
3	2	التعريف بـ علم اللغة	علم اللغة	=	=
4	2	التعريف الفيلولوجيا	الفيلولوجيا	=	=
5	2	معرفة فروع علم اللغة	فروع علم اللغة	=	=
6	2	معرفة السانويات النظرية	السانويات النظرية	=	=
7	2	التعريف بالسانويات التطبيقية	السانويات التطبيقية	=	=
8	2	معرفة تاريخ الدرس اللساني وتطوره	تاريخ الدرس اللساني وتطوره	=	=
9	2	التعريف بالمصطلحات التأسيسية في فقه اللغة وعلم اللغة	مصطلحات تأسيسية فقه اللغة وعلم اللغة	=	=
10	2	معرفة معنى الفيلولوجيا	الفيلولوجيا	=	=
11	2	معرفة علم اللغة اللسانويات النظرية	فروع علم اللغة / أ- اللسانويات النظرية	=	=
12	2	التعرف بـ اللسانويات التطبيقية	ب- اللسانويات التطبيقية	=	=
13	2	معرفة تاريخ الدرس اللساني وتطوره	تاريخ الدرس اللساني وتطوره	=	=
14	2	التعريف باتجاهات البحث اللساني	اتجاهات البحث اللساني	=	=
15	2	معرفة الاتجاه التاريخي والمقارن	أ- الاتجاه التاريخي والمقارن :	=	=
16	2	التعريف بالنشأة والمفاهيم والاعلام	أولاً: (النشأة، المفاهيم، الاعلام)	=	=
17	2	معرفة النمنهج التاريخي والمنهج المقارن في الدراسات المقارنة	ثانياً: المنهج التاريخي والمقارن في الدراسات الحديثة (د. رمضان عبد التواب، محمود حجازي، د. رشيد العبيدي، أ.د. نعمة رحيم العزاوي)	=	=
18	2	التعريف بالاتجاه الوصفي	ب- الاتجاه الوصفي :	=	=
19	2	التعريف ظروف النشأة	أولاً: ظروف النشأة ، فرديناند دي سوسيرو	=	=
20	2	معرفة المستوى الصرفي	أ- المستوى الصرفي	=	=
21	2	معرفة المستوى التركيبي	ج- المستوى التركيبي	=	=
22	2	التعريف بالمستوى الدلالي	د- المستوى الدلالي	=	=
23	2	التعريف باتجاهات البحث	اتجاهات البحث اللساني	=	=

			اللساني		
=	=	ت- الاتجاه التاريخي والمقارن :	التعريف بالاتجاه التاريخي والمقارن	2	24
=	=	أولاً: (النشأة،	معرفة النشأة	2	25
=	=	المفاهيم	معرفة المفاهيم	2	26
=	=	الاعلام	معرفة الاعلام	2	27
=	=	ثانياً: المنهج التاريخي والمقارن في الدراسات الحديثة (د. رمضان عبد التواب ، محمود حجازي ، د. رشيد العبيدي، أ. د. نعمة رحيم العزاوي)	التعريف بالمنهج التاريخي	2	28
=	=	ث- الاتجاه الوصفي :	التعريف بالاتجاه الوصفي	2	29
=	=	أولاً: ظروف النشأة ، فرديناند دي سوسير	معرفة ظروف النشأة	2	30
=	=	المحدثون والوظيفية) احمد المتوكل ، نهاد الموسى)	معرفة المحدثون والوظيفية	2	31
=	=	مراجعة امتحان	اختبار	2	32

376. البنية التحتية

<ul style="list-style-type: none"> ➤ مبادئ اللسانيات د. احمد محمد قدور ➤ المدخل الى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي د. رمضان عبد التواب ➤ محاضرات في اللسانيات د. فوزي الشايب ➤ دروس في الالسنية العامة دي سوسير ➤ اللغة ومشكلات المعرفة تشومسكي ➤ قضايا اساسية في علم اللسانيات د. مازن الوعر 	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

377. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

378. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
379. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية بم العلمي
380. اسم / رمز المقرر	AC9 النقد القديم
381. البرامج التي يدخل فيها	الادب
382. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
383. الفصل / السنة	السنة
384. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96
385. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
386. أهداف المقرر	
الاطلاع على تطوير التاريخ للنقد العربي القديم من مرحلة الجذور حتى مرحلة تكاملة وعمقه وشمولة فضلا عن استيعاب المصطلحات والقضايا النقدية بها كتب النقد القديم ، التنظيرية والتطبيقية حتى اواخر القرن السابع للهجرة .	

387. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم أ1- ان يعرف معنى النقد الأدبي وأهميته أ2- ان يعرف القضايا النقدية القديمة عند العرب أ3- ان يفهم نظرة النقد العربي للقصيدة العربية أ4- ان يفهم المناهج والقضايا النقدية في عصور الأدب العربي القديم أ5- أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - القدرة على التمييز بين القضايا الأدبية والنقدية ب2 - القدرة على التحليل النص الأدبي في ضوء النظرية النقدية القديمة ب3 - معرفة عمود الشعر العربي وتطبيقاته على النص الأدبي العربي ب4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية والتحليلية
ج- مهارات التفكير ج1- التمييز بين النصوص الأدبية في ضوء النظرية النقدية العربية ج2- التحليل النص الأدبي ج3- التعرف بأعلام النقد العربي القديم ومناهجهم النقدية ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والربط والموازنة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الاضافة التعليمية من خلال معرفة النقد القديم
 - د2- الاضافة المهنية من خلال استخدام النصوص النقدية القديمة في التدريس
 - د3-
 - د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2		تعريف بالمادة	المحاضرات	الاختبار
2	2	التعريف بمعنى النقد	مقدمة في معنى النقد	=	=
3	2	معنى أوليات النقد العربي وتاريخه	نشأة النقد العربي	=	=
4	2	التعريف بأثر الرواية	أثر الرواية	=	=
5	2	معرفة أثر الرواية والتدوين في حركة النقد العربي	أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية	=	=
6	2	التعريف باللفظ والمعنى عند ابن قتيبة	اللفظ والمعنى عند ابن قتيبة	=	=
7	2	التعريف باللفظ والمعنى عند علماء النقد العربي	اللفظ والمعنى	=	=
8	2	معرفة اللفظ والمعنى عند الجاحظ	اللفظ والمعنى عند الجاحظ	=	=
9	2	التعريف بقضية السرقات الشعرية وأهميتها في النقد	السرقات الشعرية	=	=
10	2	معرفة منهج الموازنة عند الأمدي	منهج الموازنة عند الأموي	=	=
11	2	التعريف بقضية الصراع بين القديم والمحدث عند الجاحظ	الصراع بين القديم والمحدث عند الجاحظ	=	=
12	2	التعريف بقضية الصراع بين القديم والمحدث عند ابن قتيبة	عند ابن قتيبة	=	=
13	2	معرفة عمود الشعر عند النقاد العرب	عمود الشعر	=	=
14	2	معرفة عمود الشعر عند الأموي والجرجاني	عند الأموي والجرجاني	=	=
15	2	التعريف بقضية البديع عند ابن المعتز	قضية البديع عند ابن المعتز	=	=
16	2	اختبار	امتحان	=	=
17	2		عطلة ربيع	=	=
18	2	التعريف بنظرية النظم وأثرها	نظرية النظم	=	=
19	2	معرفة نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني	عند عبد القاهر الجرجاني	=	=
20	2	وعند ابن طباطبا العلوي	ابن طباطبا العلوي	=	=
21	2	التعريف بابن رشيق القيرواني وجهوده النقدية	ابن رشيد القراواني	=	=
22	2	معرفة أحكام الشعر	أحكام الشعر	=	=
23	2	التعريف بابن رشيق القيرواني وآراءه النقدية	ابن رشيد القراواني وأحكامه في الشعر والشعراء	=	=
24	2	التعريف بنقد الشعر	نقد الشعر	=	=
25	2	معرفة أثر النقد اليوناني على قدامة بن جعفر	قدامة بن جعفر ونقد الشعر وتأثره بالنقد اليوناني	=	=
26	2	التعريف بـ حازم القرطاجي	حازم القرطاجي وكتابه	=	=
27	2	التعريف بكتان منهاج البلغاء وسراج الأدباء	مناهج البلغادوس الادباء	=	=

28	2	التعرف بابن خلدون و آراءه	ابن خلدون و آراءه	=	=
29	2	معرفة الأدب والنقد	في الادب والنقد	=	=
30	2	تطبيقات	مراجعة المادة	=	=
31	2	مراجعة	مراجعة المادة	=	=
32	2	اختبار	امتحان	=	=

389. البنية التحتية

<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى 	<p>➤ محاضرات في تاريخ النقد عند العرب</p> <p>د. ابتسام الصفار د. ناصر حلاوي</p> <p>➤ تاريخ النقد العربي / د. محمد زغلول سلام</p> <p>➤ دراسات نقدية في الادب العربي</p> <p>➤ د. محمود الجادر</p> <p>➤ النظرية النقدية عند العرب / د. هند حسين طه</p> <p>تاريخ النقد الادبي عند العرب / د. احسان عباس</p>
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

390. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

391. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
392. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
393. اسم / رمز المقرر	AC10 الحديث ومصطلحه
394. البرامج التي يدخل فيها	علم الحديث
395. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
396. الفصل / السنة	السنة
397. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
398. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
399. أهداف المقرر	
	ان يعرف علم الحديث وأهميته

400. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم
أ1- ان يعرف علم الحديث وأهميته
أ2- ان يعرف فضل تعلم وتعليم الحديث
أ3- ان يفهم أنواع الحديث
أ4- ان يفهم تدوين السنة النبوية
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 – معرفة الحديث النبوي الشريف
ب2 – معرفة أنواع البيان في السنة
ب3 – معرفة أقسام الحديث
ب4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية
ج- مهارات التفكير
ج1- ان يميز بين أنواع الحديث
ج2- ان يستنبط الأحكام الشرعية من الحديث الشريف
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات

- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- القدرة على فهم الحديث النبوي الشريف وتوظيفه في التعليم
 - د2- استنباط الأمثلة للتدريس من الحديث الشريف
 - د3-
 - د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة مكان علم الحديث بين العلوم	مكان علم الحديث بين العلوم	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة فضل تعليم وتعلم الحديث	فضل تعلم ، وتعليم الحديث	=	=
3	2	معرفة الغاية من دراسة الحديث الشريف	الغاية من دراسة الحديث الشريف	=	=
4	2	معرفة أنواع البيان في السنة	أنواع البيان	=	=
5	2	التعريف بتفضيل المجل	تفضيل المجل	=	=
6	2	التعريف بتخصيص العام	تخصيص العام	=	=
7	2	التعريف بـ المطلق	تقييد المطلق	=	=
8	2	معرفة طرق تدوين السنة النبوية الشريفة	تدوين السنة النبوية	=	=
9	2	معرفة علم الحديث رواية	علم الحديث رواية	=	=
10	2	معرفة علم الحديث دراية	علم الحديث دراية	=	=
11	2	معرفة السند عن طريق المتن	السند عن طريق المتن	=	=
12	2	معرفة المتن وألفاظ الحديث	المتن هو ألفاظ الحديث الذي تتقوم به معانيه	=	=
13	2	معرفة الفرق بين الحديث القدسي والحديث الشريف	الفرق بين الحديث القدسي والحديث الشريف	=	=
14	2	معرفة الكتب الخمسة والكتب السنة	الكتب الخمسة والكتب السنة	=	=
15	2	معرفة أقسام الحديث	أقسام الحديث	=	=
16	2	معرفة الحديث الصحيح	الحديث الصحيح	=	=
17	2	معرفة الحديث الحسن	الحديث الحسن	=	=
18	2	معرفة الحديث الضعيف	الحديث الضعيف	=	=
19	2	معرفة الحديث المرسل	الحديث المرسل	=	=
20	2	معرفة الحديث الشاذ	الحديث الشاذ	=	=
21	2	معرفة الحديث المنكر	الحديث المنكر	=	=
22	2	معرفة الحديث المعل	الحديث المعل	=	=
23	2	معرفة الحديث المضطرب	الحديث المضطرب	=	=
24	2	معرفة الحديث المقلوب	الحديث المقلوب	=	=
25	2	معرفة الحديث الموضوع	الحديث الموضوع	=	=
26	2	معرفة أقسام الحديث من حيث كثرة طرق الحديث التي روي بها	أقسام الحديث من حيث كثرة طرق الحديث التي روي بها	=	=
27	2	معرفة علم رواة الحديث	علم رواة الحديث	=	=
28	2	التعريف بأهم مدونات الحديث النبوي الشريف	أهم مدونات الحديث النبوي الشريف	=	=
29	2	تطبيقات على أحاديث نبوية	أحاديث للحفظ والشرح	=	=
30	2		=	=	=

=	=	=		2	31
=	=	=		2	32

402. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

403. القبول

100 طالبة	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

404. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
------------------------	---------------------

405. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
406. اسم / رمز المقرر	AD1 القياس والتقييم
407. البرامج التي يدخل فيها	علم نفس
408. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
409. الفصل / السنة	السنة
410. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
411. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
412. أهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • تتعرف على مفاهيم القياس والتقييم وأنواع كل منها. • تصنف أدوات القياس والتقييم حسب عدة معايير. • تتعرف على مفهوم الهدف السلوكي وتصنيفاته المختلفة. • تميز بين الاختبار محكي المرجع والاختبار معياري مرجعي.. • تتعرف على أنواع الأسئلة وجوانب القوة والضعف لكل منها. • تحدد إجراءات إخراج وتطبيق وتصحيح الاختبارات. • تتعرف على مفاهيم الثبات والصدق وأنواعها وطرق استخراج كل منها. • تتعرف على بعض طرق تمثيل البيانات وحساب بعض المقاييس الإحصائية. • تحلل نتائج الاختبارات إحصائياً. 	
تتعرف مفاهيم الثبات والصدق وأنواعها وطرق استخراج كل منها	

413. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
--

أ- المعرفة والفهم

أ1- تتعرف على مفاهيم القياس والتقويم وأنواع كل منها.

أ2- تتعرف على مفاهيم القياس والتقويم وأنواع كل منها.

أ3- تتعرف على مفاهيم القياس والتقويم وأنواع كل منها.

أ4-

أ5-

أ6-

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

ب1 - إجراء بعض الأبحاث التي تعمق فهم الطالبة بمحتوى المقرر وتساعد على تحقيق أهدافه.

ب2 - عروض بوربوينت لموضوعات المقرر. التعلم الذاتي . التعلم التعاوني

ب3 -

ب4-

طرائق التعليم والتعلم

1. أساليب تدريسية فعالة من خلال تنظيم العمل داخل القاعة الدراسية بالاعتماد المحاضرة، العصف الذهني، الاستقصاء الموجه، المناقشة، استخدام مصادر مساندة (شبكة الانترنت، المكتبة)، النشاطات الفردية والجماعية.

طرائق التقييم

أ- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشية . ج- اختبارات دوريه .

ج- مهارات التفكير

- ج1- الوعي بمعنى مادة القياس والتقويم وأهميته المناهج الدراسية

ج2- أن يكتسب الطالب القدرة على معرفه اهداف القياس والتقويم

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

2. أساليب تدريسية فعالة من خلال تنظيم العمل داخل القاعة الدراسية بالاعتماد المحاضرة، العصف الذهني، الاستقصاء الموجه، المناقشة، استخدام مصادر مساندة (شبكة الانترنت، المكتبة)، النشاطات الفردية والجماعية.

طرائق التقييم

أ- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشيه . ج- اختبارات دوريه .

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تتعرف على مفهوم الهدف السلوكي وتصنيفاته المختلفة.

د2- تميز بين الاختبار محكي المرجع والاختبار معياري مرجعي..

د3- تتعرف على أنواع الأسئلة وجوانب القوة والضعف لكل منها.د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات صغيرة باجراء مقارنة بين القياس والتقوم	مفاهيم اساسية في القياس (تعريف القياس والتقوم والاختبار واهمية كل منها)	المحاضرات	الاختبار
2	2		مفاهيم اساسية في القياس (انواع التقوم ، اغراضه ، المسائلة التربوية ، ضمان الجودة ، خصائص التقوم الجيد)	=	=
3	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات صغيرة باجراء مقارنة بين انواع القياس	مفاهيم اساسية في القياس (مستويات القياس ، خصائص كل مستوى)	=	=
4	2		مواصفات الاختبار الجيد (الصدق ، الثبات)	=	=
5	2		مواصفات الاختبار الجيد (العدالة ، الموضوعية ، الشمولية)	=	=
6	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بعمل مقارنة بين خصائص الفقرات المقالية والموضوعية	صياغة الفقرات الاختبارية (الفقرات الموضوعية والمقالية)	=	=
7	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات صغيرة بعمل نماذج من الفقرات المقالية والاجابة القصيرة	الفقرات الاختبارية (المقالية والاجابة القصيرة)	=	=
8	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات صغيرة بعمل نماذج من فقرات اكمال الاجابة والصواب والخطأ	الفقرات الاختبارية (اكمل الاجابة والصواب والخطأ)	=	=
9	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات صغيرة بعمل نماذج من فقرات الاختبار من متعدد وفقرات المزاوجة	الفقرات الاختبارية (الاختبار من متعدد والمزاوجة)	=	=
10	2		الامتحان الاول	=	=
11	2		خطوات بناء الاختبار	=	=
12	2		خطوات بناء الاختبار	=	=
13	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بعمل نموذج لاختبار سنوي او نصف سنوي	خطوات بناء الاختبار	=	=
14	2		عطلة نصف السنة	=	=
15	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بتحليل محتوى دراسي الى عناصره الاساسية	بناء الخارطة الاختبارية	=	=
16	2	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بحساب وزن كل خلية من	بناء الخارطة الاختبارية	=	=

			خلايا الخارطة الاختبارية		
=	=	بناء الخارطة الاختبارية		2	17
=	=	التحليل الاحصائي للاختبار	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بحساب معامل الصعوبة للفقرات	2	18
=	=	بدء التطبيق العملي للطالبات		2	19
=	=	=		2	20
=	=	=		2	21
=	=	=		2	22
=	=	=		2	23
=	=	=		2	24
=	=	التحليل الاحصائي للاختبار	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بحساب معامل التمييز للفقرات	2	25
=	=	التحليل الاحصائي للاختبار	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بحساب فعالية البدائل الخاطئة	2	26
=	=	تفسير درجات الاختبار	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بحساب المعدل الحسابي لدرجات افتراضية على اختبار افتراضي	2	27
=	=	تفسير درجات الاختبار	تكليف الطالبات بعد تقسيمهم الى مجموعات بحساب النسبة المئوية للنجاح لدرجات افتراضية على اختبار افتراضي	2	28
=	=	الامتحان الثاني		2	29
=	=	مناقشة المشروع العملي		2	30
=	=	مناقشة المشروع العملي		2	31
=	=	مناقشة المشروع العملي		2	32

415. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

416. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

417. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
418. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية بم العلمي
419. اسم / رمز المقرر	AD2 النقد الادبي الحديث
420. البرامج التي يدخل فيها	الادب
421. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
422. الفصل / السنة	السنة
423. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
424. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
425. أهداف المقرر	

التعريف ببعض المصطلحات والمفاهيم والنظريات النقدية
عرض قوانين الأنواع والاصناف الأدبية .
تنمية الحس الجمالي عند الطالب
تشجيع الطالب على قراءة النصوص الأدبية والنقدية العالية .
احتضان المواهب النقدية والأدبية التي يمتلكها بعض الطلبة

426. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم 1- ان يعرف معنى النقد وأدواته المنهجية 2- ان يعرف المناهج والحركات النقدية المنهجية 3- ان يفهم النص الابداعي وأنواعه 4- ان يفهم الدراسات النقدية والأنواع الأدبية الحديثة 5- 6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع 1 - التحليل النصوص 2 - الحكم والاستنباط على المناهج النقدية المنهجية 3 - الثقافة النقدية 4 -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية
ج- مهارات التفكير 1- مهارة الحكم والاستنباط 2- التفكير المنظم من خلال المناهج النقدية الحديثة 3- 4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والاطلاع على الكتب الحديثة

طرائق التقييم
الاختبارات
<p>د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1-- الثقافة الأدبية والنقدية</p> <p>د2- القدرة على الاختبار والتوظيف</p> <p>د3-</p> <p>د4-</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2		تعريف بالمادة	المحاضرات	الاختبار
2	2	التعريف بالمصطلحات النقدية مثل الفنلا والجمال والدب	تحديد ومناقشة معاني مصطلحات نقدية شائعة في النقد الحديث الفن ،الأدب ،الجمال .	=	=
3	2	معرفة عناصر العمل الأدبي العاطفة والخيال والفكرة والأسلوب	عناصر العمل الأدبي : العاطفة ،الخيال ، الفكرة ، الأسلوب .	=	=
4	2	التعريف بعناصر العمل الأدبي	دراسة تطبيقية (عناصر العمل الأدبي)	=	=
5	2	التعريف بعلاقة الدب والمجتمع	العلاقة بين الأدب والمجتمع	=	=
6	2	معرفة نظرية الفن للفن	نظرية الفن للفن	=	=
7	2	معرفة نظرية الفن للمجتمع	نظرية الفن للمجتمع	=	=
8	2	التعريف بالمدارس الأدبية	المدارس الأدبية	=	=
9	2	معرفة الكلاسيكية	الكلاسيكية	=	=
10	2	معرفة الرومانتيكية	الرومانتيكية	=	=
11	2	معرفة الواقعية وأنواعها	الواقعية (الواقعية النقدية ، الواقعية الإشتراكية) .	=	=
12	2	معرفة الرمزية	الرمزية	=	=
13	2	معرفة السريالية	السريالية	=	=
14	2	التعريف بنظرية النقد وأهميته وطبيعته	نظرية النقد : معنى النقد وأهميته وطبيعته	=	=
15	2	معرفة الناقد وقدراته	الناقد وقدراته	=	=
16	2	معرفة نظرية الأنواع الأدبية	نظرية الأنواع الأدبية	=	=
17	2	معرفة الفرق بين الشعر والنثر	الفرق بين الشعر والنثر	=	=
18	2	التعريف بأنواع الشعر الملحمي والغنائي والمسرحي والتعليمي	أنواع الشعر : الملحمي ، الغنائي ، المسرحي التعليمي	=	=
19	2	التعريف بالنثر وأنواعه القصص	النثر وأنواعه : القصة	=	=
20	2	التعريف بتاريخ القصة والحكاية والرواية القصيرة والاقصوصة	تاريخ القصة ، الحكاية ، الرواية القصيرة ، الإقصوصة	=	=
21	2	دراسة تطبيقية	دراسات تطبيقية في الخصائص	=	=
22	2	التعريف بالمسرحية وعناصرها الفنية	المسرحية : تاريخ المسرحية ، عناصرها : العقدة ، الصراع ، الشخصيات ، الحوار .	=	=
23	2	معرفة أنواع المسرحيات	أنواع المسرحيات : كوميديا ، ميلودراما ، المسرح	=	=

		الملحمة ، دراسات تطبيقية للمسرحية .			
24	2	معرفة المقالة وعناصرها وأنواعها	المقالة : عناصرها ، أنواعها ، دراسة تطبيقية .	=	=
25	2	معرفة المناهج النقدية	المناهج النقدية	=	=
26	2	معرفة المنهج التأثري	المنهج التأثري	=	=
27	2	معرفة المنهج التاريخي	المنهج التاريخي	=	=
28	2	معرفة المنهج الاجتماعي	المنهج الاجتماعي	=	=
29	2	معرفة المنهج النفسي	المنهج النفسي	=	=
30	2	مراجعة	مراجعة	=	=
31	2	=	مراجعة	=	=
32	2	اختبار	امتحان	=	=

428. البنية التحتية

<p>النقد الأدبي الحديث محمد غنيمي هلال.</p> <p>تمهيد في النقد الحديث روز غريب .</p> <p>معجم مصطلحات الأدب مجدي وهبه .</p> <p>دليل الناقد الأدبي سعد البازعي وميجان الرويلي .</p> <p>في نظرية الأدب شكري عزيز ماضي</p> <p>➤ النقد التطبيقي التحليلي د. عدنان خالد عبد الله</p>	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

429. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

430. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
431. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية بم العلمي
432. اسم / رمز المقرر	AD3 النحو
433. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
434. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
435. الفصل / السنة	السنة
436. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96
437. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
438. أهداف المقرر	
معرفة منهج النحو العربي	

439. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم
1- ان يتعرف الطالب على أدوات النداء
2- ان يتعرف الطالب على الاغراء والتحذير وأسماء الأفعال والأسماء التي لا تنصرف
3- ان يتعرف الطالب على علامات الإعراب
4- ان يتعرف الطالب على الجزم وأدواته
5- ان يتعرف الطالب على العدد والمعدود
6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 - معرفية كفية استعمال أدوات الأفعال والأسماء بصورة صحيحة
ب2 - ان يميز بين علامات الإعراب من حيث النصب والجر والكسرة
ب3 - ان يفرق بين العدد والمعدود وكيفية مطابقة العدد ومخالفته مع المعدود
ب4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة الأسئلة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والتطبيقية
ج- مهارات التفكير
ج1- القدرة على فهم الموضوع
ج2-- ضبط الحركات الإعرابية بصورة صحيحة
ج3- القدرة على تمييز بين الأسماء والأفعال
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة وتطبيق
طرائق التقييم
الاختبارات التطبيقية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- القدرة على توظيف الجانب اللغوي في التدريس
د2- لقدرة على معرفة القواعد الأساسية في اللغة العربية
د3-
د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	التعريف بالنداء	باب النداء	المحاضرات	الاختبار
2	3	معرفة أدوات النداء	تنمة باب النداء	=	=
3	3	التعريف بالاختصاص	الاختصاص	=	=
4	3	تطبيقات على الاختصاص والنداء	تطبيقات على الاختصاص والنداء	=	=
5	3	التعريف بالاغراء والتحذير	الاغراء والتحذير	=	=
6	3	معرفة أسماء والأفعال	أسماء الأفعال	=	=
7	3	أنواع أسماء والأفعال	تنمة أسماء الأفعال	=	=
8	3	التعريف بالاسم الذي لا ينصرف	الاسم الذي لا ينصرف	=	=
9	3	أنواع الاسم الذي لا ينصرف	تنمة الاسم الذي لا ينصرف	=	=
10	3	التعريف باعراب الفعل المضارع	اعراب الفعل المضارع: (رفعه ونصبه)	=	=
11	3	معرفة جزم الفعل المضارع	جزم الفعل المضارع	=	=
12	3	معرفة أدوات الشرط الجازمة	أدوات الشرط الجازمة	=	=
13	3	معرفة لو ولولا ولوما	فصل (لو ولولا ولوما)	=	=
14	3	معرفة العدد	العدد	=	=
15	3	تطبيقات على العدد وكيفية معرفة مطابقة ومخالفة المعدود مع العدد	تطبيقات على موضوع العدد	=	=
16	3		تطبيقات عامة عطلة نصف السنة	=	=
17	3	معرفة الجملة وأقسامها	الجملة وأقسامها	=	=
18	3	معرفة الجمل التي لا محل لها من الإعراب	الجمل التي لا محل لها من الإعراب	=	=
19	3	التطبيق	التطبيق والمشاهدة	=	=
20	3		=	=	=
21	3		=	=	=
22	3		=	=	=
23	3		=	=	=
24	3	معرفة أصول النحو العربي	تيسير النحو (أصول النحو العربي)	=	=
25	3	التعريف بمذاهب النحو	المذاهب النحوية	=	=
26	3	التعريف بالنحو عند القدماء	تيسير النحو عند القدماء	=	=
27	3	التعريف بالنحو الحديث	تيسير النحو عند المحدثين/	=	=
28	3	نتائج محاولات التيسير	نتائج محاولات التيسير	=	=
29	3	معرفة المدارس النحوية	المدارس النحوية، نشأة النحو وأصوله	=	=
30	3	التعريف بالخلاف النحوي	الخلاف النحوي	=	=

31	3	معرفة الأصول والمصطلحات	الأصول والمصطلحات	=	=
32	3	تطبيقات نحوية	تطبيق نحوي	=	=

441. البنية التحتية

<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى 	<p>➤ شرح ابن عقيل/ الجزء الرابع</p> <p>النحو مذاهبه وتيسيره ، مجموعة مؤلفين</p> <p>➤ المدارس النحوية، د. شوقي ضيف.</p> <p>➤ المدارس النحوية ، د. خديجة الحديثي</p> <p>➤ نحو التيسير، الدكتور عبد الستار الجواري</p> <p>➤ / اعراب الجمل ، فخر الدين قباوة.</p>
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

442. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها

مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

443. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
444. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
445. اسم / رمز المقرر	AD4 فقه اللغة
446. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
447. أشكال الحضور المتاحة	ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
448. الفصل / السنة	السنة
449. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96
450. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
451. أهداف المقرر	
تعريف الطالبات منهج فقه اللغة وعلاقتها بعلم اللغة	

452. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم
1- أن يعرف فقه اللغة وعلم اللغة
2- أن يعرف أصل اللغة العربية وتاريخها
3- أن يفهم النمو اللغوي
4- أن يفهم النظام الصوتي للغة العربية
5- أن
6- أن

ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - الثقافة اللغوية ب2 - معرفة التطور اللغوي ب3 - معرفة التاريخ اللغوي ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية
ج- مهارات التفكير ج1- القدرة على فهم اللغة وتاريخها وتطورها ج2- التحليل اللغوي ج3- ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الثقافية (التاريخ اللغوي وتطوره) د2- المهن القدرة التحليلية اللغوية والصوتية د3- د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	التعريف بفقہ اللغة وعلم اللغة	فقہ اللغة وعلم اللغة	المحاضرات	الاختبار
2	3	معرفة جهود علماء العربية في فقہ اللغة	جهود وعلماء العربية في فقہ اللغة	=	=
3	3	معرفة أصل اللغة العربية وتاريخها	أصل اللغة العربية وعلاقتها بمجموعة اللغات السامية	=	=
4	3	معرفة اللهجات العربية	العربية الفصحى ولهجاتها	=	=
5	3	معرفة الترادف والمشتراك والتضاد	الترادف والمشتراك والتضاد	=	=
6	3	معرفة وسائل النحو (الاشتقاق والنحت والتعريف)	وسائل النحو (الاشتقاق والنحت والتعريف)	=	=
7	3	معرفة الاعراب وأصاليه	الاعراب وأصاليه	=	=
8	3	معرفة النظام الصوتي للغة العربية	النظام الصوتي للغة العربية (مخرج الأصوات)	=	=
9	3	التعريف بصاف الأصوات	صفات الأصوات	=	=
10	3	معرفة الظواهر الصوتية	الظواهر الصوتية الناشئة في التركيب	=	=
11	3	التعريف بالمعجم العربي	المعجم العربي	=	=
12	3	معرفة معجمات المعاني	معجمات المعاني	=	=
13	3	معرفة معجمات الألفاظ	معجمات الألفاظ	=	=
14	3	معرفة المعجمات الحديثة	معجمات الحديثة	=	=
15	3	معرفة اللغة العربية في العصر الحديث	العربية في العصر الحديث	=	=
16	3	التعريف بالعامية والفصحى	العامية والفصحى	=	=
17	3	معرفة أصل دعوى تيسير الكتابة	تيسير الكتابة ودعوى استعمال الحروف اللاتينية	=	=
18	3	معرفة مناهج البحث في اللغة	مناهج البحث في اللغة	=	=
19	3	التعريف بفروع علم اللغة الحديث	فروع علم اللغة الحديث	=	=
20	3	=	=	=	=
21	3	=	=	=	=
22	3	التعريف بعلم الأصوات وعلم الصرف	علم الأصوات وعلم الصرف	=	=
23	3	=	=	=	=
24	3	=	=	=	=
25	3	التعريف بعلم النحو	علم النحو	=	=
26	3	=	=	=	=
27	3	=	=	=	=

=	=	=	=	3	28
=	=	=	=	3	29
=	=	علم الدلالة	التعريف ب علم الدلالة	3	30
=	=	=	=	3	31
=	=	=	=	3	32

454. البنية التحتية

القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى 	➤ فقة اللغة اميل بديع
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)	
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	

455. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

456. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
457. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
458. اسم / رمز المقرر	AD5 الادب الحديث / الشعر
459. البرامج التي يدخل فيها	الادب
460. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
461. الفصل / السنة	السنة
462. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
463. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
464. أهداف المقرر	
التعرف على الشعر العربي الحديث	

465. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1- ان يعرف الشعر العربي الحديث	
2- ان يعرف حركة النهضة الحديثة ودورها في تطور الشعر	
3- ان يفهم الأدب الحديث وتطوره	
4- ان يفهم الحركات والمتغيرات والتطورات الحديثة للنص الشعري الحديث	
5-	
6-	

ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 - القدرة على التمييز بين النصوص الشعرية القديمة والحديثة
ب2 - معرفة التطور والتغيير على النص الشعري
ب3 - استيعاب الحركات الأدبية والنقدية الحديثة للشعر
ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية
ج- مهارات التفكير
ج1- القدرة على التحليل
ج2- القدرة على التميز والاكتشاف ومواكبة التطور
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتحفيز
طرائق التقييم
الاختبارات
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- الجانب الثقافي في معرفة حركات التطور الشعري والحديث
د2- الجانب المهني توظيف هذه الثقافة في العملية التربوية التدريسية
د3-
د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة عوامل النهضة الأدبية	عوامل ومقومات النهضة العربية الحديثة الجملة الفنية + نحو الشعور القومي + التوسع في التعليم	المحاضرة	الاختبارات
2	2		عطلة	=	=
3	2	معرفة أهمية الترجمة والطباعة في النهضة الأدبية	الترجمة + الطباعة	=	=
4	2	أهمية ودور الصحافة وحركة الاستشراق في تطور الأدب العربي	الصحافة + حركة الاستشراق	=	=
5	2	التعريف بـ محمود سامي البارودي	محمود سامي البارودي	=	=
6	2	معرفة اغراض الشعرية	اغراض الشعرية القديمة والحديثة	=	=
7	2	التعريف بـ أحمد شوقي	أحمد شوقي	=	=
8	2	=	=	=	=
9	2	=	=	=	=
10	2	معرفة شعره القديم والجديد	شعره القديم والجديد	=	=
11	2	=	=	=	=
12	2	اختبار	امتحان فصلي	=	=
13	2	التعريف بـ جميل صدقي الزهاوي	جميل صدقي الزهاوي	=	=
14	2	التعرع بـ معروف عبد الغني الرصافي	معروف عبد الغني الرصافي	=	=
15	2	=	=	=	=
16	2	=	=	=	=
17	2	تطبيقات	مراجعة الأشعار	=	=
18	2	=	=	=	=
19	2	=	عطلة	=	=
20	2	=	=	=	=
21	2	التعريف بـ جماعة الديوان	جماعة الديوان	=	=
22	2	=	=	=	=
23	2	التعريف بـ عبد الرحمن شكري	عبد الرحمن شكري	=	=
24	2	التعريف بـ جماعة المهاجر	جماعة المهاجر + إيليا أبو ماضي	=	=
25	2	=	=	=	=
26	2	معرفة جماعة أبولو	جماعة أبولو	=	=
27	2	التعريف بـ أحمد زكي أبو شادي	جماعة أحمد زكي أبو شادي	=	=
28	2	=	=	=	=
29	2	=	=	=	=

30	2	معرفة حركة الشعر الحر ودورها في تغير الشعر العربي الحديث	حركة الشعر الحر + السياب	=	=
31	2	معرفة نازك والبياتي والسياب ودورهم في حركة الشعر الحر	نازك + البياتي	=	=
32	2	اختبار	امتحان	=	=

467. البنية التحتية

	القرارات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> النصوص الأساسية كتب المقرر أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

468. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

469. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
470. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
471. اسم / رمز المقرر	AD6 الادب الحديث / النثر
472. البرامج التي يدخل فيها	الادب
473. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
474. الفصل / السنة	السنة
475. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
476. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
477. أهداف المقرر	
ان يعرف معنى النثر في الأدب العربي	

478. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم
1- ان يعرف معنى النثر في الأدب العربي
2- ان يعرف النثر وتطور في الأدب الحديث
3- ان يفهم مقومات نشوء انواع أدبية حديثة في النثر الحديث
4- ان يفهم السرد وأهميته
5- أ
6- أ

ب - المهارات الخاصة بالموضوع ب1 - القدرات التحليلية ب2 - الثقافة الاجتماعية ب3 - القدرات والاكتشافية والتمييزية ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتطبيق على نصوص أدبية روائية قصصية مسرحية
طرائق التقييم
الاختبارات الموضوعية والمقالية والتطبيقية
ج- مهارات التفكير ج1- القدرة على التمييز على أنواع النثر الحديث ج2- القدرة على فهم تطور النثر وأحوال أنواع جديدة ج3- ربط الجانب الاجتماعي والثقافي في النثر الحديث ج4-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة ودراسة النصوص النثرية وقراءتها
طرائق التقييم
الاختبارات التحليلية
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الثقافية (معرفة أنواع أدبية غير الشعرية من مسرح وقصة ورواية) د2- والمهنية (معرفة توظيف هذه الأنواع في تحليل الفني واللغوي في التدريس) د3- د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف التطوير النثر العربي الحديث	تطور النثر العربي الحديث	المحاضرات	الاختبار
2	2	معرفة مقومات وعوامل التطور ومؤثراته	مقوماته وعوامل التطور ومؤثراته	=	=
3	2	معرفة مفهوم السرح وآليات في النص الأدبي	مفهوم السرح وآليات في النص الأدبي	=	=
4	2	معرفة القص ، الحكى ، السرد	القص ، الحكى ، السرد	=	=
5	2	معرفة القصة القصيرة وتأصيلها في الأدب القديم	القصة القصيرة وتأصيلها في الأدب القديم	=	=
6	2	معرفة القصة القصيرة وتأصيلها في الأدب القديم	عوامل نشأة القصة وظهورها في الأدب الحديث	=	=
7	2	معرفة البناء الفني للقصة القصيرة	البناء الفني للقصة القصيرة	=	=
8	2	معرفة نماذج قصصية	نماذج قصصية	=	=
9	2	التعريف يوسف ادريس (النداهة)	يوسف ادريس (النداهة)	=	=
10	2	التعريف محمد خضير (خريف البلدة)	محمد خضير (خريف البلدة)	=	=
11	2	التعريف لطيفة الدليمي (الهواتف ترن لن نموت)	لطيفة الدليمي (الهواتف ترن لن نموت)	=	=
12	2	التعريف محمود تيمور (حامل الاثقال)	محمود تيمور (حامل الاثقال)	=	=
13	2	معرفة مفهوم الرواية ومصطلحها	الرواية (مفهومها ومصطلحها)	=	=
14	2	معرفة نشأة الأدبي العربي الحديث	نشأتها في الأدب العربي الحديث	=	=
15	2	التعريف محمود احمد السيد	محمود احمد السيد	=	=
16	2	التعريف محمد حسين هيكل	محمد حسين هيكل	=	=
17	2	معرفة رواية غيب محفوظ (ثرثرة فوق النيل)	غيب محفوظ (ثرثرة فوق النيل)	=	=
18	2	معرفة رواية غائب طعمة فرمان (النخلة والجيران)	غائب طعمة فرمان (النخلة والجيران)	=	=
19	2	معرفة رواية فؤاد التكرلي (الرجع البعيد)	فؤاد التكرلي (الرجع البعيد)	=	=
20	2	معرفة رواية هدية حسين (نساء العتبات)	هدية حسين (نساء العتبات)	=	=
21	2	معرفة أنواع المسرحيات	المسرحيات	=	=
22	2	معرفة الأصول الأولى للأدب العالمي	أصولها الأولى في الأدب العالمي	=	=
23	2	معرفة تأصيل المسرح الموروث القديم	تأصيل المسرح الموروث القديم	=	=
24	2	معرفة الأرجوز	الأرجوز	=	=
25	2	معرفة رواية خيال الظل	خيال الظل	=	=
26	2	التعريف المقامة	المقامة	=	=
27	2	معرفة مسارح التعزية	مسارح التعزية	=	=

28	2	معرفة نشأة المسرح العربي الحديث ومقوماته	نشأة المسرح العربي الحديث مقومات	=	=
29	2	معرفة انواع الاتجاهات الواقعي والرمزي	الاتجاهات ، والواقعي ، والرمزي	=	=
30	2	معرفة الفرجة	مسرح الفرجة	=	=
31	2	معرفة مسرح الشعب	مسرح الشعب	=	=
32	2	معرفة نماذج المسرحية	نماذج مسرحية	=	=

480. البنية التحتية

القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> النصوص الأساسية كتب المقرر أخرى 	
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)	
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	

481. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

482. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
483. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
484. اسم / رمز المقرر	AD7 تطبيقات / ادبية
485. البرامج التي يدخل فيها	الادب
486. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
487. الفصل / السنة	السنة
488. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
489. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
490. أهداف المقرر	

491. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
1-أ	
2-أ	
3-أ	
4-أ	
5-أ	
6-أ	

ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 -
ب2 -
ب3 -
ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
ج- مهارات التفكير
ج1 -
ج2 -
ج3 -
ج4 -
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1 -
د2 -
د3 -
د4 -

492. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

493. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ النصوص الأساسية ■ كتب المقرر ■ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

494. القبول

المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

495. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
496. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية ^{سم العلمي}
497. اسم / رمز المقرر	AD8 تطبيقات / لغوية
498. البرامج التي يدخل فيها	اللغة
499. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
500. الفصل / السنة	السنة
501. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
502. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
503. أهداف المقرر	

504. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم
أ1-
أ2-
أ3-
أ4-
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 -
ب2 -
ب3 -
ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
ج- مهارات التفكير
ج1-
ج2-
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-

د2-

د3-

د4-

505. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

506. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

507. القبول

	المتطلبات السابقة
أقل عدد من الطلبة	100 طالبة
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

508. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
509. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية سم العلمي
510. اسم / رمز المقرر	AD9 التطبيق والملاحظة
511. البرامج التي يدخل فيها	التطبيق العملي
512. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان في الاسبوع
513. الفصل / السنة	السنة
514. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
515. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
516. أهداف المقرر	
تهيئة المناخ المناسب للطالب لربط الدراسة النظرية بالواقع العملي .	
مشاهدة الطالب لمواقف تدريس فعلية في قسم تعليم اللغة .	
التدريب على تدوين ملاحظات عن تدريس المعلمين داخل الفصول ومناقشتها مع المشرف .	

قيام الطالب بأداء درسين في مواقف تدريس مصغرة لزيادة الثقة في نفسه

517. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- أ1- ان يعرف المناخ المناسب للطالب لربط الدراسة النظرية بالواقع العملي
- أ2- بان يعرف أداء درسين في مواقف تدريس مصغرة لزيادة الثقة في نفسه
- أ3-
- أ4-
- أ5-
- أ6-

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب1 - القدرة على التمييز بين مهارات التدريس الفعالة وغي الفعالة.
- ب2 - القدرة على التمييز بين مهارات التدريس الفعالة وغي الفعالة.
- ب3 - القدرة على توظيف استراتيجيات التعلم وأتماطه لدى المتعلمين.
- ب4- القدرة على ابتكار وتطوير إستراتيجيات التدريس.

طرائق التعليم والتعلم

- تتكون للمادة جزئين نظري وعملي
- تستعمل طرائق التدريس المحاضرة والمناقشة والحوار في الجزء النظري
 - وتستعمل طريقة التعليم المصغر لاكتساب مهارات التدريس

طرائق التقييم

يكون طرق التقويم على وفق مراحل التطبيق العملي والنظري وكما يأتي :

نظري وعملي

ج- مهارات التفكير

- ج1- الوعي بمعنى مادة التطبيقات التدريسية وأهميتها في اكتساب مهارات التدريس
- ج2- ان يكتسب الطالب القدرة على توظيف طرائق التدريس على وفق طبيعة الدرس
- ج3-
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم
تتكون للمادة جزئين نظري وعملي - تستعمل طرائق التدريس المحاضرة والمناقشة والحوار في الجزء النظري وتستعمل طريقة التعليم المصغر لاكتساب مهارات التدريس
طرائق التقييم
يكون طرق التقييم على وفق مراحل التطبيق العملي والنظري وكما يأتي :
اختبار نظري واختبار عملي
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- استخدام إستراتيجية التعليم المناسبة للحال والزمان والمكان. د2- القدرة على توظيف استراتيجيات التعلم وأنماطه لدى المتعلمين. د3- القدرة على ابتكار وتطوير إستراتيجيات التدريس د4-

518. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	أعداد خطة	اخلاقيات مهنة التدريس	المحاضرة	الاختبارات
2	2	أعداد خطة	الطريقة القياسية / الطريقة الاستقرائية	=	=
3	2	أعداد خطة	طريقة النص	=	=
4	2	أعداد خطة	المطالعة (القراءة)	=	=
5	2	كيفية قياسية	مهارات الفهم القرآني	=	=
6	2	كيفية قياسية	صحة النطق	=	=
7	2	كيفية قياسها	السرعة القرائية	=	=
8	2	خطوات البرنامج	كيفية أعداد برنامج لضعاف القراءة	=	=
9	2	أعداد خطة	تاريخ الاداب	=	=
10	2	أعداد خطة	النصوص الادبية	=	=
11	2	أعداد خطة فيها	الاملاء بنوعية	=	=
12	2	أعداد خطة فيها	الانشاء الشفوي والتحريري	=	=
13	2	أعداد خطة	البلاغة	=	=
14	2	تحليل الكتاب في ضوء التصنيف	تصنيف بلوم Bloom	=	=
15	2	معرفة آداب مهنة التدريس	آداب مهنة التدريس	=	=
16	2	معرفة أسس التدريس الجيد	أسس التدريس الجيد	=	=
17	2	معرفة إدارة الصف وتنظيمه	إدارة الصف وتنظيمه	=	=
18	2	معرفة الاسئلة الصفية انواعها وأهميتها	الاسئلة الصفية انواعها وأهميتها	=	=
19	2	معرفة مهارات التدريس	مهارات التدريس	=	=
20	2		عطلة نصف السنة	=	=
21	2		عطلة نصف السنة	=	=
22	2		مفهوم التطبيق/تطبيق فردي	=	=
23	2		تطبيق	=	=
24	2		تطبيق	=	=
25	2		تطبيق	=	=
26	2		تطبيق	=	=
27	2		تطبيق	=	=
28	2		تطبيق	=	=
29	2		اعداد تقارير	=	=
30	2		مناقشة حول المشكلات التي واجهت الطالبات المطبقات	=	=
31	2		مناقشة مشكلة تسرب الطلبة	=	==
32	2		مناقشة مشكلات تتعلق بالبيئة المدرسية	=	=

519. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ النصوص الأساسية ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

520. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

521. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات
522. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية علمي
523. اسم / رمز المقرر	AD10 البحث السنوي

524. البرامج التي يدخل فيها	اعداد بحث التخرج
525. أشكال الحضور المتاحة	ساعة في الاسبوع لسنة دراسية كاملة
526. الفصل / السنة	السنة
527. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	32
528. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017/5/6
529. أهداف المقرر	

530. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم
أ1-
أ2-
أ3-
أ4-
أ5-
أ6-
ب - المهارات الخاصة بالموضوع
ب1 -
ب2 -
ب3 -
ب4 -
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم

ج- مهارات التفكير
ج1-
ج2-
ج3-
ج4-
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-
د2-
د3-
د4-

531. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

532. البنية التحتية	
	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> النصوص الأساسية كتب المقرر أخرى
	متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

533. القبول	
المتطلبات السابقة	100 طالبة
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

الجدول النموذجي للزيارة الميدانية

- 1- يكون جدول الزيارة الميدانية العادية معدا لمدة يومين او ثلاثة ايام. ويشمل اجتماعات معدة مسبقا تقع مسؤولية الإعداد لها وموائمة النموذج مع الظروف على عاتق قسم ضمان الجودة و الاداء الجامعي في مؤسسات التعليم العالي.
- 2- تبدأ الزيارات الميدانية عادة عند الساعة التاسعة من صباح اليوم الأول. ويتم تحديد اوقات بداية الاجتماعات المعدة مسبقا والتي لا تستغرق عادة أكثر عن ساعة واحدة. ولا ينبغي ان تكون اوقات الجدول كلها اجتماعات

بل لابد من ترك المجال لأنشطة المراجعين الخبراء الإضافية التي تشمل التحضير لاجتماعات وتحديث الملاحظات والسجلات وصياغة فقرات مسودة تقرير مراجعة البرنامج.

الجلسة	الوقت	النشاط
اليوم الاول		
1	9:00	الترحيب والتقدير تقديم موجز للمراجعة (أغراضها والنتائج المطلوبة واستخدام الأدلة وتقرير التقييم الذاتي) - فريق البرنامج
2	9:30	المنهج الدراسي: نقاش مع أعضاء الهيئة التعليمية
3	11:00	اجتماع مع مجموعة من الطلبة
4	12:30	كفاءة البرنامج: جولة على المصادر
5	14:00	اجتماع لجنة المراجعة: تدقيق الوثائق الإضافية بما فيها عينة من أعمال الطلبة المصححة
6	15:00	كفاءة البرنامج: اجتماع مع أعضاء الهيئة التعليمية
7	16:00	اجتماع لجنة المراجعة: مراجعة الأدلة وإية ثغرات او أمور تحتاج إلى متابعة
8	17:00	اجتماع مع الجهات ذات العلاقة (عينة من الخريجين واصحاب العمل والشركاء الآخرين)
اليوم الثاني		
9	8:45	اجتماع مع رئيس المراجعة ومنسقها وقائد البرنامج: ملخص لنتائج اليوم الأول ومعالجة الثغرات وتعديل جدول اليوم الثاني ان لزم
10	9:00	المعايير الأكاديمية للخريجين: اجتماع مع أعضاء الهيئة التعليمية
11	10:30	فاعلية عمليات ضمان الجودة وإدارتها: اجتماع مع أعضاء الهيئة التعليمية.
12	12:00	اجتماع لجنة المراجعة: مراجعة الأدلة والأمور التي تحتاج إلى معالجة.
13	14:00	وقت حر لمتابعة ما يستجد من قضايا
14	14:30	الاجتماع الأخير للجنة المراجعة: اتخاذ القرارات بخصوص النتائج وإعداد التغذية الراجعة الشفهية.
15	14:30	يقدم رئيس المراجعة التغذية الراجعة الشفهية لمنسق المراجعة وأعضاء الهيئة التعليمية
16	15:00	الختام

(جدول رقم 1)

نموذج عملية المتابعة وإعداد التقرير ومخطط للجدول النموذجي للزيارة الميدانية من اجل المتابعة

نموذج تقرير المتابعة

دائرة ضمان الجودة و الاعتماد الأكاديمي / قسم الاعتماد الدولي

المؤسسة:

الكلية:

البرنامج:

تقرير المتابعة

1. يعرض هذا التقرير نتائج زيارة المتابعة التي جرت بتاريخ ____/____/20 ____ وهو جزء من ترتيبات قسم ضمان الجودة و الاداء الجامعي الهادفة إلى توفير الدعم المستمر لتطوير عمليات ضمان الجودة الداخلية والتحسين المستمر.

2. وتتمثل اغراض هذه المتابعة في تقييم مدى التقدم الحاصل في البرنامج منذ اعداد تقرير مراجعة البرنامج وتوفير المزيد من المعلومات والدعم للتحسين المستمر في المعايير الاكاديمية وجودة التعليم العالي في العراق.

3. وتشمل قاعدة الأدلة المستخدمة في هذه المتابعة على ما يأتي:

- 1) تقرير التقييم الذاتي للبرنامج الأكاديمي مع المعلومات المساندة له
- 2) خطة التحسين المعدة والمنفذة منذ اعداد تقرير مراجعة البرنامج الأكاديمي.
- 3) تقرير مراجعة البرنامج الأكاديمي
- 4) تقرير مراجعة جودة التعليم العالي والخطة الاستراتيجية المؤسسية (ان وجدت)
- 5) الأدلة الإضافية المقدمة أثناء زيارة المتابعة.

4. وتتمثل الاستنتاجات الإجمالية التي تم التوصل إليها من هذه المتابعة بالآتي:

- 1) قام/لم يقم برنامج (اسم البرنامج الأكاديمي) في (اسم المؤسسة التعليمية) بتطبيق خطة للتحسين.
- 2) تشتمل الممارسات الحسنة في المؤشرات المقدمة منذ الزيارة الميدانية لمراجعة البرنامج على ما هو ات: (اذكرها).
- 3) تتمثل القضايا المهمة التي يجب على المؤسسة التعليمية معالجتها من خلال تحسينها المستمر للبرنامج الأكاديمي في الآتي: (أذكرها وبين ما إذا كانت خطة التحسين تتطرق إليه ام لا).

5. يضم الملحق (أ) ادناه التقرير المفضل. الملحق(أ)

اسم المؤسسة التعليمية :

تاريخ الزيارة الميدانية الأولية لمراجعة البرنامج الأكاديمي :

تاريخ زيارة المتابعة:

الجزء الأول: نظام ضمان الجودة الداخلي المستخدم				
ت	السؤال	نعم؟ (✓)	ملاحظات	الاجراء المطلوب اتخاذه؟
1	هل تم إنجاز تقرير التقييم الذاتي للبرنامج الأكاديمي؟			
2	هل تبين تقارير التقييم الذاتي الأخيرة مقدار تحقيق معايير إطار التقييم و/أو التطرق إليها؟			
3	هل هنالك خطة للتحسين مستندة إلى مراجعة خارجية وداخلية؟			
4	هل توجد ثغرات مهمة لم يتم التطرق إليها؟			
5	هل تتم مراقبة التقدم الحاصل في تطبيق خطة التحسين؟			
6	هل من المتوقع ان يواجه تطبيق خطة التحسين اي عقبات كبيرة؟			
7	ما هو الزمن الذي تتوقع المؤسسة التعليمية ان تحتاج إليه لإكمال التحسينات على البرنامج؟			
8	ما هو الزمن الذي يتوقعه المراجعون ان يستغرقه إكمال التحسينات على البرنامج بما يحقق المؤشرات؟			

الجزء الثاني: التحسن المتحقق في المؤشرات			
المؤشرات (أنظر إلى إطار التقييم)	بنود خطة التحسين (بين مدى مطابقتها للتوصيات الواردة في تقرير مراجعة البرنامج الأكاديمي)	المعلومات الجديدة المستقاة من زيارة المتابعة الميدانية	الاستنتاج العام

			<p><u>المنهج الدراسي</u> الاهداف ومخرجات التعلم المطلوبة المقرر الدراسي (المحتوى) التقدم من سنة لأخرى التعليم والتعلم تقويم الطلبة</p>
			<p><u>كفاءة البرنامج</u> الصورة العامة للطلبة المقبولين الموارد البشرية الموارد المادية استعمالات الموارد المتاحة مساعدة الطلبة معدلات تخرج الطلبة المقبولين</p>
			<p><u>المعايير الأكاديمية</u> معايير واضحة استخدام معايير القياس المناسبة إنجاز الخريجين معايير أعمال الطلبة المقيمة</p>
			<p><u>إدارة البرنامج والضمان</u> الترتيبات اللازمة لإدارة البرنامج السياسات والإجراءات المتبعة الملاحظات المنهجية المجمعة والمستخدمة الاحتياجات التحسينية للموظفين التي يتم تحديدها ومعالجتها إجراءات التخطيط للتحسين المتبعة</p>

معايير المراجعة الناجحة وتقييم العملية

معايير المراجعة الناجحة

1. تتمثل معايير المراجعة الناجحة في ترتيبات مراجعة البرنامج الأكاديمي وتقييمه في الآتي:

1. ان يكون البرنامج الذي تتم مراجعته مدعوما بأنظمة داخلية قائمة او قيد التحسين تتضمن المواصفات والمراجعة استنادا إلى ثقافة التقييم الذاتي والتحسين المستمر. إذ توفر خصائص المراجعة الداخلية هذه اساسا قويا للمراجعة الخارجية.
2. ان يكون توقيت المراجعة الخارجية مناسباً.
3. ان تكون الصورة العامة للجنة خبراء المراجعة مطابقة إجمالاً للصورة العامة للمراجعة الخارجية.
4. ان يتم الاعتناء بالتفاصيل في التخطيط والإعداد من قبل كل من:
 - دائرة ضمان الجودة و الاعتماد الاكاديمي : بأن تستمر في تطبيق إجراءاتها الخاصة بالعمل مع المؤسسة التعليمية والمراجعين وتوفير الدعم المناسب واللازم للمراجعة الخارجية.
 - منسق المراجعة: بأن يحرص على ان تكون قاعدة الأدلة التي تنتجها أنظمة المراجعة الداخلية وإعداد التقارير متوافرة في الوقت المناسب للمراجعين الخبراء الزائرين وأن يتم تلبية اية إيضاحات او معلومات إضافية مطلوبة.
 - المؤسسة التعليمية: بأن توفر تقريراً للتقييم الذاتي للبرنامج الأكاديمي الذي سيخضع للمراجعة الخارجية.
 - المراجعون الخبراء: بأن يقوموا بالتحضير للزيارة بما في ذلك قراءة الوثائق المقدمة وإعداد التعليقات الأولية التي يسترشد بها في إجراء الزيارة.
5. ان يكون هنالك تطابق في تطبيق اسلوب المراجعة المعلنة والبروتوكولات من قبل جميع المشاركين بما يحترم رسالة وفلسفة العملية ويدعمها للمراجعة والتحسين المستمرين.
6. ان يعقد المراجعون وممثلو المؤسسة التعليمية حواراً مفتوحاً ينم عن الاحترام المتبادل طوال مدة المراجعة.
7. ان تكون أحكام المراجعين واضحة ومستندة إلى الأدلة المتوافرة ومدونة بشكل نظامي.
8. ان يتم اعداد تقرير المراجعة في الوقت المناسب وفقاً لمعيار وهيكله التقارير وأن تؤكد المؤسسة صحة ما يرد فيه من حقائق.
9. ان تكون مجموعة الاستنتاجات المستمدة من المراجعة بناءة تقدم رايًا منصفًا ومتوازناً عن البرنامج الأكاديمي.
10. ان تكون المؤسسة قادرة على الاستفادة من المراجعة الخارجية بدراسة نتائجها وأخذها بعين الاعتبار وإعداد خطة واقعية للتحسين عند اللزوم.

التقييم:

2. تسعى دائرة ضمان الجودة و الاعتماد الاكاديمي إلى وضع وتطبيق اجراءات للتقييم النظامي لجميع المراجعات الخارجية للبرامج الأكاديمية التي تنظمها وسوف يطلب من المؤسسة التعليمية ورئيس المراجعة والمراجعين المختصين ان يقوموا بتقييم كل مراجعة خارجية عن طريق ملء استبيان مقتضب. وستقوم دائرة ضمان الجودة و الاعتماد الاكاديمي بتحليل الملاحظات المنهجية كما سيقوم عند الضرورة بمتابعة اية صعوبات تتم الإشارة إليها.
- كما ستقوم دائرة ضمان الجودة و الاعتماد الاكاديمي بتفحص الملاحظات المنهجية للخروج بتقارير موجزة تظهر اهم الجوانب التطبيقية لعملية المراجعة بما في ذلك المستويات العامة للرضا الذي يبديه المشاركون، إضافة إلى امثلة من الممارسات الجيدة وفرص التحسن المستمر.

قائمة مصطلحات مراجعة البرنامج الأكاديمي

تعريف المصطلحات المستعملة في دليل مراجعة البرامج

قد تحتل بعض المصطلحات المستعملة في هذا الدليل و/أو المراجعة الداخلية والخارجية وإعداد التقارير معان مختلفة حسب السياق التي ترد فيه. ولإزالة الابهام فقد وضعت التعريفات الآتية لتلك المصطلحات:

الحقول الأكاديمية / مجالات التخصص/ التخصصات

تصنف الحقول الأكاديمية مجالات محددة ومتراطة أو مجال الدراسة كالرياضيات والطب والهندسة والفلسفة. وغالباً ما يتم تقسيم الحقول ذات المجال الواسع: فالدراسات الإنسانية على سبيل المثال تشتمل على موضوعات كالناريخ والأدب، وقد تشتمل الفنون على تخصصات منفصلة منها الفنون الجميلة والتصوير. وقد تجمع مناهج بعض البرامج حقلياً أو أكثر، أو قد تضم موضوعات وتخصصات مختلفة كالرياضيات في الهندسة أو المحاسبة في إدارة الأعمال.

المعايير الأكاديمية

هي معايير محددة تضعها المؤسسة التعليمية بالاستفادة من نقاط مرجعية خارجية. وتشتمل على المستوى أو الحد الأدنى من المعارف والمهارات التي يكتسبها الخريجون من البرنامج الأكاديمي ويمكن استخدامها في التقييم والمراجع.

الاعتماد

هو الاعتراف الذي تمنحه وكالة أو منظمة ما لبرنامج تعليمي أو مؤسسة تعليمية لتأكيد مقدرتها على إثبات أن ذلك البرنامج (أو البرامج) يفي بالمعايير المقبولة وأن لدى المؤسسة المعنية أنظمة فاعلة لضمان جودة أنشطتها الأكاديمية وتحسينها المستمر وفقاً للمعايير المعلنة.

خطط العمل أو التحسين

هي خطط التحسين الواقعية المستمدة من النظر في الأدلة والتقييمات المتوافرة. وقد يتم تطبيقها لأكثر من سنة واحدة إلا أنه يجب إعدادها ومراجعتها كل سنة على مستوى المقررات والبرامج الأكاديمية والمؤسسة التعليمية.

الطلبة المقبولين

هم الطلبة المسجلون في برنامج أكاديمي بمن فيهم أولئك المقبولون ممن اجتازوا ساعات معتمدة سابقة للقبول لما بعد السنة الأولى.

النقاط المرجعية/المعيارية

تمثل العبارات المعيارية التوقعات العامة لمستويات الإنجاز والمهارات العامة المتوقعة من خريجي حق أو موضوع معين. وقد تكون المعايير المرجعية خارجية أو داخلية. فالنقاط المرجعية الخارجية تسمح بمقارنة المعايير الأكاديمية وجودة برنامج أكاديمي بالبرامج المماثلة له في العراق والعالم. أما النقاط المرجعية الداخلية فيمكن استخدامها للمقارنة بين الحقول الأكاديمية أو لتحديد التوجهات خلال فترة زمنية معينة.

المجموعة

هي تلك الشريحة المحددة من المجتمع التي تخدمها المؤسسة التعليمية وفقاً لرسالتها ونظامها الداخلي. وقد تكون محددة جغرافياً أو وفقاً للمنظمات والمجموعات والأفراد الداخلة في أنشطتها.

اهداف المقرر

يجب التعبير عن الأهداف العامة للمقرر باعتبارها المخرجات التي ينبغي ان يحققها الطلبة الذين يكملون المقرر كمزايا مهمة وقابلة للقياس. ويجب ان تسهم في تحقيق الأهداف المحددة لبرنامج او أكثر من البرامج التعليمية.

المنهج الدراسي او المناهج الدراسية

هي العملية التعليمية المنظمة بأكملها التي تصممها المؤسسة التعليمية وتديرها للطلاب المقبول وفقا لمخرجات التعلم المطلوبة، وتتألف من المحتوى وترتيبات التعليم والتعلم وتقويم إنجازات الطلبة بالإضافة إلى إمكانية استخدام مجموعة من المرافق المتوفرة في الجامعة وخارجها وفقا لترتيبات معينة؛ بما في ذلك المكتبات، ودراسات الحاسوب، والدراسات الاجتماعية، والرياضية، والتدريبية، والميدانية.

التعلم الذاتي/ المستقل الموجه (المهارات المكتسبة)

هو التعزيز الفاعل للمهارات الشخصية المشمولة بالمنهج الدراسي والتي تدعم الطالب والخريج في البحث عن الخبرات المنظمة وغير المنظمة واستيعابها والتعلم منها. وتشمل أساليب التعزيز التعلم الإلكتروني والتعلم الشخصي والذاتي والعمل الميداني والواجبات والتدريب والتعلم الانعكاسي. ومن الأدوات المستعملة لدعم التعلم الذاتي الموجه خارج المحاضرات الدراسية الرسمية السجلات الدورية وتقارير التقييم الذاتي وأدوات التعلم التفاعلية وما إلى ذلك.

التعليم الإلكتروني

قد يكون التعلم بطريقة إلكترونية باستخدام تقنية المعلومات المكون الأولي او الثانوي للمواد الخاصة بالبرنامج الأكاديمي او المقرر. وقد يكون مستقلا بذاته او داخلا في مناح التعليم والتعلم الاخرى. وقد يشتمل على التحديد الذاتي للأهداف ومخرجات التعلم المطلوبة والمواد عن طريق الاختيار الذاتي، ويتضمن عادة التقييم الذاتي. وهو يزيد بصورة عامة مستوى الذاتية في التعلم والمسؤولية عنه. ولا يعد تحويل النصوص او المحاضرات الحالية إلى موقع إلكتروني او إلى إحدى الوسائط المسجلة مسبقا بحد ذاته تعلمًا إلكترونيًا .

المقيم/التقييم الخارجي

هو قيام المؤسسة بتعين لبرنامج أكاديمي محدد او جزء من برنامج او مقرر للخروج برأي خارجي مستقل عن المعايير الأكاديمية الموضوعة والمتحققة في الامتحانات الخاصة بمنح الدرجة العلمية.

إطار التقييم

يوفر إطار التقييم بنية معيارية لتقييم البرامج الأكاديمية. ويشكل اساس التقييم الذاتي والزيارة الميدانية من قبل المراجعين المختصين وتقرير مراجعة البرنامج الأكاديمي، وهو معد للاستخدام في جميع الحقول الأكاديمية والمؤسسات التعليمية ولتطبيقه على المراجعات الداخلية والخارجية.

المفاهيم العامة (اللوائح)

هي المبادئ والنظم والتعليمات اللازمة للمؤسسة التعليمية ضمن السياسات التي تحكم أعمالها.

مؤسسة التعليم العالي

هي الكلية او المعهد او الجامعة التي تقدم برامج التعليم العالي المؤدية إلى الحصول على الدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس/ دبلوم) أو أية درجة أعلى من ذلك.

مخرجات التعلم المطلوبة

هي النتائج المتعلقة بالمعرفة التي تريدها المؤسسة التعليمية من برامجها وفقا للمخرجات. ويجب ان تكون مرتبطة بالرسالة وقابلة للقياس (قابلة للتقييم) وأن تعكس المعايير المرجعية الخارجية بالمستوى المناسب.

النظام الداخلي لإدارة وضمان الجودة

هو النظام الذي تعتمد المؤسسة التعليمية لضمان تحقيق برامجها التعليمية والعناصر الداخلة فيها بالاحتياجات المحددة وأن تخضع للمراجعة والتحسين المستمرين. ويتضمن نظام إدارة الجودة المستند إلى المخرجات مواصفات محددة للجودة من التصميم إلى التقديم، والتقييم وتحديد الممارسات الجيدة ووجه القصور والمعوقات , ومتابعة الأداء ومقترحات التحسين والتعزيز والمراجعة والتحسين النظاميين للعمليات لوضع السياسات والاستراتيجيات والأولويات الفاعلة لدعم التحسين المستمر.

سوق الوظائف/ العمل

هو توفر مجالات التوظيف المهنية والتجارية وذات التوجه البحثي وغيرها من المجالات التي يكون الخريج مؤهلا للعمل فيها بعد التخرج .

بيان الرسالة

هو بيان موجز يحدد بوضوح مهمة المؤسسة التعليمية ودورها في تنمية المجتمع. كما قد يعرض بيان الرسالة بيانات مساندة موجزة حول رؤية المؤسسة التعليمية وقيمتها وأهدافها الاستراتيجية.

المراجع المختص

هو شخص ذو المستوى المهني والخبرة الإدارية او الذي لديه خبرة في الموضوع المعني (الا انه ليس من نفس المؤسسة التعليمية وليس لديه تضارب في المصالح، بحيث يمكنه المساهمة بمراجعة البرنامج التعليمي لضمان الجودة الداخلية والخارجية او لغايات الاعتماد.

البرنامج الأكاديمي

لغرض مراجعة البرنامج الأكاديمي يعرف البرنامج التعليمي بأنه ذلك الذي يقبل الطلبة الذين يحصلون بعد إتمامه بنجاح على درجة أكاديمية.

اهداف البرنامج

هي الغايات العامة لتقديم البرنامج الأكاديمي والتي توجه بدورها تطوير الأهداف الاستراتيجية وتنفيذها (لضمان تحقيق الأهداف) ومخرجات التعلم المطلوبة (للتأكد من قيام الطلبة بالعمل من أجل تحقيق النتائج المطلوبة)

مراجعة البرنامج الأكاديمي

تنطبق مراجعة البرنامج الأكاديمي على جميع البرامج التعليمية في جميع مؤسسات التعليم العالي. وفي حالة البرامج التي تعلم في أكثر من مؤسسة تعليمية يكون البرنامج بأكمله مشمولاً بالمراجعة.

وهناك ثلاثة أهداف لمراجعة البرامج في العراق، وهي:

- 1- تزويد صانعي القرار (في مؤسسات التعليم العالي ودائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي في الوزارة وأولياء الأمور والطلبة وغيرهم من أصحاب المصلحة) بالأحكام المدعومة بالأدلة حول جودة برامج التعلم.
- 2- دعم تطور عمليات ضمان الجودة الداخلية بالمعلومات حول الممارسات الجيدة والتحديات وتقييم الالتزام التحسين المستمر.
- 3- تعزيز سمعة التعليم العالي في العراق على المستوى الإقليمي والدولي.

ضمان الجودة

ان تتوافر في المؤسسة التعليمية الوسائل اللازمة لضمان تحديد المعايير الأكاديمية لكل برنامج تعليمي وفقاً للمعايير الدولية المماثلة، وأن تكون جودة المنهج الدراسي والبنية التحتية المعنية مناسبة وتحقق توقعات الأطراف المعنية وأن يمتلك خريجها مجموعة من المهارات المحددة وأن تكون المؤسسة التعليمية قادرة على التحسين المستمر.

منسق المراجعة

هو الشخص الذي ترشحه المؤسسة التعليمية لتنسيق مراجعة البرنامج الأكاديمي للمساعدة في جمع المعلومات وتفسيرها وتطبيق أساليب المراجعة المعلنة.

التقرير

التقارير المنتظمة المعدة استناداً إلى مراجعات البرنامج الأكاديمي وتقييمات برنامجه التعليمي.

التقييم الذاتي

هو قيام المؤسسة التعليمية بتقييم برنامج أكاديمي معين كجزء من مراجعة البرنامج وضمن نظام داخلي لإدارة وضمان الجودة.

الزيارة الميدانية

هي زيارة معد لها لمراجعين مختصين خارجيين ضمن مراجعة البرنامج الأكاديمي. وتستمر الزيارة الميدانية عادة لمدة يومين أو ثلاثة. ويضم جدول (1) نموذجاً لذلك.

الوصف

هو الوصف التفصيلي لأهداف البرنامج وبنيته والمخرجات المطلوبة منه وإية مقررات او مرافق محددة او موارد داخلية فيه. ويوفر التوصيف المعلومات اللازمة لتصميم البرنامج وتقديمه ومراجعته.

الجهات ذات العلاقة

هي تلك المنظمات او المجموعات او الأفراد ذات المصلحة المشروعة في الانشطة التعليمية للمؤسسة من حيث جودة التعليم ومعايير وفاعلية أنظمة ضمان الجودة وإجراءاتها. وتضم عملية المراجعة الاستراتيجية الفاعلة اهم مجموعات الأطراف المعنية. ويعتمد المدى الدقيق لمجموعات الأطراف المعنية واهتماماتهم المختلفة على رسالة المؤسسة التعليمية ومدى أنشطتها التعليمية وظروفها المحلية. ويتحدد المدى عادة بدراسة لتحديد النطاق. وتشتمل المجموعات ذات المصلحة المشروعة على الطلبة الحاليين والخريجين والطلبة الراغبين بالالتحاق واولياء امورهم او عائلاتهم وطاقم المؤسسة التعليمية والوسط التوظيفي والوزارات الحكومية المعنية والراعين وغيرهم من المنظمات الممولة والمنظمات والاتحادات المهنية إن وجدت.

الأهداف الاستراتيجية / الخطط الاستراتيجية

هي مجموعة من الأهداف الخاصة بالمؤسسة التعليمية والمستمدة من رسالتها والمحولة إلى خطة واقعية تقوم على التقييمات المدعومة بالأدلة. وتركز الاهداف على الوسائل التي تسعى المؤسسة عن طريقها إلى تحقيق رسالتها وتحدد الخطة الامور التي ينبغي معالجتها والإطار الزمني والشخص المسؤول والتكاليف التقديرية، وتراقفها خطة تنفيذية تتضمن ترتيبات لمراقبة التقدم وتقييم الآثار.

تقييم الطلبة

هي مجموعة من الإجراءات التي تشمل الامتحانات وغيرها من الأنشطة التي تقوم بها المؤسسة التعليمية لقياس مقدار إنجاز مخرجات التعلم المطلوبة للبرنامج الأكاديمي ومقرراته. كما توفر التقييمات وسيلة لتصنيف الطلبة وفقاً لإنجازاتهم , ويسعى التقييم التشخيصي إلى تحديد المدى الحالي لمعارف الطالب ومهاراته سعياً وراء اعداد منهج مناسب . ويوفر التقييم التكويني المعلومات عن اداء الطالب وتقدمه دعماً لمتابعة التعلم دون احتساب علامة من أجل التخرج بالضرورة. اما التقييم الشمولي فيحدد المستوى النهائي لتحصيل الطالب في البرنامج او عند نهاية المقرر الذي يدخل في الساعات المعتمدة للبرنامج الأكاديمي.

تقييمات الطلبة

هي عملية جمع لآراء الطلبة حول جودة برنامجهم في بنية قياسية مع تحليل للمخرجات. ومن أكثر الأساليب استخداماً لجمع الآراء: الدراسات المسحية والاستبيانات، ومن الآليات الأخرى المؤتمرات الإلكترونية والهيئات ومجموعات العمل المركزة والتمثيل في المجالس والأوساط الأخرى.

طرائق التعليم والتعلم

هي مجموعة الطرائق التي يستخدمها التدريسيين لمساعدة الطلبة على تحقيق مخرجات التعلم المطلوبة من المقرر. ومن امثلة ذلك المحاضرات، وتعليم المجموعات الصغيرة كالجلسات التعليمية والندوات، ودراسة حالة لك طالب حول كيفية تحليل المعلومات والوصول إلى القرارات، والواجبات ككتابة اوراق بحثية ليكتسب الطلبة مهارات التعلم الذاتي والتقديم، والرحلات الميدانية، والجلسات العملية لإكساب الطلبة المهارات العملية وإجراء التجارب لتدريب الطلبة على تحليل النتائج والوصول إلى استنتاجات محددة وإعداد التقارير او العروض او الملصقات.