**الفكر الجغرافي في الحضارة الصينية**

**اهم العوامل التي ساعدت على تطور الحضارة الصين**ية

* عرفت الصين في الزراعه منها زراعه الرز
* تدجين الحيوانات منها الخنازير
* صناعه الحرير التي تخل في صناعه الملابس
* صناعه التعدين مثل البنرز واستخدموا دولاب الخزف والكتابة
* استخدام القطن والعنب في صناعه النسيج

**اهم الظواهر الطبيعية التي تميزت بها الحضاره الصينية**

* الموقع الجغرافي : التي تحيط بها المرتفعات العظيمة من ناحية اليابس وتحيط بها البحر على شكل قوس عظيم وكذلك وجود انهار عظيمة التي تخترق الهضاب الداخلية مثل نهر هوانج هو ونهر سكسانج ونهر يانجستي الذي ينبع من هضبة التبت العظيمة
* المناخ : الناخ متباين في الصين حيث في الجنوب المناخ الموسمي في حين المناطق الشمالية والشرقية يسودها مناخ مخالف في الغرب
* العامل البيئي :دعت الصين الى معرفة المؤشرات البيئية والعمل على تذليل صعوباتها حيث نجد الطابع الزراعي يعتمد على التفاعل مع الظواهر البيئية

**اهم الجوانب الفكرية في الحضاره الصينية**

* الجوانب الفلكية : التي جعل بها تراثهم القومي والتي اشارت الى بيضه العالم(world egg)
* انفصال السموات والارض بعد ان كانتا رتقا
* كانو يخيلون ان الارض اقرب الى الشكل المربع منها الى القرص المستدير
* في مجال الخرائط : فان الحضاره الصينية ساهمت في رسم الخرائط وتميزت بها الاان تطورها كان بسيط بسبب عزلة الصين عن الحضارات الاخرى ويعزى اهتمام الصين رسم الخرائط الىالحياة الاقتصادية حيث اعتمادهم عل الزراعه ومن اقدم الذين رسموا الرخائط هو سوماشين 227ق.م

**الفكر الجغرافي العربي قبل الاسلام**

**اهم المميزات التي جعلت الحضارة العربية ما قبل الاسلام متطورة**

* الشعر: الذي كان يمثل لتسجيل احداثهم اليومية اجتماعية واقتصادية وسياسية غني باخبار اليوم وكان ينطقون بفصاحة وبلاغه وصياغه الكلام وياتي في شعرهم المعلقات
* الادب والنثر والقول المأثور : والتي تشير الى المرحلة المتقدمة في مجال الادب واللغة
* في مجال السياسية : فقد توصولوالى النظم السياسية الثابتة
* الكتب الدينينة والتاريخية والى الدور الحضاري التي توصلت الية مثل دولة سبأ
* الفكر الهندسي وتطور الزراعه وبناء السدود مثل سد مأرب وبناء 80 سدا

**اهم العوامل التي ساعدت على تطور الحضارة العربية**

* معرفة الانسان البيئة المحيطة به
* الاهتمام بمعرفه الانواء الجوية
* التوزيع الجغرافي للماكن
* معرفة مصادر المياه
* الاهتمام بالجغرافية الفلكية

**ابداعات الفكر الجغرافي العربي الاسلامي**

1. برع العرب المسلمون في كافه العلوم من بداية الاسلام وحتى سقوط الخلافة العباسية وكان لعلم الجغرافية اولى اهتماماتهم وكان الغرب وصفوا العرب وجهودهم بانها متالقة في مجالات عدة من النواحي الفكلية والوصفية والاقليمية ام الخرائط
2. يتمتع العرب المسلمون من صالة في تفكيرهم وحضارتهم فما كانو مجرد مقلدين تستعبدهم النماذج الاجنبية بل كانوا مبتكرين ولديهم خصائصهم من العزم والعقل
3. استمرار العرب في الجهود والابداع في مجالات الفروع الجغرافية من حيث الادب الجغرافي العربي
4. استمرار العرب في الجهود والابداع في في مجالات فروع الجغرافية من حيث الاب الجغرافي العربي
5. ظهور المدرسة الكلاسيكية للجغرافية العربية وشهود ميلاد اثار الكارتوغراف
6. اهتماهم بالفلك وكتب الزيجات التي تعني الجداول الفلكية والجغرافية الخاصة بخطوط ودوائر العرض
7. الاهتمام الديني والفلكي تجعل من المحتم على الفلكين لن يختصوا بمسالة تحديد خطوط الطول ودوائر العرض
8. استخدام المعرفه الصحيحة لخطوط الطول في اقامة المزاول الشمسية الافقية فكانت تزين الميادين حيثتقع المساجد في العادة
9. التقدم في مجال العلم والفلك , فقد اخذ بني العباس منذ اتخاذهم بغداد عاصمة لدولتهم يحثون على دراسة الفلك والرياضيات وادت مدرسة بغداد الفلكية في زمن هارون الرشيد والمامون اعمالا مهمة

**مجالات الفكر العربي الجغرافي الاسلامي**

1. **الرحلات الجغرافية**
2. **مجال رسم الخرائط**
3. **الجغرافية الرياضية والفلكية**
4. **الوصفية والاقليمية**
5. **الملاحة والاساطيل**
6. **الجغرافية الطبيعية**