الية كتابة التقرير الذاتي

قسم اللغة الانكليزية/ كلية التربية للبنات

جامعة بغداد

للعام الدراسي 2019-2020

**اولا:**

**مقدمة عامة ومختصرة عن قسم اللغة الانكليزية**

قسم اللغة الانكليزية هو احد اقسام كلية التربية للبنات التي افتتحت في عام 1984، وكان يتالف من شعبة واحدة  تضم 28 طالبة للراغبات فقط دون شرط المعدل.وكانت الهيئة التدريسية في بداية افتتاح القسم تضم خمسة اساتذة فقط (د.عباس الوهاب, د.عزيز المطلبي,  الاستاذ شاكر العبيدي, د.علاء الجبوري,  الست شذى السعدي) وكان الدكتور عباس الوهاب يتولى رئاسة القسم وأول دورة تخرجت عام 1988.

 افتتحت الدراسات العليا بالقسم في العام الدراسي 1986- 1987 لكلا الاختصاصين اللغة والادب وبواقع ثلاثة طالبات لكل اختصاص ثم علقت الدراسة واعيد العمل بها في العام الدراسي 1994- 1995 وماتزال الدراسات العليا مفتوحة لحد الان (ماجستير فقط) في اختصاص اللغة العام الدراسي 2015/2016 وذلك لعدم توفر الكادر التدريسي المطلوب في اختصاص الادب.

و تولى رئاسة القسم منذ تاسيسه ولحد الان كما ممبين في جدول رقم 1

**جدول (1) روؤساء اقسام قسم اللغة الانكليزية**

|  |  |
| --- | --- |
| د.عباس الوهاب  |  1984- 1992 |
| د.علاء الدين الجبوري                       | 1992- 1995 |
| د. منى عبد الصاحب العلوان                 | 1995-1998 |
| د. محمد عبد الحسين الدعمي                | 1998-1999 |
| أ.م. مناهل احمد النواس                     | 1999-2003 |
| أ.م.د. لبنى رياض الشيخلي | 2003-2005 |
|  أ.م. شذى كاظم السعدي     | 2005- 2008 |
| أ.م.د. نريمان جبار رشيد                     | 2008-2010 |
| أ.م.د.جبار هاشم حبيب الزبيدي             | 2010-2013 |
| م.د.رنا حميد عبد الله البحراني              | 2013-2015 |
| أ.م.د.نوال فاضل عباس الركابي            | 2015 – 2018 |
| م.د. عذراء عبد الحسين ناصر | 2018-2020  |

**ثانيا:**

**اهداف القسم:**

1.اعداد جيل من المدرسين للتعليم المتوسط والاعدادي لهم القدرة على تدريس مفردات اللغة الانكليزية في تلك الحلقات التعليمية.

2. اعداد خريج يستخدم اللغة الانكليزية متمكن من المهارات الاربع: الفهم والاستيعاب ، التحدث ، القراءة ، والكتابة.

3.تمكين الطلبة من مراجعة وترسيخ وتطوير وتعميق ما اكتسبوا من مهارات لغوية في المراحل الدراسية السابقة

4. تمكين الطلبة من الاعتماد على انفسهم في فهم ما يقراون وما يسمعون في اللغة الانكليزية خارج حدود الدراسة السابقة

5. تاهيل الطلبة تاهيلا عاليا للاستمرار ببرامج الدراسات العليا

6. خلق الشخصية الطلابية المتوازنة سلوكيا وانفعاليا

7. تنمية الذوق الادبي والحس الجمالي للطلبة من خلال تدريس اللغة الانكليزية

8. استخدام التقنيات تحقيقا للتكامل بين الجوانب المنهاجية الاخرى وادخالها كجزء اساسي من برامج التعليم في القسم  .

9. السعي الى اكتساب التخصص الدقيق الى جانب الثقافة التربوية والمنهجية

**أهداف القسم المستقبليه**

1. رفع المستوى التأهيلي للطالبات وذلك بتمديد سنوات التدريس من 4 الى 5 سنوات على ان تكون السنه الأخيره سنة تطبيق في المدارس.
2. دعم الدراسات العليا في القسم لما لهذا المستوى من الدراسه من دور حيوي في ديمومة نشاط القسم العلمي ورفع مستواه.
3. اعادة النظر با لمناهج التدريسيه والعمل على تحديثها ، كما ينبغي النظر الى اهمية التغيير في عدد الساعات لكل ماده.
4. وضع خطه قصيره وبعيدة المدى للقسم ترصد بشكل رئيس الحاجه الى الكادر التدريسي المتخصص وعدد الطالبات المزمع قبولهن.
5. أنشاء وحده بالقسم تعنى ببناء قاعدة بيانات تجمع المعلومات الخاصه بالقسم وتشمل الكادر التدريسي و الطالبات و نشاطات القسم و نتائج الأمتحانات و

الأسئله ألأمتحانيه و نتائج اية مسوحات او استبيانات يجريها القسم ........الخ.

1. اجراء مسوحات واستبيانات حسب الحاجة في نهاية كل سنه في كل ماده يستفاد من نتائجها في السنوات التاليه.
2. تثبيت سياسه واضحه ومعتمده لدى القسم بخصوص قبول الطالبات تضمن استقرار مستوى جيد لأدائهن.
3. تطوير مكتبة القسم بشكل يضمن اثرائها الدائم بالكتب وذلك بان يتولى القسم نفسه فتح قنوات التعامل مع عدد محدود من دور النشر المعروفه في العالم. ومن خلال تنشيط العلاقه مع المؤسسات الثقافيه كالمجلس الثقافي البريطاني وغيرها.
4. توفير الكتب المنهجيه الرئيسيه للطالبات في كل عام باسعار مدعومه تشجع على أقتناء نسخ شخصيه تحتفظ بها الطالبات في المكتبه الشخصيه ومن شأن هذه الطريقه ان تحد من ظاهرة ألأستنساخ وتطور لدى الطالبه روح الأعتزاز بالكتاب.
5. اقامة معرض للكتب خاص بالقسم يقام كل سنتين يمكن ان يوفر الكتاب الجيد في مجال اللغه والأدب والترجمه للقسم و لبقية الأقسام في الكليات الأخرى في بغداد.
6. الأهتمام بالجانب الترفيهي والثقافي للطالبات .
7. التشجيع على الأستفاده من التعليم الألكتروني( التعليم الذاتي يمكن تطويره من خلال التعليم الألكتروني وتطوير المكتبه ايضا) مما له مردود ايجابي بالنسبه للتدريسي والطالب معا.
8. الجمع بين التعليم ألألكتروني والتقليدي معا وذلك للأستفاده من ايجابيات كليهما.
9. البدأ باعتماد اساليب جديده بتصحيح اجابات الطالب وتقييم ادائه.
10. اقامة مؤتمر علمي للقسم كل سنتين يشارك فيه الكادر التدريسي للقسم ودعوة تدريسسين من داخل العراق وخارجه للمساهمه فيه في مجال الأدب واللغه والترجمه. والبحوث المقبوله تنشر في مجله خاصه بالمؤتمر.
11. اقامة مهرجان سنوي لطلبة القسم يقدمون فيه نتاجاتهم الفنيه والثقافيه وبحوثهم المتميزه.
12. تحديد يوم لطالبات المرحلة الاولى يسمى "يوم التوجيه" Orientation Day وفيه يتم تعرفهن بالحياة الجديدة في الكلية والقسم
13. تأسيس مختبرات حديثه وغير تقليديه ( computerized Labs )

 تكون اساسا في تطوير مستوى التدريس والتعليم وفي كسب المهارات اللغويه الضروريه لأحراز تقدم ملموس في اتقان اللغه الأنجليزيه.

**ثالثا- التنظيم الاداري للقسم:**

معلومات تعريفية عن رئيس القسم.م.د. عذراء عبد الحسين ناصر

* حصلت على شهادة الدكتوراة من المملكه المتحدة في 2016
* حصلت على شهادة الماجستير من جامعة بغداد في 2008
* حصلت على شهادة البكلوريوس من جامعة بغداد 2004
* حصلت على اللقب العلمي مدرس في 2016
* حضرت 12 مؤتمرا
* نشرت 4 بحوث
* عملت بصفة امينة مجلس كلية التربية للبنات جامعة بغداد للفترة من 2009- 2012
* عملت رئيس تجمع طلبة الدراسات العليا في جامعه بليموث البريطانية للفترة من 2013-2014
* عضو في العديد من اللجان
* حصلت على 5 كتب شكر

**الهيكلية الادارية للقسم:**

**رابعا**- **الاهداف التعليمية لبرنامج القسم:**

**رسالة القسم :**

ويحرص قسم اللغه ألأنجليزيه على اعداد كادر تدريسي متخصص باللغه ألأنجليزيــه وفق معايير متقدمه ليسهم في سد حاجة قطاع التعليم ، كما ويحرص على توفير كادر تدريبي قادر على تأهيل من يطلب التاهيل باللغه ألأنجليزيه من داخل جامعة بغداد او من خارجها.

**رؤية القسم:**

تتمثل رؤيــة القسم في تحقيق طموحاته باعداد كادر تدريسي متميز من خلال مراجعه تامه لكل مقومات العمليه التعليميه لماده حيويه جدا وهي اللغه الأنجليزيه في ضوء تصاعد الطلب عليها سواء من قطاع التعليم العام المتمثل بالمدارس المتوسطه والثانويه وبضمنها مدارس الطلبه المتميزين او من قطاع الدراسات العليا في كافة الكليات والجامعات في داخل البلد في بغداد وفي المحافظات. كما أن تدريس اللغه الأنجليزيه واجب في معظم اقسام كلية التربيه للبنات في جامعة بغداد ( التعليم الجامعي الأولي أو العالي).

أذن هي رؤيه تقوم على اساس جذب الطالبات الواعدات وتطوير العمليه التعليميه في قسم في غاية الحيويه كقسم اللغه الأنجليزيــه وتشجيع البحث العلمي والتعليم الذاتي سواء كان للكادر التدريسي او الطالبات بعد تامين الوسائل التعليميه الحديثه.

أن توفر الوسائل الحديثه ووجود من يؤمن باهمية وسائل مثل هذه وبتبني اساليب جديده بالتدريس والتقييم من شانه ان يساعد الكادر التدريسي على استثمار خبرته بالتدريس فيصبح نشيطا في مساهماته في مجال تدريس اللغه ألأنجليزيه داخل العراق خارجه من خلال مساهماته في المؤتمرات العلميه والندوات.

**خامسا**

1. **الموظفون والمرافق المقدمة ( الخدمات ) للقسم العلمي :**

**جدول (2) الموظفون في قسم اللغة الانكليزية**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| القسم | عدد الموظفين | اسماء الموظفين | المواليد | التحصيلالعلمي | تقويم الاداء لاخر سنتين |
| اللغة الانكليزية | 2 | الاء فاضل مهدينور اكرم عبد الوهاب  | 19731981 | بكلوريوسبكلوريوس | جيد جدا عالي2018-2019 جيد جدا2019-2020 جيد جدا |

**ب- المرافق (الخدمات ) المقدمة من قبل القسم**

**جدول (3) المرافق التي يحتويها القسم العلمي والتي تقدم بواسطتها خدماتها التعليمية للطالبات والتدريسيين**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | مكتبة القسم | مكتبة الكلية | محطة الانترنت | الاستبانات | السمنارات | حلقات نقاشية | مرافق خدمية اخرى |
|  | 3 للغة والادبوالدراسات العليا | متوفرة | متوفرة | يسهم اساتذة القسم في استبانات طلبة الماجستير والدكتوراة من داخل الكلية وخارجها | عقد سمنارات اسبوعية لطالبات الماجستيرفي القسم | القاء جميع اساتذة القسم محاضرات في مواضيع مختلفة ودعوة التدريسيين من باقي الاقسام او من خارج الكلية للغرض نفسه | 1. تقويم الاطاريح والرسائل الجامعية. والتقويم العلمي للبحوث لاغراض الترقية العلمية واغراض النشر
2. خدمات ترجمة في داخل الكلية وخارجها
3. المناقشة والإشراف على الرسائل والأطاريح في الدراسات العليا.
4. تدقيق ملخصات الماجستير والدكتوراة لبقية الاقسام الانسانية في الكلية
5. إقامة الورش والندوات والمؤتمرات العلمية داخل القسم.
6. القسم عضو في اللجنة العليا للدراسات المتناظرة في كليات جامعة بغداد.
7. عضوية القسم في لجنة تاليف المناهج في وزارة التربية
8. تدريس اللغة الانكليزية في الاقسام الاخرى
9. اشتراك القسم في لجان الكشف على الكليات الاهلية بتكليف وزاري
10. اشتراك القسم في وضع اسئلة التنافسي للمعهد العالي للدراسات المحاسبية والمالية وتقييم اسئلة الامتحانات النهائية لاقسام كلية العلوم بنات
 |

**ج-بيانات عن البنى التحتية للكلية**

**جدول (4) يبين أعداد الغرف والقاعات ومساحاتها ومدى ملائمتها للجو الدراسي**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **القسم العلمي** | **عدد الغرف** | **مساحتها** | **عدد القاعات الدراسية** | **مساحتها** | **ملائمتها للجو الدراسي** |
|  | 13 | 20 م  | 10 فوق القسم | 20 م | صغيرة وغير مناسبة مع عدد الطالبات وفي معظم الاوقات لايجد التدريسي مكانا او كرسيا يجلس عليه |
|  |  |  | 4 فوق النادي | 50م | غير ملائمة لعدد الطالبات لانها تخصص لتدريس شعبتين في ان واحدوالمقاعد مثبته بشكل متواز وثابت بينما ينبغي ان تكون بشكل دائري يسمح للطالبات مواجهة بعضهن البعض للمساعدة في النقاش والتحاور في مجموعات ينبغي ان لايزيد عدد طالبات كل مجموعة عن 20 طالبة |
|  |  |  | 1 مختبر داخلي |  40م | صغيرة مقارنة بعدد الطالبات الكثير  |

**د-البيانات الإحصائية**

**جدول (5) - أ يبين إعداد التدريسيين وطالبات الدراسة الأولية للقسم العلمي للعام الدراسي 2019-2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم العلمي** | **عدد التدريسيين****(الكلي)** | **عدد التدريسيين****(الفعلي)** | **عدد الطالبات في الدراسات الأولية**  | **نسبة التدريسين الى للطالبات** |
| اللغة الانكليزية | 31 | 30 | 592 | 4.898 |

العدد الكلي 29

تفرغ جزئي (1) دكتوراه

مصاحبة زوجية (1)

المجموع =2

**جدول(5)- ب عدد التدريسسين في الدراسات العليا الى عدد الطالبات 2019/2020**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم العلمي** | **عدد التدريسيين في الدراسات العليا**  | **عدد الطالبات في الدراسات العليا**  | **نسبة التدريسيين للطالبات**  |
| اللغة الانكليزية | الكورس الاول 6 | 26 | 23.0769 |
| اللغة الانكليزية | الكورس الثاني 6 | 12 | 50 |

**هـ-مواصفات الطالبات**

**جدول(6) يتضمن المواصفات العامة لطالبات قسم اللغة الانكليزية للعام الدراسي 2019-2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المرحلة** | **العدد الكلي للقسم** | **نوع الجنس** | **مؤهلات القبول** | **المواليد** | **عدد الدرجات النهائية لطالبات المرحلة**  |
|  |  | **اناث** | **قبول مركزي المعدل العام +درجة اللغة الانكليزية** | **1999** | **الامتياز** | **جيد جدا** | **جيد** | **متوسط** | **مقبول** |
| الاولى | 238 |  |  |  | / | 26 | 182 | 7 | 1 |
| الثانية | 173 |  |  |  | 2 | 84 | 84 | 2 | 1 |
| الثالثة  | 104 |  |  |  | 1 | 67 | 34 | 1 | 1 |
| الرابعة صباحي+ مسائي عدد 2 | 77 |  |  |  | 5 | 50 | 20 | 2 | / |

**و-عدد طلبات التقديم للقسم العلمي مقابل العدد المقبول للدراسة الأولية والعليا**

**جدول(7) يبين عدد الطلبات المقدمة للقسم العلمي بهدف الدراسة الأولية مقابل العدد الحقيقي للقبول للعام الدراسي 2019-2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم الكلية** | **المرحلة** | **العام الدراسي** | **عدد الطلبات المقدمة للكلية**  | **العدد الحقيقي للقبول**  | **القسم طاقة فعلية** |
| التربية للبنات | الاولى | 2019/2020 | 238 | 238 | 50 |

**جدول(8) يبين عدد الطلبات المقدمة للقسم العلمي بهدف الدراسة العليا مقابل العدد الحقيقي**

 **للقبول للعام الدراسي 2019-2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم الكلية** | **المرحلة** | **العام الدراسي** | **عدد الطلبات المقدمة للكلية**  | **العدد الفعلي للقبول**  |
| التربية للبنات | الماجستير اختصاص لغة | 2019/2020 | 26 | 26 |

**ز- بيانات عن نسب نجاح المراحل كافة للعام الدراسي 2019- 2020**

**جدول(9) يبين نسب نجاح المرحلة الأولى والثانية والثالثة والرابعة في قسم اللغة الانكليزية للعام الدراسي 2019- 2020**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم** | **المرحلة** | **العدد الكلي** | **العام الدراسي** | **عدد الناجحات** | **عدد الراسبات** | **عدد المؤجلات** | **عدد اعادة ترشيح** |
|  اللغة الانكليزية | الاولى | 238 | 2019/2020 | 218 | 13 | 6 | 1 |
| اللغة الانكليزية | الثانية | 173 | 2019/2020 | 173 | لا يوجد | لايوجد | لا يوجد |
| اللغة الانكليزية | الثالثة  | 104 | 2019/2020 | 104 | لا يوجد | لايوجد | لا يوجد |
| اللغة الانكليزية | الرابعة صباحي من ضمنهم مسائي 2 طالبة | 77 | 2019/2020 | 77 | لايوجد | لايوجد | لا يوجد |

**سادسا : التعليم والتعلم والتقييم**

* -ما هي نسبة عدد أعضاء هيئة التدريس في الكلية اللذين يقومون بتدريس طالبات الدراسة الأولية والعليا

**جدول(8) يبين نسبة عدد أعضاء هيئة التدريس في القسم اللذين يقومون بتدريس طالبات الدراسة الأولية والعليا للعام الدراسي 2019- 2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **العدد الكلي لتدريسي القسم** | **العدد الكلي لتدريسي القسم الذين يدرسون في الدراسات الأولية** | **نسبتهم المئوية** | **العدد الكلي لتدريسي القسم الذين يدرسون في الدراسات العليا** | **نسبتهم المئوية** | **العام الدراسي** |
| 31 | 30 | 100 | 6 | 29.0322 | 2019/2020 |

**سابعا- جدول (9) يتضمن هذا المحور بيانات عن مخرجات التعليم لقسم اللغة الانكليزية للعام الدراسي 2019- 2020**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم** | **عدد المسجلات المرحلة الأولى**  | **عدد المتخرجات من المرحلة الأولى**  | **عدد المسجلات في المرحلة الثانية**  | **عدد المتخرجات من المرحلة الثانية**  | **عدد المسجلات في المرحلة الثالثة**  | **عدد المتخرجات من المرحلة الثالثة**  | **عدد المسجلات في المرحلة الرابعة**  | **عدد المتخرجات من المرحلة الرابعة**  |
| اللغة الانكليزية | 238 | 218 | 173 | 173 | 104 | 104 | 77 من ضمنهم 2 طالبة مسائي | 77 |

**-عمل جدول يوضح عدد الساعات المعتمدة للتخرج**

**جدول (10) يوضح عدد الساعات المعتمدة للحصول على شهادة البكالوريوس 2019/2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **القسم** | **المرحلة الدراسية**  | **عدد المواد**  | **عدد الوحدات** | **عدد الساعات** |
| اللغة الانكليزية | الاولى | 11 | 41 | **24** |
|  | الثانية | 11 | 39 | **23** |
|  | الثالثة صباحي | 9 | 38 | **23** |
|  | الرابعة صباحيالرابعة مسائي | 10 | 41 | **26** |

**ثامنا-تطوير ومراجعة المناهج**

**جدول ( 11 ) يبين تطوير ومراجعة بعض المناهج قسم اللغة الانكليزية 2019/2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| المرحلة الدراسية | رمز المقرر او المساق |  اسم المقرر او المساق بالعربي | اسم المقرر او المساقبالانكليزي | الساعات المعتمده |
| نظري | عملي |
| المستوى الاول |
| الاولى | 101 ECW | **الانشاء الانكليزي** | Composition Writing | 1 | 1 |
| الاولى | **102 E FE** | **اسس تربية**  | Fundamentals of Education | 2 | - |
| الاولى | **103 E HRD** | **حقوق انسان**  | **Human Rights** | 2 | - |
| الاولى | **104 E CS** | **علم الحاسبات** | Computer Science | 1 | - |
| الاولى | **105 E AL** | **لغة عربية** | Arabic Language | 2 | - |
| الاولى | 106 EEG | **النحو الانكليزي** | English Grammar | 2 | 1 |
| الاولى | **107 E EP** | **علم النفس التربوي** | Educational Psychology | 2 | - |
| الاولى | 108 EIEL | **المدخل الى الادب الانكليزي**  | An Introduction to English literature | 2 | 1 |
| الاولى | 109 E PH | **الصوت** | Phonetics | 2 | 1 |
| الاولى | 110 E LS  | **الاصغاء والتحدث** | Listening and speaking | 1 | 1 |
| الاولى | 111 E R C | **القراءة** | **Reading i** | 1 | 1 |
| المستوى الثاني |
| الثانية | 212 E CS |  علم حاسبات | Computer Science | 1 | 1 |
| الثانية | 213 E MS | النحو والصرف | Morphology and Syntax | 2 | 1 |
| الثانية | 214 E PH | الصوت | English Phonology | 2 | 1 |
| الثانية | 215 E SHS | قصة قصيرة | Short Story | 2 | - |
| الثانية | 216 E OED | المسرح | One Act Play and Elizabethan Drama | 2 | - |
| الثانية | 217 **E IELT** | مقدمة الى طرائق تدريس اللغة الانكليزية | An Introduction to ELT | 2 | 1 |
| الثانية | 218 E AE | تعليم كبار  | Adults Education | 2 | - |
| الثانية | 219 E LS -2 | الاصغاء والتحدث | Listening and Speaking -3 | 1 | 1 |
| الثانية | 220 E IAW | مقدمة الى الكتابة الاكاديمية  | An Introduction to Academic Writing | 1 | 1 |
| الثانية | 221 E CP | الشعر من القرن السادس عشر للقرن الثامن عشر  | 16th to 18th Century Poetry | 2 | - |
| الثانية | 222 E AR | القراءة الحديثة | Advanced Reading | 1 | 1 |
| الثانية | **232E Sp** | رياضة | Sport  | - | 1 |
| المستوى الثالث |
|  |  |  |  |  |  |
| الثالثة | 323 E LS | **المحادثة** | **Listening and Speaking -** | - | 2 |
| الثالثة | **324 E IL** | **مقدمة للغة**  | **Introduction to Linguistics**  | 2 | 1 |
| الثالثة | **325 EPCI** | **طرائق التدريس والمناهج الحديثة**  | **Pedagogy and curriculum innovation**  | 1 | 2 |
| الثالثة | **326 E PGEG** | **ارشاد وصحة نفسية** | **Guidance Psychology health**  | 2 | - |
| الثالثة | **327 E CGE** | **النحوالانكليزي المعاصر** | **Contemporary Grammar of English** | 2 | 1 |
| الثالثة | **328 E RDC** | **مسرحيات عصر النهضة القرن السادس عشر الى الثامن عشر**  | **Renaissance Drama 16-18th Century** | 2 | 1 |
| الثالثة |  329 **EVN** | **الرواية الفكتورية من 1830-1900** | **Victorian Novel 1830-1900** | 2 | 1 |
| الثالثة | **330ERVP** | **الشعر الفكتوري والرومانسي 1780-1900** | **Romantic and Victorian Poetry 1780-1900** | 2 | - |
| الثالثة | 331 EA W | **الكتابةالاكاديمية**  |  **Writing Academic English**  | 1 | 1 |
| المستوى الرابع |
| الرابعة | 433 E N | الرواية | Novel | 2 | 1 |
| الرابعة | 434 E T | الاختبارات | Testing  | 2 | - |
| الرابعة  | 435 E ME | قياس وتقويم | Measurement and Evolution | 2 | - |
| الرابعة | 436 E AP | التطبيقات | Application | - | 4 |
| الرابعة | 437 EG | النحو | Grammar | 2 | 1 |
| الرابعة | 438 E LI | لغة | Linguistics | 2 | 1 |
| الرابعة | 439 E D | المسرح | Drama | 2 | 1 |
| الرابعة | 440 E Po | الشعر | Poetry | 2 | - |
| الرابعة | **441 E Tr** | ترجمة | Translation  | 2 | - |
| الرابعة | 442 E RP | مشروع بحث | Research Project | - | - |

**اسماء اللجنة العلمية المشرفة**

**جدول(12) يشير إلى اللجنة المعنية في مراجعة وتطوير المناهج للعام الدراسي 2019- 2020**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اسماء اللجنة** | **اللقب العلمي** | **الاختصاص العام** | **الاختصاص الدقيق** |
| شذى كاظم السعدي | استاذ | تربية وعلم النفس | طرائق تدريس اللغة الانكليزية |
| ايمان موفق مسلم | استاذ مساعد | لغة انكليزية | لغة |
| .د. رنا حميد البحراني | استاذ مساعد  | لغة انكليزية | لغة |

**تاسعا-البحث العلمي**

**جدول(12 ) يبين البحوث المنشورة محليا وعربيا وعالميا لقسم اللغة الانكليزية للعام 2019/2020**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ت | **اسم التدريسي**  |  **اسم البحث المنشور 2019 2020 للفترة من 1 أيلول 2019 الى 31 اب 2020**  | **اسم المجلة للبحث**  | **العدد**  | **التاريخ** | **محلي** | **عربية : اسم الدولة** | **عالمية : اسم الدولة** | الجهة الممونة او الداعمة للمجلة ( يذكر اسم : الجامعة ، المؤسسة ،المنظمة) |
| 1 | أ.م. ايمان عادل جعفر | Melvin's Mind Style: A Corpus Stylistic Analysis of As Good as It Gets | International Journal of Language, Literacy and Translation (IJoLLT) | **Vol 2 No 2** | Oct 2019 |   |   | ماليزيا | USM |
| 2 | أ.م. ايمان عادل جعفر | Book Review ARABIC CORPUS LINGUISTICS  | Babel Magazine | **NO. 30** | February 2020 |   |   | UK | University of Huddersfield |
| 3 | أ.م. ايمان عادل جعفر | Schema Theory and Text- worlds: A Cognitive Stylistic Analysis of Selected Literary Texts | **مجلة كلية التربية للبنات- جامعة بغداد** | **Vol 31 No 2** | June 2020 | جامعة بغداد |   |   | كلية التربية للبنات |
| 4 | أ.م.د. مها قحطان سليمان | “You See the Corner of Her Eyes / Twisted like a Crooked Pin”: The Image of Woman in T. S. Eliot’s Early Poetry. | International Journal of resrearch in Social Sciences and Humanities | **10** | January 2020 |   |   | India |   |
| 5 | أ.م.د. مها قحطان سليمان | “‘Grace to the Mother – For the Garden – Where all love ends’: The Image of Woman in T. S. Eliot’s Later Poetry”. | “‘Grace to the Mother – For the Garden – Where all love ends’: The Image of Woman in T. S. Eliot’s Later Poetry”. |   | May2020 |   | الإمارات العربية المتحدة |   |   |
| 6 | أ. م. د. مروة غازي محمد | Muslim Americans' Trauma in Sam Younis' Browntown and Ayad Akhtar's Disgraced | International Journal of Research in Social Sciences and Humanities | 10 | Feb 2020 |   |   | India | International Journal of Research in Social Sciences and Humanities |
| 7 | أ.م.د. مروة غازي محمد | How Do We Belong? The Perspective of Home in Leila Buck's ISite | Journal of Arts, Literarture, Humanities, and Social Sciences | 50 | March 2020 |   | الامارات العربية المتحدة |   | كلية الامارات للعلوم التربوية |
| 8 | م. حنان عباس حسين | The Dilemma and Resistance of Salma in Fadia Faqir's Novel My Name is Salma | International Journal ofResearch in Social Sciences and Humanities  | 10 | Jan-Mar 2020 |   |   | India | International Journal of Research in Social Sciences and Humanities  |
| 9 | م .حنان عباس حسين | Identity Crisis of Arab-American in Laila Halaby's Novel Once In a Promise Land | مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية | 38 | 1 June 2020 | داخل العراق |   |   | مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية  |
| 10 | م.د. حنان ضياء عاكف |  Posters in Vocabulary Learning | مجلة اللغة الانكليزية في العالم العربي Arab World English Journal (AWEJ) | Special Issue | January 2020 |   |   | ماليزيا |   |
| 11 | م.د. حنان ضياء عاكف | Main Difficulties Faced by EFL Students in Language Learning | مجلة كلية التربية للبنات - جامعة بغذاد | (2. (No 31. Vol | June 2020 | داخل العراق |   |   |   |
| 12 | م.د. حنان ضياء عاكف | Iraqi EFL University Instructors’ Orientations towards OnlineEducational Platforms | Talent Development & Excellence  | Vol.12, No.2s | April 2020 |   | السعودية |   |   |
| 13 | ا.م.د.بان جعفر صادق | Comparing Students’ Achievement and Gender in Learning EFL | international journal of innovation, creativity and change 12 (1) | Vol.12, ISSUE 1 | May 2020 |   |   | UK |   |
| 14 | ا.م.د.بان جعفر صادق | The Impact of the Teacher’s Role on Students’ Achievement and Motivation in ESP Teaching | international journal of innovation, creativity and change 12 (1) | Vol.12, ISSUE 1 | May 2020 |   |   | UK |   |
| 15 | ا.م.د.بان جعفر صادق | The Interactive Domain of Multi-Intelligence and its Relation to Objective Test of EFL Achievement | international journal of innovation, creativity and change 12 (1) | Vol.12, ISSUE 1 | May 2020 |   |   | UK |   |
| 16 | ا.م.د.بان جعفر صادق | The Effect of e-learning in Teaching English as a Foreign Language to Postgraduate Students at College of Physical Education and Sciences Sports for Women | Aalborg Academy Journal of Humanities and Social Sciences | Vol. 1 issue 1 | Jan 2020 |   |   | الدنيمارك |   |
| 17 | ا.م.د.بان جعفر صادق | The Analytic Domain of Multiple-Intelligence and Its Relation to English Objective Test. | English Language Teaching | Vol.12, no.5 | 2019 |   |   | canada |   |
| 18 | ا.م.د.بان جعفر صادق | Attitude of English Teachers toward Using Realia Materials in English Foreign Language Classroomat Baghdad University | Psychological Science | Vol.30, no.1 | 2019 | داخل العراق |   |   |   |
| 19 | أ.م. هدى هادي خليل | The Construction of Time, Place and Society in 21st Century AmericanDystopia Fiction: A Corpus Linguistics Analysis of Deixis | 3L: The Southeast Asian Journal of English Language Studies | Vol 26, No.2 | July 2020 |   |   | ماليزيا | Universiti Kebangsaan Malaysia |
| 20 | ا.م.د ميسون طاهر محي | “Unspeakable Suffering”: Women’s Experience of Trauma in Lynn Nottage’s Ruined | مجلة جامعة التنمية البشرية | Vol.5 No. 3 | July 2019 | داخل العراق |   |   |   |
| 21 | ا.م.د ميسون طاهر محي | Once Upon a Time: Gothic Fairy Tales in Martin McDonagh’s The Pillowman | مجلة وميض الفكر | Vol.6 | June 2020 |   |   | لبنان |   |
| 22 | ا.م.د ميسون طاهر محي | Examination of ‘Pause’ in Pinter's The Homecoming and Baker's Circle Mirror Transformation | IJLLS | Vol. 2, Issue 1 | March 2020 |   |   | ايطاليا | Tawasul International Centre for Publishing, Research and Dialogue |
| 23 | ا.م.د ميسون طاهر محي | The Deeper Wounds: Living in the Trauma Zone in Jawad Al-Assadi’s Baghdadi Bath and Mithal Ghazi’s A Feminine Solo | International Journal of Arabic-English Studies | Vol. 20 No. 2 | June, 2020 |   |   | الاردن | جمعية اساتذة اللغة الانجليزية وادابها والترجمه في الجامعات العربية |
| 24 | أ.م. جنان احمد خليل | The Use of Information Tones in Obama's Speech:A Phono-Pragmatic Analysis | مجلة اللغة الانكليزية في العالم العربي Arab World English Journal (AWEJ) | Vol.10No.3 | Sep.2019 | خارج العراق |   | ماليزيا | Arab Society of English Language Studies |
| 25 | م.م. ايناس طالب نصيف | The CRSIS OF SELF-INSECURITY OF MODREN MAN IN PINTER'S THE ROOM  | International Journal of Research in Social Sciences and Humanities | Vol. 10 No. 2 | April- June/ 2020 |   |   | الهند | International Journal of Research in Social Science and Humanities |
| 26 | م.م. ايناس طالب نصيف | Humanist Infringement in Lynn Nottage Ruined | Journal of Arts, Literarture, Humanities, and Social Sciences | Vol.50 | March 2020 |   | الامارات العربية المتحدة |   | كلية الامارات للعلوم التربوية |
| 27 | م.م. ايناس طالب نصيف | The Neurosis of Blackness and Psychlogical Trauma in Edward Albee's The Death of Bessie Smith | **مجلة كلية التربية للبنات- جامعة بغداد** | Vol.31 No.2 | حزيران 2020 | جامعة بغداد |   |   | جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات |
| 28 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 29 | ايناس صبحي عامر | A New Logic of Victory in Suzanne Collins’ The Hunger Games With Reference to Elements of Intertextuality in William Golding’s Lord of the Flies | **مجلة كلية التربية للبنات- جامعة بغداد** | Vol.30 No.(3) | September 2019 | داخل العراق |   |   |   |
| 30 | م. سرى مطلك ناصر | A STYLISTIC ANALYSIS OF SUHAIR HAMMAD’S WHAT I WILL | Russian Linguistic Bulletin | Vol3 NO. 19 | September 2019 |   |   | روسيا |   |
| 31 | أ.م جنان احمد خليل | Syntactic Analysis of Grammatical Mistakes in English Writing among Iraqi EFL Undergraduate Students | Asian ESP Journal | Vol.16 No.2.2 | April 2020 |   |   | استراليا | TESOL |
| 32 | أ.د. رفيدة كمال عبد المجيد | The Pragmatics of Romance in the First World War' Poetry | AWEJ for Translation & Literary Studies | Vol.3, No. 4 | October 2019 |   |   | ماليزيا | Arab world English Journal |
| 33 | م.م. رغد فهمي اعجمي | [Modeling the Female Gender Schematically in Baghdad](https://www.researchgate.net/profile/Raghad_Fahmi_Aajami/publication/340828240_Modeling_the_Female_Gender_Schematically_in_Baghdad/links/5e9fed54a6fdcc20bb360f38/Modeling-the-Female-Gender-Schematically-in-Baghdad.pdf#page=98) | 21st International Conference on Social Sciences Amsterdam, 3-4 April 2020 |   | April 2020 |   |   | امستردام |   |
| 34 | أ.د. رفيدة كمال عبد المجيد | The Rhetorical Structures of Educational Concepts in Nursery Rhyme | The Asian ESP Journal | Vol. 16. issue no. 2.2 | April 2020 |   |   | استراليا | ELE Publishing(Division of the TESOL Asia Group) |
| 36 | فاطمة خضير حسون  |  A Cognitive Stylistic Analysis of Daily Yahoo Stories | مجلة كلية الاداب | العدد ١٣٩ | ٢٠١٩/٩/٢٤ | العراق |   |   | جامعة بغداد |
| 37 | م. إيناس جعفر جواد | You shall hear the nightingale sing on as if in pain':The Dilemma of Domestic Violence in Susan Glaspell’s Trifles | مجلة كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد | March 2020 VOL. 31 NO.1 |   |   |   |   |   |
| 38 | م. د. وفاء صاحب مهدي |  A Critical Pragmatic Study of Racism as Conceptualized in the Glorious Quran | 202 |  Vol. 31 No. 2 | حزيران 2020  | العراق  |   |   |   |
| 39 | أ.م.د. نوال فاضل عباس | A Stylistic Study of Cohesion in Relation to Narrative Techniques in Religious Discourse | مجلة كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد |   | 3/15/2020 |   |   |   |   |
| 40 | أ.م.د. نوال فاضل عباس | Examination of ‘Pause’ in Pinter's The Homecoming and Baker's Circle Mirror Transformation |   |   |   |   |   |   |   |
| 41 | أ.م.د. نوال فاضل عباس | Examination of ‘Pause’ in Pinter's The Homecoming and Baker's Circle Mirror Transformation | International Journal of Language and Literary Studies | مجلد 2 الإصدار 1 | 3/30/2020 |   |   | إيطاليا | Tawasul International Centre for Publishing, |
| 42 | أ.م.د. نوال فاضل عباس | NTERACTION IN OPRAH SHOW: A SOCIO-PRAGMATIC STUDY | European Journal of Literature, Language and Linguistics Studies | مجلد 3 اصدار 4 | 2020/3 |   |   | Romania | Open Access Publishing Group |
| 43 | أ.م.د. نوال فاضل عباس | DECEPTION IN FLYNN’S PSYCHOLOGICAL THRILLER GONE GIRL (2012): A PRAGMA-STYLISTIC ANALYSIS | European Journal of Literature, Language and Linguistics Studies | مجلد 3 اصدار 5 | 2020/4 |   |   | Romania | Open Access Publishing Group |
| 44 | أ.م.د. نوال فاضل عباس | Investigating the Effectiveness of YouTube as a Learning Tool among EFL Students at Baghdad University | Arab World English Journal | مجلد 6 | 2020/6 |   |   | ماليزيا  | ASELS |
|  |  |   |  |  |  |  |  |  |  |

**عاشرا-ادارة الجودة والتحسين**

احد اعضاء الهيئة التدريسية بالقسم عضو في اللجنة الدائمة لتدعيم انظمة الجودة والاعتمادية في الكلية

**حادي عشر-تحليل سوات**

* **جدول (13) يبين مواطن القوة والضعف واهم الفرص وحالات التهديد**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| القسم | مواطن القوة | مواطن الضعف | الفرص المتوفرة | حالات التهديد التي يواجهها القسم |
| اللغة الانكليزية | 1. هناك طلب عال ومتزايد على الالتحاق في القسم
2. خريجات القسم يجدن فرصا متعددة في سوق العمل المحلية
3. يمد القسم قطاع التعليم في البلاد بالتدريسيين
4. توفر دراسات عليا(ماجستير)في اختصاص اللغة حاليا
5. يقدم خدمات متنوعة داخل الكلية وخارجها
6. تعاون مع الجامعات العالمية
 | 1. عدم توفر دراسة الدكتوراه في اختصاصي اللغة والادب لفتح دراسات عليا لغة دكتوراة وادب ماجستير
2. عدم وجود البيئة التعليمية الملائمة بالاضافة الى دمج الشعب بسبب قلة القاعات الدراسية
3. عدم وجود اتصال بين القسم والجامعات في العالم
4. عدم وجود تعاون في المراكز البحثية
 | فرص تطوير القسم بشكل عام ضعيفة فهي تعتمد بشكل عام على ماتوفره بعض الجهات الاجنبية من برامج تدريب وتطوير كتلك التي تقدمها اكاديمية التطوير التربوي التي تمولها السفارة الامريكية (اي اي دي) وهذه فرص تكاد تكون نادرة | 1. ان اهم التهديدات التي يواجهها القسم هي عدم وجود تناسب بين اهمية القسم وزيادة الطلب عليه من جهة والمستلزمات الواجب توفرها فيه من جهة اخرى. اذ انه يخضع لنفس ضوابط الهيكلية التي تخضع لها بقية الاقسام بالرغم من اختلاف متطلبات التدريس وطبيعته.
2. تكليف القسم بقبول اعداد من الطالبات تزيد كثيرا عن مايرد في خطة القبول السنوية
 |

**خطة التحسين 2019-2020**

1- التنسيق والتعاون مع المنظمات العالمية والمؤسسات الاكاديمية لتمكين القسم من اداء دوره في تهيئة الطلبة لسوق العمل.

2- زيادة عدد الندوات والحلقات النقاشية وورش العمل في قسم اللغة الانكليزية والتاكيد على دعوة الاساتذة من الاقسام العلمية المناظرة والمراكز البحثية للمشاركة واثراء النشاطات التي يعقدها القسم.

3-حث اعضاء الهيئة التدريسيةعلى المشاركة في نشاطات ومؤتمرات الاقسام المناظرة والمؤتمرات العالمية وكذلك النشاطات العلمية والمؤتمرات التي تعقد خارج المؤسسة.

4- استضافة اساتذة اجانب لترصين المستوى العلمي للقسم والطالبات والاطلاع على اخر المستجات في مجال التعليم والتعلم والاهتمام باستضافة اساتذة من الدول الناطقة باللغة الانكليزيةلتشجبع الطلبة على استخدام مهارات المحادثة.

5- عقد ورشة لطالبات المرحلة الاولى تربوية وتوعوية لتهيئتهم لمتطلبات المرحلة الجامعية.

6- تشجيع اعضاء الهيئة التدريسية والطالباتعلى تطوير مهارات التعليم والتعلم من خلال المشاركة بدوراتمختلفة وخصوصا تلك التي تتيحها مؤسسات اكاديمية رصينة عبر الانترنت.

7- التاكيد على اهمية النشر في مجلات ذات معامل تاثير وكذلك ضرورة نشر النتاج العلمي في بوابة الباحثوالباحث العلمي غوغل مما يسهم في رفع مستوى القسم والجامعة في التصنيفات الاكاديمية.

8 تفعيل نظام الطالب الالكتروني واعتماد الصفوف الالكترونية الرسمية كاحد متطلبات التدريس.

9- تشجيع الطالبات للمشاركة في المهرجان الطلابي من خلال الاعمال اليدوية والفعاليات الانكليزية لتشجيع الطالبات على الابداع .

**انجاز خطة التحسين 2018-2019 خلال العام 2019 2020**

1. تم التعاون مع اساتذة من مختلف المؤسسات الاكاديمية.
2. تم دعوة الاساتذة من الاقسام العلمية المناظرة والمراكز البحثية للمشاركة واثراءالندوات والحلقات النقاشية وورش العمل في قسم اللغة الانكليزية.
3. تم مشاركة اساتذة القسم في نشاطات ومؤتمرات الاقسام المناظرة والمؤتمرات العالمية وكذلك النشاطات العلمية والمؤتمرات التي تعقد خارج المؤسسة.
4. تم استضافة اساتذة اجانب عبر شبكة الانترنت لترصين المستوى العلمي للقسم والطالبات والاطلاع على اخر المستجات في مجال التعليم والتعلم
5. تم عقد ورشة لطالبات المرحلة الاولى تربوية وتوعوية لتهيئتهم لمتطلبات المرحلة الجامعية
6. تم تشجيع اعضاء الهيئة التدريسية والطالبات على تطوير مهارات التعليم والتعلم من خلال المشاركة بدورات مختلفة وخصوصا تلك التي تتيحها مؤسسات اكاديمية رصينة عبر الانترنت وذلك من خلال نشر ثقافة المساقات الهائلة للتعلم المفتوح عبر اتعريف الطلبة بها .
7. نشر مجموعة من اساتذة قسم اللغة الانكليزية في مجلات ذات معامل تاثير وتم نشر النتاج العلمي في بوابة الباحث والباحث العلمي غوغل حيث يمتلك جميع الاساتذة حسابات في المواقع المذكورة انفا .
8. اعتماد نظام الطالب الالكتروني لتسجيل السيرة الدراسية للطلبة ومعدلاتهم ودرجاتهم و تفعيل الصفوف الالكترونية لكافة المواد والمراحل .
9. اقامة مهرجان طلابي للاعمال اليدوية والفعاليات الطلابية لطالبات قسم اللغة الانكليزية

**خطة التحسين 2020 2021**

1. العمل بنظام الصفوف الافتراضية .
2. دعوة الاساتذة من الاقسام العلمية المناظرة والمراكز البحثية للمشاركة واثراء النشاطات التي يعقدها القسم.
3. استضافة اساتذة اجانب لترصين المستوى العلمي للقسم والطالبات والاطلاع على اخر المستجات في مجال التعليم والتعلم والاهتمام باستضافة اساتذة من الدول الناطقة باللغة الانكليزية لتشجبع الطلبة على استخدام مهارات المحادثة.
4. تشجيع اعضاء الهيئة التدريسية والطالبات على تطوير مهارات التعليم والتعلم من خلال المشاركة بدورات مختلفة وخصوصا تلك التي تتيحها مؤسسات اكاديمية رصينة عبر الانترنت.
5. استمرار التاكيد على اهمية النشر في مجلات ذات معامل تاثير وكذلك ضرورة نشر النتاج العلمي في بوابة الباحث والباحث العلمي غوغل مما يسهم في رفع مستوى القسم والجامعة في التصنيفات الاكاديمية.

