**التقرير الذاتي**

**قسم اللغة الانكليزية/ كلية التربية للبنات**

**جامعة بغداد**

**للعام الدراسي 2021-2022**

**اولا:**

**مقدمة عامة ومختصرة عن قسم اللغة الانكليزية**

قسم اللغة الانكليزية هو احد اقسام كلية التربية للبنات التي افتتحت في عام 1984، وكان يتالف من شعبة واحدة  تضم 28 طالبة للراغبات فقط دون شرط المعدل.وكانت الهيئة التدريسية في بداية افتتاح القسم تضم خمسة اساتذة فقط (د.عباس الوهاب, د.عزيز المطلبي,  الاستاذ شاكر العبيدي, د.علاء الجبوري,  الست شذى السعدي) وكان الدكتور عباس الوهاب يتولى رئاسة القسم وأول دورة تخرجت عام 1988.

افتتحت الدراسات العليا بالقسم في العام الدراسي 1986- 1987 لكلا الاختصاصين اللغة والادب وبواقع ثلاثة طالبات لكل اختصاص ثم علقت الدراسة واعيد العمل بها في العام الدراسي 1994- 1995 وماتزال الدراسات العليا مفتوحة لحد الان (ماجستير فقط) في اختصاص اللغة العام الدراسي 2015/2016 وذلك لعدم توفر الكادر التدريسي المطلوب في اختصاص الادب.

و تولى رئاسة القسم منذ تاسيسه ولحد الان كما ممبين في جدول رقم 1

**جدول (1) روؤساء اقسام قسم اللغة الانكليزية**

|  |  |
| --- | --- |
| د.عباس الوهاب | 1984- 1992 |
| د.علاء الدين الجبوري | 1992- 1995 |
| د. منى عبد الصاحب العلوان | 1995-1998 |
| د. محمد عبد الحسين الدعمي | 1998-1999 |
| أ.م. مناهل احمد النواس | 1999-2003 |
| أ.م.د. لبنى رياض الشيخلي | 2003-2005 |
| أ.م. شذى كاظم السعدي | 2005- 2008 |
| أ.م.د. نريمان جبار رشيد | 2008-2010 |
| أ.م.د.جبار هاشم حبيب الزبيدي | 2010-2013 |
| م.د.رنا حميد عبد الله البحراني | 2013-2015 |
| أ.م.د.نوال فاضل عباس الركابي | 2015 – 2018 |
| م.د. عذراء عبد الحسين ناصر | 2018-2020 |
| ا.م.د. مها قحطان سليمان | 2020-2021\2021-2022 |

**ثانيا:**

**اهداف القسم:**

1.اعداد جيل من المدرسين للتعليم المتوسط والاعدادي لهم القدرة على تدريس مفردات اللغة الانكليزية في تلك الحلقات التعليمية.

2. اعداد خريج يستخدم اللغة الانكليزية متمكن من المهارات الاربع: الفهم والاستيعاب ، التحدث ، القراءة ، والكتابة.

3.تمكين الطلبة من مراجعة وترسيخ وتطوير وتعميق ما اكتسبوا من مهارات لغوية في المراحل الدراسية السابقة

4. تمكين الطلبة من الاعتماد على انفسهم في فهم ما يقراون وما يسمعون في اللغة الانكليزية خارج حدود الدراسة السابقة

5. تاهيل الطلبة تاهيلا عاليا للاستمرار ببرامج الدراسات العليا

6. خلق الشخصية الطلابية المتوازنة سلوكيا وانفعاليا

7. تنمية الذوق الادبي والحس الجمالي للطلبة من خلال تدريس اللغة الانكليزية

8. استخدام التقنيات تحقيقا للتكامل بين الجوانب المنهاجية الاخرى وادخالها كجزء اساسي من برامج التعليم في القسم  .

9. السعي الى اكتساب التخصص الدقيق الى جانب الثقافة التربوية والمنهجية

**أهداف القسم المستقبليه**

1- رفع المستوى التأهيلي للطالبات وذلك بتمديد سنوات التدريس من 4 الى 5 سنوات على ان تكون السنه الأخيره سنة تطبيق في المدارس.

2- دعم الدراسات العليا في القسم لما لهذا المستوى من الدراسه من دور حيوي في ديمومة نشاط القسم العلمي ورفع مستواه.

3- اعادة النظر با لمناهج التدريسيه والعمل على تحديثها ، كما ينبغي النظر الى اهمية التغيير في عدد الساعات لكل ماده.

4- وضع خطه قصيره وبعيدة المدى للقسم ترصد بشكل رئيس الحاجه الى الكادر التدريسي المتخصص وعدد الطالبات المزمع قبولهن.

5- أنشاء وحده بالقسم تعنى ببناء قاعدة بيانات تجمع المعلومات الخاصه بالقسم وتشمل الكادر التدريسي و الطالبات و نشاطات القسم و نتائج الأمتحانات و

الأسئله ألأمتحانيه و نتائج اية مسوحات او استبيانات يجريها القسم ........الخ.

6- اجراء مسوحات واستبيانات حسب الحاجة في نهاية كل سنه في كل ماده يستفاد من نتائجها في السنوات التاليه.

7- تثبيت سياسه واضحه ومعتمده لدى القسم بخصوص قبول الطالبات تضمن استقرار مستوى جيد لأدائهن.

8- تطوير مكتبة القسم بشكل يضمن اثرائها الدائم بالكتب وذلك بان يتولى القسم نفسه فتح قنوات التعامل مع عدد محدود من دور النشر المعروفه في العالم. ومن خلال تنشيط العلاقه مع المؤسسات الثقافيه كالمجلس الثقافي البريطاني وغيرها.

9- توفير الكتب المنهجيه الرئيسيه للطالبات في كل عام باسعار مدعومه تشجع على أقتناء نسخ شخصيه تحتفظ بها الطالبات في المكتبه الشخصيه ومن شأن هذه الطريقه ان تحد من ظاهرة ألأستنساخ وتطور لدى الطالبه روح الأعتزاز بالكتاب.

10- اقامة معرض للكتب خاص بالقسم يقام كل سنتين يمكن ان يوفر الكتاب الجيد في مجال اللغه والأدب والترجمه للقسم و لبقية الأقسام في الكليات الأخرى في بغداد.

11- الأهتمام بالجانب الترفيهي والثقافي للطالبات

12- التشجيع على الأستفاده من التعليم الألكتروني( التعليم الذاتي يمكن تطويره من خلال التعليم الألكتروني وتطوير المكتبه ايضا) مما له مردود ايجابي بالنسبه للتدريسي والطالب معا.

الجمع بين التعليم ألألكتروني والتقليدي معا وذلك للأستفاده من ايجابيات كليهما.

البدأ باعتماد اساليب جديده بتصحيح اجابات الطالب وتقييم ادائه. 13-

14-اقامة مؤتمر علمي للقسم كل سنتين يشارك فيه الكادر التدريسي للقسم ودعوة تدريسسين من داخل العراق وخارجه للمساهمه فيه في مجال الأدب واللغه والترجمه. والبحوث المقبوله تنشر في مجله خاصه بالمؤتمر.

15-اقامة مهرجان سنوي لطلبة القسم يقدمون فيه نتاجاتهم الفنيه والثقافيه وبحوثهم المتميزه.

16- تحديد يوم لطالبات المرحلة الاولى يسمى "يوم التوجيه"

في الكلية والقسم

17- تأسيس مختبرات حديثه وغير تقليديه تكون اساسا في تطوير مستوى التدريس والتعليم وفي كسب المهارات اللغويه الضروريه لأحراز تقدم ملموس في اتقان اللغه الأنجليزيه.

**ثالثا- التنظيم الاداري للقسم:**

معلومات تعريفية عن رئيس القسم ا.م.د. مها قحطان سليمان

**حصلت على شهادة الدكتوراة في الأدب الإنكليزي من ماليزيا – جامعة ملايا – كلية الآداب 2015**

**حصلت على شهادة الماجستير في الأدب الإنكليزي- جامعة بغداد – كلية التربية للبنات – 2006**

**حصلت على شهادة البكلوريوس في اللغة الإنكليزية – جامعة بغداد – كلية الآداب – 2003**

**حصلت على شهادة البكلوريوس في المايكروبايولوجي – جامعة بغداد – كلية العلوم – 1994**

**حصلت على اللقب العلمي استاذ مساعد 2019**

**عملت بصفة مقررة الدراسات العليا في قسم اللغة الإنكليزية – كلية التربية للبنات من 2015-2018**

**لدي 11 بحث منشور**

**شاركت في عضوية العديد من اللجان الثقافية و الامتحانية و العلمية**

**الهيكلية الادارية للقسم:**

**رابعا**- **الاهداف التعليمية لبرنامج القسم:**

**رسالة القسم :**

ويحرص قسم اللغه ألأنجليزيه على اعداد كادر تدريسي متخصص باللغه ألأنجليزيــه وفق معايير متقدمه ليسهم في سد حاجة قطاع التعليم ، كما ويحرص على توفير كادر تدريبي قادر على تأهيل من يطلب التاهيل باللغه ألأنجليزيه من داخل جامعة بغداد او من خارجها.

**رؤية القسم:**

تتمثل رؤيــة القسم في تحقيق طموحاته باعداد كادر تدريسي متميز من خلال مراجعه تامه لكل مقومات العمليه التعليميه لماده حيويه جدا وهي اللغه الأنجليزيه في ضوء تصاعد الطلب عليها سواء من قطاع التعليم العام المتمثل بالمدارس المتوسطه والثانويه وبضمنها مدارس الطلبه المتميزين او من قطاع الدراسات العليا في كافة الكليات والجامعات في داخل البلد في بغداد وفي المحافظات. كما أن تدريس اللغه الأنجليزيه واجب في معظم اقسام كلية التربيه للبنات في جامعة بغداد ( التعليم الجامعي الأولي أو العالي).

أذن هي رؤيه تقوم على اساس جذب الطالبات الواعدات وتطوير العمليه التعليميه في قسم في غاية الحيويه كقسم اللغه الأنجليزيــه وتشجيع البحث العلمي والتعليم الذاتي سواء كان للكادر التدريسي او الطالبات بعد تامين الوسائل التعليميه الحديثه.

أن توفر الوسائل الحديثه ووجود من يؤمن باهمية وسائل مثل هذه وبتبني اساليب جديده بالتدريس والتقييم من شانه ان يساعد الكادر التدريسي على استثمار خبرته بالتدريس فيصبح نشيطا في مساهماته في مجال تدريس اللغه ألأنجليزيه داخل العراق خارجه من خلال مساهماته في المؤتمرات العلميه والندوات.

**خامسا**

1. **الموظفون والمرافق المقدمة ( الخدمات ) للقسم العلمي :**

**جدول (2) الموظفون في قسم اللغة الانكليزية**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| القسم | عدد الموظفين | اسماء الموظفين | المواليد | التحصيل  العلمي | تقويم الاداء لاخر سنتين |
| اللغة الانكليزية | 2 | الاء فاضل مهدي  ذكرى مجيد حمزة | 1973  1977 | بكلوريوس  بكلوريوس | جيد  متوسط |

**ب- المرافق (الخدمات ) المقدمة من قبل القسم**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | مكتبة القسم | مكتبة الكلية | محطة الانترنت | الاستبانات | السمنارات | حلقات نقاشية | مرافق خدمية اخرى |
|  | 3 للغة والادب  والدراسات العليا | متوفرة | متوفرة | يسهم اساتذة القسم في استبانات طلبة الماجستير والدكتوراة من داخل الكلية وخارجها | عقد سمنارات اسبوعية لطالبات الماجستيرفي القسم | القاء جميع اساتذة القسم محاضرات في مواضيع مختلفة ودعوة التدريسيين من باقي الاقسام او من خارج الكلية للغرض نفسه | 1. تقويم الاطاريح والرسائل الجامعية. والتقويم العلمي للبحوث لاغراض الترقية العلمية واغراض النشر 2. خدمات ترجمة في داخل الكلية وخارجها 3. المناقشة والإشراف على الرسائل والأطاريح في الدراسات العليا. 4. تدقيق ملخصات الماجستير والدكتوراة لبقية الاقسام الانسانية في الكلية 5. إقامة الورش والندوات والمؤتمرات العلمية داخل القسم. 6. القسم عضو في اللجنة العليا للدراسات المتناظرة في كليات جامعة بغداد. 7. عضوية القسم في لجنة تاليف المناهج في وزارة التربية 8. تدريس اللغة الانكليزية في الاقسام الاخرى 9. اشتراك القسم في لجان الكشف على الكليات الاهلية بتكليف وزاري 10. اشتراك القسم في وضع اسئلة التنافسي للمعهد العالي للدراسات المحاسبية والمالية وتقييم اسئلة الامتحانات النهائية لاقسام كلية العلوم بنات |

**جدول (3) المرافق التي يحتويها القسم العلمي والتي تقدم بواسطتها خدماتها التعليمية للطالبات والتدريسيين**

**ج-بيانات عن البنى التحتية للكلية**

**جدول (4) يبين أعداد الغرف والقاعات ومساحاتها ومدى ملائمتها للجو الدراسي**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **القسم العلمي** | **عدد الغرف** | **مساحتها** | **عدد القاعات الدراسية** | **مساحتها** | **ملائمتها للجو الدراسي** |
|  | 13 | 20 م | 10 فوق القسم | 20 م | صغيرة وغير مناسبة مع عدد الطالبات وفي معظم الاوقات لايجد التدريسي مكانا او كرسيا يجلس عليه |
|  |  |  | 4 فوق النادي | 50م | غير ملائمة لعدد الطالبات لانها تخصص لتدريس شعبتين في ان واحدوالمقاعد مثبته بشكل متواز وثابت بينما ينبغي ان تكون بشكل دائري يسمح للطالبات مواجهة بعضهن البعض للمساعدة في النقاش والتحاور في مجموعات ينبغي ان لايزيد عدد طالبات كل مجموعة عن 20 طالبة |
|  |  |  | 1 مختبر داخلي | 40م | صغيرة مقارنة بعدد الطالبات الكثير |

**د-البيانات الإحصائية**

**جدول (5) - أ يبين إعداد التدريسيين وطالبات الدراسة الأولية للقسم العلمي للعام الدراسي 2020-2021**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم العلمي** | **عدد التدريسيين**  **(الكلي)** | **عدد التدريسيين**  **(الفعلي)** | **عدد الطالبات في الدراسات الأولية** | **نسبة التدريسين الى للطالبات** |
| اللغة الانكليزية | 34 | 34 | 746 | 2.194 |

العدد الكلي 33

تفرغ جزئي (2) دكتوراه

**جدول(5)- ب عدد التدريسسين في الدراسات العليا الى عدد الطالبات 2020/2021**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم العلمي** | **عدد التدريسيين في الدراسات العليا** | **عدد الطالبات في الدراسات العليا** | **نسبة التدريسيين للطالبات** |
| اللغة الانكليزية | الكورس الاول 15 | 16 | 93.75 |
| اللغة الانكليزية | الكورس الثاني 15 | 22 | 68.18 |

**هـ-مواصفات الطالبات**

**جدول(6) يتضمن المواصفات العامة لطالبات قسم اللغة الانكليزية للعام الدراسي 2021-2022**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المرحلة** | **العدد الكلي للقسم** | **نوع الجنس** | **مؤهلات القبول** | **المواليد** | **عدد الدرجات النهائية لطالبات المرحلة** | | | | |
|  |  | **اناث** | **قبول مركزي المعدل العام +درجة اللغة الانكليزية** | **2001** | **الامتياز** | **جيد جدا** | **جيد** | **متوسط** | **مقبول** |
| الاولى | 174 |  |  |  | / | 46 | 84 | 12 | \ |
| الثانية | 376 |  |  |  | 1 | 100 | 215 | 43 | \ |
| الثالثة | 222 |  |  |  | 2 | 46 | 99 | 60 | \ |
| الرابعة صباحي | 174 |  |  |  | 7 | 20 | 60 | 67 | \ |

**و-عدد طلبات التقديم للقسم العلمي مقابل العدد المقبول للدراسة الأولية والعليا**

**جدول(7) يبين عدد الطلبات المقدمة للقسم العلمي بهدف الدراسة الأولية مقابل العدد الحقيقي للقبول للعام الدراسي 2021-2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم الكلية** | **المرحلة** | **العام الدراسي** | **عدد الطلبات المقدمة للكلية** | **العدد الحقيقي للقبول** | **القسم طاقة فعلية** |
| التربية للبنات | الاولى | 2021/2022 | 160 | 160 | 50 |

**جدول(8) يبين عدد الطلبات المقدمة للقسم العلمي بهدف الدراسة العليا مقابل العدد الحقيقي**

**للقبول للعام الدراسي 2021-2022**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم الكلية** | **المرحلة** | **العام الدراسي** | **عدد الطلبات المقدمة للكلية** | **العدد الفعلي للقبول** |
| التربية للبنات | الماجستير اختصاص لغة | 2020/2021 | 40 | 18 |
| التربية للبنات | الماجستير اختصاص ادب | 2020/2021 | 20 | 6 |
| التربية للبنات | الماجستير اختصاص طرائق تدريس | 2020/2021 | 15 | 4 |

**ز- بيانات عن نسب نجاح المراحل كافة للعام الدراسي 2021- 2022**

**جدول(9) يبين نسب نجاح المرحلة الأولى والثانية والثالثة والرابعة في قسم اللغة الانكليزية للعام الدراسي 2021- 2022**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم** | **المرحلة** | **العدد الكلي** | **العام الدراسي** | **عدد الناجحات** | **عدد الراسبات** | **عدد المؤجلات** | **عدد اعادة ترشيح** |
| اللغة الانكليزية | الاولى | 174 | 2021/2022 | 142 | 10 | 8 | \ |
| اللغة الانكليزية | الثانية | 376 | 2021/2022 | 360 | 31 | 2 | لا يوجد |
| اللغة الانكليزية | الثالثة | 222 | 2021/2022 | 207 | 12 | لايوجد | لا يوجد |
| اللغة الانكليزية | الرابعة صباحي | 174 | 2021/2022 | 169 | 4 | 1 | لا يوجد |

**سادسا : التعليم والتعلم والتقييم**

* -ما هي نسبة عدد أعضاء هيئة التدريس في الكلية اللذين يقومون بتدريس طالبات الدراسة الأولية والعليا

**جدول(8) يبين نسبة عدد أعضاء هيئة التدريس في القسم اللذين يقومون بتدريس طالبات الدراسة الأولية والعليا للعام الدراسي 2021- 2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **العدد الكلي لتدريسي القسم** | **العدد الكلي لتدريسي القسم الذين يدرسون في الدراسات الأولية** | **نسبتهم المئوية** | **العدد الكلي لتدريسي القسم الذين يدرسون في الدراسات العليا** | **نسبتهم المئوية** | **العام الدراسي** |
| 34 | 34 | 100 | 15 | 44.11 | 2021/2022 |

**سابعا- جدول (9) يتضمن هذا المحور بيانات عن مخرجات التعليم لقسم اللغة الانكليزية للعام الدراسي 2021- 2022**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم القسم** | **عدد المسجلات المرحلة الأولى** | **عدد المتخرجات من المرحلة الأولى** | **عدد المسجلات في المرحلة الثانية** | **عدد المتخرجات من المرحلة الثانية** | **عدد المسجلات في المرحلة الثالثة** | **عدد المتخرجات من المرحلة الثالثة** | **عدد المسجلات في المرحلة الرابعة** | **عدد المتخرجات من المرحلة الرابعة** |
| اللغة الانكليزية | 174 | 142 | 376 | 360 | 222 | 207 | 174 | 173 |

**-عمل جدول يوضح عدد الساعات المعتمدة للتخرج**

**جدول (10) يوضح عدد الساعات المعتمدة للحصول على شهادة البكالوريوس 2021/2022**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **القسم** | **المرحلة الدراسية** | **عدد المواد** | **عدد الوحدات** | **عدد الساعات** |
| اللغة الانكليزية | الاولى | 11 | 41 | **24** |
|  | الثانية | 12 | 41 | **24** |
|  | الثالثة صباحي | 9 | 38 | **23** |
|  | الرابعة صباحي  الرابعة مسائي | 10 | 41 | **26** |

**ثامنا-تطوير ومراجعة المناهج**

**جدول ( 11 ) يبين تطوير ومراجعة بعض المناهج قسم اللغة الانكليزية 2021/2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المرحلة الدراسية | رمز المقرر او المساق | اسم المقرر او المساق بالعربي | اسم المقرر او المساق  بالانكليزي | الساعات المعتمده | |
| نظري | عملي |
| المستوى الاول | | | | | |
| الاولى | **101 ECW** | **الانشاء الانكليزي** | Composition Writing | 1 | 1 |
| الاولى | **102 E FE** | **اسس تربية** | Fundamentals of Education | 2 | - |
| الاولى | **103 E HRD** | **حقوق انسان** | **Human Rights** | 2 | - |
| الاولى | **104 E CS** | **علم الحاسبات** | Computer Science | 1 | - |
| الاولى | **105 E AL** | **لغة عربية** | Arabic Language | 2 | - |
| الاولى | **106 EEG** | **النحو الانكليزي** | English Grammar | 2 | 1 |
| الاولى | **107 E EP** | **علم النفس التربوي** | Educational Psychology | 2 | - |
| الاولى | **108 EIEL** | **المدخل الى الادب الانكليزي** | An Introduction to English literature | 2 | 1 |
| الاولى | **109 E PH** | **الصوت** | Phonetics | 2 | 1 |
| الاولى | **110 E LS** | **الاصغاء والتحدث** | Listening and speaking | 1 | 1 |
| الاولى | **111 E R C** | **القراءة** | **Reading i** | 1 | 1 |
| المستوى الثاني | | | | | |
| الثانية | 212 E CS | علم حاسبات | Computer Science | 1 | 1 |
| الثانية | 213 E MS | النحو والصرف | Morphology and Syntax | 2 | 1 |
| الثانية | 214 E PH | الصوت | English Phonology | 2 | 1 |
| الثانية | 215 E SHS | قصة قصيرة | Short Story | 2 | - |
| الثانية | 216 E OED | المسرح | One Act Play and Elizabethan Drama | 2 | - |
| الثانية | 217 **E IELT** | مقدمة الى طرائق تدريس اللغة الانكليزية | An Introduction to ELT | 2 | 1 |
| الثانية | 218 E AE | تعليم كبار | Adults Education | 2 | - |
| الثانية | 219 E LS -2 | الاصغاء والتحدث | Listening and Speaking -3 | 1 | 1 |
| الثانية | 220 E IAW | مقدمة الى الكتابة الاكاديمية | An Introduction to Academic Writing | 1 | 1 |
| الثانية | 221 E CP | الشعر من القرن السادس عشر للقرن الثامن عشر | 16th to 18th Century Poetry | 2 | - |
| الثانية | 222 E AR | القراءة الحديثة | Advanced Reading | 1 | 1 |
| الثانية | **232E Sp** | رياضة | Sport | - | 1 |
| المستوى الثالث | | | | | |
| الثالثة | 323 E LS | **المحادثة** | **Listening and Speaking -** | 1 | 1 |
| الثالثة | **324 E IL** | **مقدمة للغة** | **Introduction to Linguistics** | - | 2 |
| الثالثة | **325 EPCI** | **طرائق التدريس والمناهج الحديثة** | **Pedagogy and curriculum innovation** | 2 | 1 |
| الثالثة | **326 E PGEG** | **ارشاد وصحة نفسية** | **Guidance Psychology health** | 1 | 2 |
| الثالثة | **327 E CGE** | **النحوالانكليزي المعاصر** | **Contemporary Grammar of English** | 2 | - |
| الثالثة | **328 E RDC** | **مسرحيات عصر النهضة القرن السادس عشر الى الثامن عشر** | **Renaissance Drama 16-18th Century** | 2 | 1 |
| الثالثة | 329 **EVN** | **الرواية الفكتورية من 1830-1900** | **Victorian Novel 1830-1900** | 2 | 1 |
| الثالثة | **330ERVP** | **الشعر الفكتوري والرومانسي 1780-1900** | **Romantic and Victorian Poetry 1780-1900** | 2 | 1 |
| الثالثة | 331 EA W | **الكتابةالاكاديمية** | **Writing Academic English** | 2 | - |
|  |  |  |  |  |  |
| المستوى الرابع | | | | | |
| الرابعة | 432 EM N | الرواية | Modren Novel | 2 | 1 |
| الرابعة | **433 ETDA** | **تصميم الاختبار والتقييم** | **Test Design and Assessment** | 2 | - |
| الرابعة | **434 E PCP** | **التطبيقات العملية في تدريب صفوف الطلبة الدارسين اللغة الانكليزية لغة اجنبية** | **Practicum and EFL Classroom Practices** | - | 4 |
| الرابعة | **435 ECGE** | **النحو الانكليزي المعاصر** | **Contemporary Grammar of English** | 2 | 1 |
| الرابعة | **436 ELI** | لغة | Linguistics 11 | 2 | 1 |
| الرابعة | **437 EMD** | المسرح الحديث | **Modern Drama** | 2 | 1 |
| الرابعة | **438 EMP** | الشعرالحديث | **Modern Poetry** | 2 | - |
| الرابعة | **439 ETr** | ترجمة | Translation | 2 | - |
| الرابعة | **440 EGR** | **مشروع بحث التخرج** | **Graduation research** | - | - |
| الرابعة | **441E ALS** | **الاصغاء والتحدث المتقدمة** | **Advanced Listening and Speaking** | 1 | 1 |

**البحوث المنشورة للعام الدراسي 2021-2022**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | |  |  | **اسم التدريسي1** | **الشهادة** | **اللقب العلمي** |  |  |  | **داخل العراق** | **عربية** | **عالمية** |  |
| **1** | | **اللغة الإنكليزية** | **Landscapes of Worship and of Death: The Imprint of Islam on the Cultural Landscape of Afghanistan in The Kite Runner** | **مها قحطان سليمان** | **دكتوراه** | **استاذ مساعد** | ***Journal of College of Education*** | **47.1** | **أيار-22** | **داخل العراق** |  |  | **جامعة واسط** |
| **2** | | **اللغة الإنكليزية** | **Tracy Letts' August: Osage County as a Paradigm of Bad Parenting** | **مروة غازي محمد** | **دكتوراه** | **استاذ مساعد** | **International Journal of Language and Literary Studies** | **4.2** | **2022** |  |  | **عالمية** | **tawasul international centre for publishing, research and dialogue** |
| **3** | | **اللغة الإنكليزية** | **Investigating the Use of Google Meet and Face-to-Face in Teaching Conversation** | **ميساء رشيد عبد المجيد** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | **International Journal of Language and Literary Studies** | **2** | **6/4/2022** |  |  | **Italy** | **Tawasul International Centre for Publishing, Research and Dialogue** |
| **4** | | **اللغة الإنكليزية** | **The Rhetorical Perspective of Discursive and Non-Discursive Contents of Selected British Election Songs** | **رفيدة كمال عبد المجيد** | **دكتوراه** | **استاذ** | **Review of International Geographical Education Online** | **مجلد 11 / العدد 9** | **1/9/2021** |  |  | **عالمية** | **تمويل ذاتي** |
| **5** | | **اللغة الإنكليزية** | **Book Review: Difficulty in Poetry: A Stylistic Model** | **ايمان عادل جعفر** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | ***Arab World English Journal for Translation & Literary Studies*** | **vol 5 No 4** | **تشرين الأول-21** |  |  | **عالمية** | **Arab Society of English Language Studies (ASELS)** |
| **6** | | **اللغة الإنكليزية** | **The Language of Suicide Notes: A Corpus-based Stylistic Analysis** | **ايمان عادل جعفر** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | ***International Journal of Language and Literary Studies*** | **vol 4 No 1** | **2022** |  |  | **عالمية** | **Tawasul International Centre for Publishing, Research and Dialogue. Rome, Italy.** |
| **7** | | **اللغة الإنكليزية** | **Studies on Linguistic Stylistic Analysis of Suicide Notes and Suicidal Thoughts Posts** | **ايمان عادل جعفر** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | ***International Journal of Research in Social Sciences & Humanities*** | **vol 12 No 1** | **2022** |  |  | **عالمية** | **IJRSSH** |
| **8** | | **اللغة الإنكليزية** | **Collocation Networks of Selected Words in Academic Writing: A Corpus-Based Study** | **ايمان عادل جعفر** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | ***Arab World English Journal*** | **vol 13No 1** | **2022** |  |  | **عالمية** | **Arab Society of English Language Studies (ASELS)** |
| **9** | | **اللغة الإنكليزية** | **A corpus-based stylistic analysis of online suicide notes retrieved from Reddit** | **ايمان عادل جعفر** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | ***Cogent Arts & Humanities*** | **vol 9 No 1** | **2022** |  |  | **عالمية** |  |
| **10** | | **اللغة الإنكليزية** | **Investigating EFL Learners’ Ability to Analyse Poetic Language: A Pedagogical Corpus Stylistic Approach** | **ايمان عادل جعفر** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | ***Theory and Practice in Language Studies*** | **vol 12 No 5** | **2022** |  |  | **عالمية** |  |
| **11** | | **اللغة الإنكليزية** | **Book review of Ringrow and Pihlaja’s contemporary media stylistics** | **ايمان عادل جعفر** | **ماجستير** | **استاذ مساعد** | ***International Journal of Arabic-English Studies*** | **vol 22 No 2** | **2022** |  |  | **عالمية** |  |
| **12** | | **اللغة الإنكليزية** | **Cognitive Linguistic Study of the English Prepositions Above, On, and Over** | **م.رغد فهمي اعجمي** | **ماجستير** | **مدرس** | **Journal of Language and Linguistic Studies** | **18(1), 738-751; 2022** | **٠١/٠١/٢٠٢٢** |  |  | **تركيا** | **تمويل ذاتي** |
| **13** | | **اللغة الإنكليزية** | **A Cognitive Framework in Learning English Progressive Tense** | **م.رغد فهمي اعجمي** | **ماجستير** | **مدرس** | **International Journal of Language and Literary Studies** | **Volume 4, Issue 2, 2022** | **٠١/٠٥/٢٠٢٢** |  |  | **إيطاليا** | **تمويل ذاتي** |
| **14** | | **اللغة الإنكليزية** | **Investigating Iraqi Students’ Knowledge of Cognitive Vocabulary** | **م.سرى مطلك ناصر** | **ماجستير** | **مدرس** | **International Journal of Arts, Humanities and Social Studies** | **Volume 4; Issue** | **Jan-Feb 2022** |  | **لبنان** |  | **تمويل ذاتي** |
| **15** | | **اللغة الإنكليزية** | **A Cognitive Linguistics Diagnosing Of Iraqi EFL Students’ Difficulties in   Using Synonyms** | **م.سرى مطلك ناصر** | **ماجستير** | **مدرس** | **International Journal of Language and Literary Studies** | **Volume 3, Issue 3, 2021** | **15/9/2022** |  |  | **إيطاليا** | **تمويل ذاتي** |
| **16** | | **اللغة الإنكليزية** | **The Impact of the Seven Principles of Good Practice as a Teaching Technique on EFL Student –Teachers' Performance** | **م. سوسن سعود عزيز** | **دكتوراه** | **مدرس** | **مجلة كلية التربية للبنات** | **Vol. 32 No. 4 (2021): Issue** | **12/29/2021** | **العراق** |  |  | **كلية التربية للبنات جامعة بغداد** |
| **17** | | **اللغة الإنكليزية** | **Ecocritical Analysis of Slow Violence and the Environmentalism of the Poor by Rob Nixon** | **حنان عباس حسين** | **ماجستير** | **أستاذ مساعد** | **International Journal of Research in Social Sciences and Humanities** | **issue 3/Volume 12** | **تموز 2022** |  |  | **عالمية** | **تمويل ذاتي** |
| **18** | | **اللغة الإنكليزية** | **Aggressive Language in Literature: A Pragmatic Approach** | **وفاء صاحب مهدي** | **دكتوراه** | **مدرس** | **Arab World English Journal (AWEJ)** | **Volume 12. Number4** | **كانون الأول-21** |  |  | **عالمية** | **مجلة عالمية ضمن المستوعبات** |
| **19** | | **اللغة الإنكليزية** | **A Pragmatic Study of Identity Representation** | **وفاء صاحب مهدي** | **دكتوراه** | **مدرس** | **مجلة كلية التربية للبنات** | **[Vol. 33(1)]** | **31-آذار-22** | **داخل العراق** |  |  | **جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات** |
| **20** | | **اللغة الإنكليزية** | **Iraqi Parents' Instructions to Their Teens: A Pragma-Stylistic Approach** | **وفاء صاحب مهدي** | **دكتوراه** | **مدرس** | **Arab World English Journal (AWEJ)** | **وقائع مؤتمر** | **تموز 2022** |  |  | **عالمية** | **مجلة عالمية ضمن المستوعبات** |
| **21** | | **اللغة الإنكليزية** | **Iraq Wars: From A literary text to Social Context** | **د. عذراء عبد الحسين ناصر** | **الدكتوراه** | **مدرس** | **Lark Journal** | **46 (3)** | **1-تموز-22** | **العراق** |  |  | **جامعة واسط** |
| **22** | | **اللغة الإنكليزية** | **Literature and Ecology: Promoting an Eco-Consciousness through Children Literature** | **ايناس صبحي عامر** | **الماجستير** | **استاذ** | **International Journal of Language and Literary Studies** | **Volume 4, Issue 3** | **تموز 2022** |  |  | **ايطاليا** | **مركز تواصل الدولي للنشر في روما/ايطاليا** |
| **23** | | **اللغة الإنكليزية** | **How Impoliteness Is Portrayed in a School Context: The Marva Collins as a Case Study** | **نوال فاضل عباس** | **دكتوراه** | **استاذ** | **Arab World English Journal** | **12(3)** | **2021 ايلول** |  |  | **USA** | **ASELS** |
| **24** | | **اللغة الإنكليزية** | **A GENRE-BASED ANALYSIS OF POLITICAL SPEECHES IN THE UN GENERAL ASSEMBLY** | **نوال فاضل عباس** | **دكتوراه** | **استاذ** | **Journal of Positive School Psychology** | **5(6)** | **2022 ايار** |  |  | **Turkey** | **Society of Psychology and Education** |
| **25** | | **اللغة الإنكليزية** | **Self-Society Conflict in Angie Thomas’ the Hate U Give: A Critical Discourse Analysis** | **نوال فاضل عباس** | **دكتوراه** | **استاذ** | **Journal of Positive School Psychology** | **5(6)** | **2022 ايار** |  |  | **Turkey** | **Society of Psychology and Education** |
| **26** | | **اللغة الإنكليزية** | **Investigating Ideologies of Women Empowerment in Amy Poehler`s Moxie (2021): A Critical Stylistic Approach** | **نوال فاضل عباس** | **دكتوراه** | **استاذ** | **Journal of Positive School Psychology** | **5(6)** | **2022 ايار** |  |  | **Turkey** | **Society of Psychology and Education** |
| **27** | | **اللغة الإنكليزية** | **Impoliteness Formulas, Triggers, and Purposes to Refusal as Employed by Iraqi English Learners.** | **نوال فاضل عباس** | **دكتوراه** | **استاذ** | **Impoliteness Formulas, Triggers, and Purposes to Refusal as Employed by Iraqi English Learners.** | **Proceedings of Komar 2022** | **تموز 2022** |  |  | **UAS** | **ASELS** |
| **28** | | **اللغة الإنكليزية** | **A Critical Stylistic Analysis of Transcultural Identity in Lyer’s The Global Soul (2001) Using the Tool of Negation.** | **نوال فاضل عباس** | **دكتوراه** | **استاذ** | **A Critical Stylistic Analysis of Transcultural Identity in Lyer’s The Global Soul (2001) Using the Tool of Negation.** | **4(4)** | **تموز 2022** |  |  | **UAE** | **Scholars Middle East Publishers** |
| **29** | | **اللغة الإنكليزية** | **Negation in American Discourse: A Socio-Cognitive  Study** | **نوال فاضل عباس** | **دكتوراه** | **استاذ** | **Negation in American Discourse: A Socio-Cognitive** | **3(1)** | **تموز 2022** |  |  | **KSA** | **SABA Publishing** |
|  | |

**اسماء اللجنة العلمية المشرفة**

**جدول(12) يشير إلى اللجنة المعنية في مراجعة وتطوير المناهج للعام الدراسي 2021- 2022**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اسماء اللجنة** | **اللقب العلمي** | **الاختصاص العام** | **الاختصاص الدقيق** |
| ا.م.نبراس جواد | استاذ مساعد | اللغة الانكليزية | الادب |
| م.د. عذراء عبد الحسين | مدرس دكتور | لغة انكليزية | ادب |
| ا.م.د. نريمان جبار رشيد | استاذ مساعد | لغة انكليزية | لغة |
| ا.م.د. لينا ليث يونس | استاذ مساعد | لغة انكليزية | لغة |
| م.د. شذى نايف كعيور | مدرس دكتور | لغة انكليزية | لغة |
| ا.م.د. بان جعفر صادق | استاذ مساعد | لغة انكليزية | طرائق تدريس |
| ا.م. ميساء رشيد عبد المجيد | استاذ مساعد | لغة انكليزية | طرائق تدريس |
| ا.م. نرمين محمود محمد | استاذ مساعد | لغة انكليزية | طرائق تدريس |

**تاسعا-البحث العلمي**

**جدول(12 ) يبين البحوث المنشورة محليا وعربيا وعالميا لقسم اللغة الانكليزية للعام 2021/2022**

**عاشرا-ادارة الجودة والتحسين**

احد اعضاء الهيئة التدريسية بالقسم عضو في اللجنة الدائمة لتدعيم انظمة الجودة والاعتمادية في الكلية

**حادي عشر-تحليل سوات**

* **جدول (13) يبين مواطن القوة والضعف واهم الفرص وحالات التهديد**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| القسم | مواطن القوة | مواطن الضعف | الفرص المتوفرة | حالات التهديد التي يواجهها القسم |
| اللغة الانكليزية | 1. هناك طلب عال ومتزايد على الالتحاق في القسم 2. خريجات القسم يجدن فرصا متعددة في سوق العمل المحلية 3. يمد القسم قطاع التعليم في البلاد بالتدريسيين 4. توفر دراسات عليا(ماجستير)في اختصاص اللغة حاليا 5. يقدم خدمات متنوعة داخل الكلية وخارجها 6. تعاون مع الجامعات العالمية | 1. عدم توفر دراسة الدكتوراه في اختصاصي اللغة والادب لفتح دراسات عليا لغة دكتوراة وادب ماجستير 2. عدم وجود البيئة التعليمية الملائمة بالاضافة الى دمج الشعب بسبب قلة القاعات الدراسية 3. عدم وجود اتصال بين القسم والجامعات في العالم 4. عدم وجود تعاون في المراكز البحثية | فرص تطوير القسم بشكل عام ضعيفة فهي تعتمد بشكل عام على ماتوفره بعض الجهات الاجنبية من برامج تدريب وتطوير كتلك التي تقدمها اكاديمية التطوير التربوي التي تمولها السفارة الامريكية (اي اي دي) وهذه فرص تكاد تكون نادرة | 1. ان اهم التهديدات التي يواجهها القسم هي عدم وجود تناسب بين اهمية القسم وزيادة الطلب عليه من جهة والمستلزمات الواجب توفرها فيه من جهة اخرى. اذ انه يخضع لنفس ضوابط الهيكلية التي تخضع لها بقية الاقسام بالرغم من اختلاف متطلبات التدريس وطبيعته. 2. تكليف القسم بقبول اعداد من الطالبات تزيد كثيرا عن مايرد في خطة القبول السنوية |

**خطة التحسين 2020-2021**

1- التنسيق والتعاون مع المنظمات العالمية والمؤسسات الاكاديمية لتمكين القسم من اداء دوره في تهيئة الطلبة لسوق العمل.

2- زيادة عدد الندوات والحلقات النقاشية وورش العمل في قسم اللغة الانكليزية والتاكيد على دعوة الاساتذة من الاقسام العلمية المناظرة والمراكز البحثية للمشاركة واثراء النشاطات التي يعقدها القسم.

3-حث اعضاء الهيئة التدريسيةعلى المشاركة في نشاطات ومؤتمرات الاقسام المناظرة والمؤتمرات العالمية وكذلك النشاطات العلمية والمؤتمرات التي تعقد خارج المؤسسة.

4- استضافة اساتذة اجانب لترصين المستوى العلمي للقسم والطالبات والاطلاع على اخر المستجات في مجال التعليم والتعلم والاهتمام باستضافة اساتذة من الدول الناطقة باللغة الانكليزيةلتشجبع الطلبة على استخدام مهارات المحادثة.

5- عقد ورشة لطالبات المرحلة الاولى تربوية وتوعوية لتهيئتهم لمتطلبات المرحلة الجامعية.

6- تشجيع اعضاء الهيئة التدريسية والطالباتعلى تطوير مهارات التعليم والتعلم من خلال المشاركة بدوراتمختلفة وخصوصا تلك التي تتيحها مؤسسات اكاديمية رصينة عبر الانترنت.

7- التاكيد على اهمية النشر في مجلات ذات معامل تاثير وكذلك ضرورة نشر النتاج العلمي في بوابة الباحثوالباحث العلمي غوغل مما يسهم في رفع مستوى القسم والجامعة في التصنيفات الاكاديمية.

8 تفعيل نظام الطالب الالكتروني واعتماد الصفوف الالكترونية الرسمية كاحد متطلبات التدريس.

9- تشجيع الطالبات للمشاركة في المهرجان الطلابي من خلال الاعمال اليدوية والفعاليات الانكليزية لتشجيع الطالبات على الابداع .

**انجاز خطة التحسين 2020-2021 خلال العام 2021 2022**

1- تم التعاون مع اساتذة من مختلف المؤسسات الاكاديمية.

2-تم دعوة الاساتذة من الاقسام العلمية المناظرة والمراكز البحثية للمشاركة

3-واثراءالندوات والحلقات النقاشية وورش العمل في قسم اللغة الانكليزية.

4-تم مشاركة اساتذة القسم في نشاطات ومؤتمرات الاقسام المناظرة والمؤتمرات العالمية وكذلك النشاطات العلمية والمؤتمرات التي تعقد خارج المؤسسة.

5-تم استضافة اساتذة اجانب عبر شبكة الانترنت لترصين المستوى العلمي للقسم والطالبات والاطلاع على اخر المستجات في مجال التعليم والتعلم

6-تم عقد ورشة لطالبات المرحلة الاولى تربوية وتوعوية لتهيئتهم لمتطلبات المرحلة الجامعية

7-تم تشجيع اعضاء الهيئة التدريسية والطالبات على تطوير مهارات التعليم والتعلم من خلال المشاركة بدورات مختلفة وخصوصا تلك التي تتيحها مؤسسات اكاديمية رصينة عبر الانترنت وذلك من خلال نشر ثقافة المساقات الهائلة للتعلم المفتوح عبر اتعريف الطلبة بها .

8-نشر مجموعة من اساتذة قسم اللغة الانكليزية في مجلات ذات معامل تاثير وتم نشر النتاج العلمي في بوابة الباحث والباحث العلمي غوغل حيث يمتلك جميع الاساتذة حسابات في المواقع المذكورة انفا .

9-اعتماد نظام الطالب الالكتروني لتسجيل السيرة الدراسية للطلبة ومعدلاتهم ودرجاتهم و تفعيل الصفوف الالكترونية لكافة المواد والمراحل .

10-

اقامة مهرجان طلابي للاعمال اليدوية والفعاليات الطلابية لطالبات قسم اللغة الانكليزية

**خطة التحسين 2022\2023**

1-العمل بنظام الصفوف الافتراضية .

2-دعوة الاساتذة من الاقسام العلمية المناظرة والمراكز البحثية للمشاركة واثراء النشاطات التي يعقدها القسم.

3- استضافة اساتذة اجانب لترصين المستوى العلمي للقسم والطالبات والاطلاع على اخر المستجات في مجال التعليم والتعلم والاهتمام باستضافة اساتذة من الدول الناطقة باللغة الانكليزية لتشجبع الطلبة على استخدام مهارات المحادثة.

4- تشجيع اعضاء الهيئة التدريسية والطالبات على تطوير مهارات التعليم والتعلم من خلال المشاركة بدورات مختلفة وخصوصا تلك التي تتيحها مؤسسات اكاديمية رصينة عبر الانترنت.

5-استمرار التاكيد على اهمية النشر في مجلات ذات معامل تاثير وكذلك ضرورة نشر النتاج العلمي في بوابة الباحث والباحث العلمي غوغل مما يسهم في رفع مستوى القسم والجامعة في التصنيفات الاكاديمية

6-حث الطلاب على المشاركة في المؤتمرات الجامعية في الكليات الاخرى لتشجيعهم من خلال المشاركة ببحوث التخرج واختيار البحث المفضل بين الجامعات العراقية

7- حث الطلاب على المشاركة في المهرجانات الطلابية خارج الجامعة لتحفيزهم على الابداع وتطوير الاعمال اليدوية والفنية للطالبات.