****

**وصف البرنامج الأكاديمي**

|  |
| --- |
| **يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد |
| 1. القسم العلمي / المركز | كلية التربية للبنات |
| 1. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس |
| 1. النظام الدراسي :   سنوي /مقررات/اخرى | سنوي |
| 1. برنامج الاعتماد المعتمد | اللغة العربية |
| 1. المؤثرات الخارجية الأخرى | التطبيق والمشاهدة ،بحوث التخرج،حلقات دراسية ونقاشية وندوات |
| 1. تاريخ إعداد الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف البرنامج الأكاديمي | |
| 1-يعد تعلم اللغة العربية في المجال الأكاديمي من الميزات التي جعلت للغة العربية خصوصية وميزة على بقية اللغات ،إذ ترفد المعلومات اللغوية واللسانية والادبية الفنية بمساحة واسعة من الابعاد المعرفية الطبوغرافية والتاريخية والانساق الثقافية المختلفة ؛ لذا يسعى القسم الى تمكين الطالبات من المعارف والمجالات المتصلة باللغة العربية وفنونها. | |
| 2-يعد القسم اجيالا من مدرسات باختصاص اللغة العربية للمرحلتين المتوسطة والاعدادية فيمد هذا الجيل بأساسيات تعلم اللغة العربية وتعليمها باستعمال التقانات للتكامل في الجوانب المنهجية ،فضلا عن تنمية القدرة على التوجيه التربوي والتعامل مع العقل البشري المعاصر. | |
| 3-يعتمد القسم برنامج تعليم الطالبات علوم العربية وآدابها وفنونها بشكل ممنهج يرتفع للوصول الى الوقوف على فقه العربية واسرار قدرتها التعبيرية ،ليتصل ذلك بفهم النص القراني المقدس وللاقتراب من تخوم أسبابه ،ويضاف الى ذلك تزويد الطالبات بمهارات تحليل النصوص الادبية بأنواعها المختلفة . | |
| 4-يتضمن برنامج التعليم في القسم تأهيل الطالبات للتحلي بالقدرات التعبيرية ،وتنمية الذوق الادبي والحس الجمالي عن طريق فنون البلاغة واطوار الادب الرفيعة. | |
| 5-تأهيل خريجات مثقفات الى جانب التخصص لتغطية سوق العمل في المجالات الثقافية والاعلامية. | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ-ا الاهداف المعرفية .  أ1- المعرفة والفهم .  أ2-الإلمام بالقواعد النحوية في اللغة العربية .  أ3-استيعاب اساليب التعبير اللغوي والادبي الشائعة في اللغة العربية.  أ4-سرد النتاج الادبي الخاص بالادباء والمفكرين القدماء والمعاصرين في اللغة العربية.  أ5- التعرف على التيارات المعرفية والادبية والفكرية الشائعة في تراث اللغة العربية . |
| ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :  ب 1 –إجادة اللغة العربية تحدثا وكتابة وقراءة.  ب 2 –التمكن من تدريس اللغة العربية باستخدام طرائق متنوعة.  ب 3 - القدرة على التعامل بفهم لغوي مع النصوص القرانية ،والحديث النبوي الشريف ،والنصوص اللغوية والادبية. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الأستاذ هو محور العملية التعليمية (المحاضرة والمناقشة).  التعليم الالكتروني باستخدام منصات الكترونية مثل:meet –Zoom. |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الالكترونية و الورقية (اسئلة مقالية وموضوعية وتحليلية فضلا عن أسئلة اختيارت وصح وخطأ). |
| ج-الاهداف الوجدانية والقيمية :  ج1- الاصغاء والمناقشة في القضايا الأدبية واللغوية من قبل الطالبات .  ج2-القدرة على تحليل النصوص القرانية والنثرية والشعرية ومحاولة سبر أغوارها والافادة منها في الحياة العامة والعملية .  ج3-زرع الثقة بالنفس لدى الطالبات لانماء روح المواجهة والقدرة على ادارة الصف.  ج4-التمكن من تدريس اللغة العربية بطرائق منوعة . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الاستاذ هو محور العملية التعليمية (المحاضرة والمناقشة ).  التعليم الالكتروني باستخدام منصات الmeet–Zoom الالكترونية .  المشاهدة والتطبيق ومناقشة البحوث. |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الالكترونية والورقية (اسئلة موضوعية –مقالية-تحليلية-فضلا عن اسئلة اختيارات وصح وخطأ).  كتابة التقارير والبحوث. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  د1-البحث والتقصي عن الأدباء والشعراء في العصور كافة .  د2-تقصي بعض الظواهر الادبية و اللغوية .  د3-تدريس مادة اللغة العربية .  د4-تدريس مادة التربية الإسلامية وعلوم القران والحديث النبوي الشريف | | | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | | | |
| الاستاذ هو محور العملية التعليمية (المحاضرة والمناقشة)  التعليم الالكتروني باستخدام منصات التعليم(meet-zoom) | | | | |
| طرائق التقييم | | | | |
| الاختبارات الالكترونية (اسئلة موضوعية /مقالية/تحليلية/صح وخطأ/اختيارات | | | | |
| 1. بنية البرنامج | | | | |
| **المرحلة الدراسية** | **رمز المقرر أو المساق** | **اسم المقرر أو المساق** | **الساعات المعتمدة** | |
|  |  |  | نظري | عملي |
| المرحلة الاولى | 107 AEP | علم النفس التربوي | 2 | |
| المرحلة الاولى | 102 AFE | اسس التربية | 2 | |
| المرحلة الاولى | 101 A ALP | الادب الجاهلي | 3 | |
| المرحلة الاولى | 104 A CS | الحاسبات | 1 | |
| المرحلة الاولى | 103 HRD | حقوق الانسان | 2 | |
| المرحلة الاولى | 105 AG | النحو | 3 | |
| المرحلة الاولى | 106 AR | البلاغة | 2 | |
| المرحلة الاولى | 111 ADS | الصرف | 2 | |
| المرحلة الاولى | 108 ASQH | علوم القران | 2 | |
| المرحلة الاولى | 109 AEC | التعبير والانشاء | 2 | |
| المرحلة الاولى | 110 AEL | اللغة الانكليزية | 1 | |
| المرحلة الثانية | 217 AGP | علم نفس النمو | 2 | |
| المرحلة الثانية | 219 ASE | التعليم الثانوي و الاشراف التربوي | 2 | |
| المرحلة الثانية | 214 AIL | الادب الاسلامي | 3 | |
| المرحلة الثانية | 223 ACS | الحاسبات | 1 | |
| المرحلة الثانية | 212 AR | البلاغة | 2 | |
| المرحلة الثانية | 213 AG | النحو | 3 | |
| المرحلة الثانية | 218 AQTA | تحليل النص القراني | 2 | |
| المرحلة الثانية | 215 AM | الصرف | 2 | |
| المرحلة الثانية | 221 A PR | العروض | 2 | |
| المرحلة الثانية | 222 A OB | الكتاب القديم | 2 | |
| المرحلة الثانية | 220 AEL | اللغة الانكليزية | 1 | |
| المرحلة الثانية | 216 A CT | المنهج و الكتاب المدرسي | 2 | |
| المرحلة الثانية | 224 A SP | التربية الرياضية | 1 | |
| المرحلة الثالثة | 334 AMTAL | طرائق تدريس اللغة العربية | 2 | |
| المرحلة الثالثة | 332 APGEG | الارشاد النفسي والتوجيه التربوي | 2 | |
| المرحلة الثالثة | 325 AnAL | الادب الاندلسي | 2 | |
| المرحلة الثالثة | 327 A OP | الكتاب القديم | 2 | |
| المرحلة الثالثة | 335 ALRM | منهج البحث والمكتبة وتحقيق النصوص | 2 | |
| المرحلة الثالثة | 328 AAbL | الادب العباسي | 3 | |
| المرحلة الثالثة | 331 AG | النحو | 3 | |
| المرحلة الثالثة | 326 A PH | فقه اللغة | 2 | |
| المرحلة الثالثة | 330 AOLC | النقد العربي القديم | 3 | |
| المرحلة الثالثة | 329 A LPh | المعجم وعلم الصوت | 2 | |
| المرحلة الثالثة | 333 A EL | اللغة الانكليزية | 1 | |
| المرحلة الثالثة | 336 A ETET | التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم | 2 | |
| المرحلة الرابعة | 439 A ME | القياس والتقويم | 2 | |
| المرحلة الرابعة | 438 MLC | النقد الادبي الحديث | 3 | |
| المرحلة الرابعة | 437 AG | النحو | 3 | |
| المرحلة الرابعة | 444 AL | علم اللغة | 2 | |
| المرحلة الرابعة | 441 A Poml | الادب الحديث / الشعر | 2 | |
| المرحلة الرابعة | 440 A PrML | الادب الحديث / النثر | 2 | |
| المرحلة الرابعة | 442 A ALt | تطبيقات ادبية | 2 | |
| المرحلة الرابعة | 443 A ALn | تطبيقات لغوية | 2 | |
| المرحلة الرابعة | 445 A AP | المشاهدة والتطبيق/التربية العملية | 2 1 | |
| المرحلة الرابعة | 446 A EL | اللغة الانكليزية | 1 | |
| المرحلة الرابعة | 447 A RP | بحث التخرج | 2 | |

|  |
| --- |
| 1. التخطيط للتطور الشخصي |
| * + - 1. التقديم للدراسات العليا       2. العمل في المجال الاعلامي       3. الكتابة الادبية (شعر ورواية وقصة ومقالة)       4. القيام بالتدريس. |
| 1. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| **قبول مركزي على اساس المعدل ومقابلة من لجنة مختصة من قسم اللغة العربية** |
| 1. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج |
| * + - 1. الكتب المنهجية       2. الكتب المساعدة       3. الدوريات       4. المعاجم والدواوين       5. الانترنت.       6. الساعة الحرة . |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **مخطط مهارات المنهج** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | **مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **السنة / المستوى** | **رمز المقرر** | **اسم المقرر** | **أساسي**  **أم اختياري** | **الاهداف المعرفية** | | | | **الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج** | | | | **الاهداف الوجدانية والقيمية** | | | | **المهارات العامة والتأهيلية المنقولة**  **(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)** | | | |
| **أ1** | **أ2** | **أ3** | **أ4** | **ب1** | **ب2** | **ب3** | **ب4** | **ج1** | **ج2** | **ج3** | **ج4** | **د1** | **د2** | **د3** | **د4** |
| المرحلة الاولى | 107 AEP | علم النفس التربوي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |  |
| 102 AFE | اسس التربية | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الاولى | 101 A ALP | الادب الجاهلي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  |
| 104 A CS | الحاسبات | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الاولى | 103 HRD | حقوق الانسان | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| 105 AG | النحو | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الاولى | 106 AR | البلاغة | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  |
| 111 ADS | الصرف | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الاولى | 108 ASQH | علوم القران | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** |  |
| 109 AEC | التعبير والانشاء | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الاولى | 110 AEL | اللغة الانكليزية | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| المرحلة الثانية | 217 AGP | علم نفس النمو | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثانية | 219 ASE | التعليم الثانوي والاشراف التربوي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثانية | 214 AIL | الادب الاسلامي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الثانية | 223 ACS | الحاسبات | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثانية | 212 AR | البلاغة | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الثانية | 213 AG | النحو | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الثانية | 218 AQTA | تحليل النص القراني | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الثانية | 215 AM | الصرف | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الثانية | 221 A PR | العروض | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الثانية | 222 A OB | الكتاب القديم | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثانية | 220 AEL | اللغة الانكيليزية | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الثانية | 216 A CT | المنهج والكتاب المدرسي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الثانية | 224 A SP | الرياضة | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 334 AMTAL | طرائق تدريس اللغة العربية | **اساسي** | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 332 APGEG | الارشاد النفسي والتوجيه التربوي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الثالثة | 325 AnAL | الادب الاندلسي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الثالثة | 327 A OP | الكتاب القديم | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 335 ALRM | منهج البحث والمكتبة | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الثالثة | 328 AAbL | الادب العباسي | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الثالثة | 331 AG | النحو | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 326 A PH | فقه اللغة | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 330 AOLC | النقد الادبي القديم | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 329 A LPh | المعجم وعلم الصوت | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 333 A EL | اللغة الانكليزية | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الثالثة | 336 A ETET | التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |  |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |
| المرحلة الرابعة | 439 A ME | القياس والتقويم | **اساسي** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الرابعة | 438 MLC | النقد الادبي الحديث | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الرابعة | 437 AG | النحو | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الرابعة | 444 AL | علم اللغة | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الرابعة | 441 A Poml | الادب الحديث / الشعر | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الرابعة | 440 A PrML | الادب الحديث / النثر | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** |  |  |
| المرحلة الرابعة | 442 A ALt | تطبيقات ادبية | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الرابعة | 443 A ALn | تطبيقات لغوية | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |
| المرحلة الرابعة | 445 A AP | المشاهدة والتطبيق/التربية العملية | **اساسي** | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الرابعة | 446 A EL | اللغة الانكليزية | **اساسي** | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |  |  | **√** | **√** | **√** |  |
| المرحلة الرابعة | 447 A RP | بحث التخرج | **اساسي** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** | **√** |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | 107 A EPعلم النفس التربوي |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | علم النفس |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | يومي سنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| |  | | --- | | 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | | أ- المعرفة والفهم  أ1-تعريف الطلاب بماهية علم النفس التربوي وأهدافه  أ2-ان يفهم المقارنة بين نظريات التعلم وتطبيقاتها التربوية.  أ3- فهم عملية التعلم | | ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 - يتعرف علي أساليب التعلم والتفكير وتنمية القدرات العقلية العليا  ب2 - يتعرف علي مطالب واحتياجات النمو لدي التلاميذ.  ب3 - يستخدم تطبيقات نظريات التعلم.  ب4- بفهم شروط التعلم المدرسي والعوامل المؤثرة فيه. | | طرائق التعليم والتعلم | | * طريقة المحا ضرة (الإلقاء). * الاعتماد على الواجب التعليمي (port folio ) والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة .   استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي ) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.الحلقات العلمية (السمينارseminar ) | | طرائق التقييم | | تطبيقات تربوية . ب-حلقات نقاشيه . ج-اختبارات دوريه | | ج- مهارات التفكير  ج1- ترشيد ممارسة المعلم لمهنة التدريس.  ج2- يستخدم مهارات الوصف العلمي لعملية التربية.  ج3- يتحكم في سلوك التلاميذ ويستثير دافعيتهم.  ج4- يستطيع التنبؤ العلمي بسلوك التلاميذ. | | طرائق التعليم والتعلم | | * طريقة المحا ضرة (الإلقاء). * الاعتماد على الواجب التعليمي (port folio ) والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة .   استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي ) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.الحلقات العلمية (السمينارseminar ). | | طرائق التقييم | | تطبيقات تربوية . ب-حلقات نقاشيه . ج-اختبارات دوريه | | د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-**-** فهم خصائص المعلم والمتعلم والعلاقة بينهما.  د2-**-** توظيف المعارف التربوية النفسية لخدمة العملية التربوية |  1. أهداف المقرر | |
| تعريف الطلاب بماهية علم النفس التربوي وأهدافه. | |
| مسا عدة الطالب على تحديد مفاهيم علم النفس التربوي وأهميته ومناهج البحث فيه. | |
| المقارنة بين نظريات التعلم وتطبيقاتها التربوية. | |
| التدريب على تطبيق المفاهيم النفسية والتربوية في المدرسة. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 | **التعرف علىعلم النفس(التطور التاريخي لعلم النفس ،علم النفس في التراث الاسلامي** | **مقدمة في علم النفس(التطور التاريخي لعلم النفس ،علم النفس في التراث الاسلامي** | المحاضرة | الاختبار |
| **2** | 2 | **التعريف بطبيعة علم النفس واهميته** | **طبيعة علم النفس واهميته** | = | = |
| **3** | 2 | **التعريف باهداف علم النفس ومجالاته** | **اهداف علم النفس ومجالاته** | = | = |
| **4** | 2 | **مالتعرف على مدارس علم النفس** | **مدارس علم النفس** | = | = |
| **5** | 2 | **التعريف بفروع علم النفس** | **فروع علم النفس** | = | = |
| **6** | 2 | **التعريف بالسوك والعوامل المؤثرة فيه** | **السوك والعوامل المؤثرة فيه** | = | = |
| **7** | 2 | **تعريف السلوك** | **تعريف السلوك** | = | = |
| **8** | 2 | **التعريف بالعملية التعليمية وعلم النفس التربوي** | **العملية التعليمية وعلم النفس التربوي** | = | = |
| **9** | 2 | **التعريف بطرق البحث في علم النفس وعلم النفس التربوي** | **طرق البحث في علم النفس وعلم النفس التربوي** | = | = |
| **10** | 2 | **التعريف بانتباه والادراك الحسي(معنى الانتباه،مشتقات الانتباه)** | **انتباه والادراك الحسي(معنى الانتباه،مشتقات الانتباه)** | = | = |
| **11** | 2 | **التعرف بالعوامل المؤثرة في الانتباه** | **العوامل المؤثرة في الانتباه** | = | = |
| **12** | 2 | **معرفة معنى الادراك الحسي ،انواع الاحساسات** | **معنى الادراك الحسي ،انواع الاحساسات** | = | = |
| **13** | 2 | **التعرف على العوامل المؤثرة في الاحساس والادراك** | **العوامل المؤثرة في الاحساس والادراك** | = | = |
| **14** | 2 | **العترف على الدافعية في التعليم(اهمية دراسة الدافعية ، طبيعة الدافعية)** | **الدافعية في التعليم(اهمية دراسة الدافعية ، طبيعة الدافعية)** | = | = |
| **15** | 2 |  | **عطلة نصف السنة** | = | = |
| **16** | 2 |  | **عطلة نصف السنة** | = | = |
| **17** | 2 | **معرفة الوظائف التعليمية للدافعية** | **الوظائف التعليمية للدافعية** | = | = |
| **18** | 2 | **التعريف باستراتيجية استثارة دافعية الطلبة نحو التعليم** | **استراتيجية استثارة دافعية الطلبة نحو التعليم** | = | = |
| **19** | 2 | **العترف بالتذكر والنسيان** | **التذكر والنسيان** | = | = |
| **20** | 2 | **=** | **انواع التذكر** | = | = |
| **21** | 2 | **التعريف بالذاكرة الحسية،الذاكرة قصيرة المدى ،الذاكرة طويلة المدى** | **الذاكرة الحسية،الذاكرة قصيرة المدى ،الذاكرة طويلة المدى** | = | = |
| **22** | 2 | **التعريف بالعوامل المؤثرة في عمليتي التذكر والنسيان،سبل تحسين عملية التذكر ،تفسير النسيان** | **العوامل المؤثرة في عمليتي التذكر والنسيان،سبل تحسين عملية التذكر ،تفسير النسيان** | = | = |
| **23** | 2 | **معرفة مفهوم انتقال اثر التعلم وانواعه** | **مفهوم انتقال اثر التعلم وانواعه** | = | = |
| **24** | 2 | **معرفة اهمية دراسة انتقال اثر التعلم،كيفية الاستفادة من عملية الانتقال في عملية التعليم والتعلم** | **اهمية دراسة انتقال اثر التعلم،كيفية الاستفادة من عملية الانتقال في عملية التعليم والتعلم** | = | = |
| **25** | 2 | **التعريف بالتغذية الراجعة ،مفهوم التغذية الراحعة** | **التغذية الراجعة ،مفهوم التغذية الراحعة** | = | = |
| **26** | 2 | **التعريف اهمية دراسة التغذية الراجعة،انواع التغذية الراجعة،تطبيقات التغذية الراجعة** | **اهمية دراسة التغذية الراجعة،انواع التغذية الراجعة،تطبيقات التغذية الراجعة** | = | = |
| **27** | 2 | **معرفة معنى التفكير،انواع التفكير،سبل استثارة التفكير وتنميته** | **معنى التفكير،انواع التفكير،سبل استثارة التفكير وتنميته** | = | = |
| **28** | 2 | **معرفة نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكنر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية** | **نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكنر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية** | = | = |
| **29** | 2 | **معرفة نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكنر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية** | **نظريات التعلم(النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ،سكنر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية** | = | = |
| **30** | 2 | **معرفة نظرية الاستبصار(كوهلر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية** | **نظرية الاستبصار(كوهلر) المفاهيم الاساسية والتطبيقات التربوية** | = | = |
| **31** | 2 | **التعريف بتعليم المفاهيم(اهميته،طبيعته،تعميم المفاهيم،تعلم المفاهيم)** | **تعليم المفاهيم(اهميته،طبيعته،تعميم المفاهيم،تعلم المفاهيم)** | = | = |
| **32** | 2 | **معرفة الفروق الفردية(معناها،تأثيرها في التعلم،كيفية مراعاتها في التدريس)** | **الفروق الفردية(معناها،تأثيرها في التعلم،كيفية مراعاتها في التدريس)** | = | = |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. البنية التحتية | | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) | |  |
| 1. القبول | | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة | |
| أقل عدد من الطلبة |  | |
| أكبر عدد من الطلبة | 205 طالبة | |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | 102 A FE اسس التربية |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | علم النفس |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| |  | | --- | | 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | | أ- المعرفة والفهم  أ1- ان تعرف التربية وضرورتها  أ2- ان يعرف اسس التربية التاريخية والاجتماعية والاقتصادية والعلمية  أ3- ان يفهم العلاقة بين التربية والمجتمع  أ4-ان يفهم علاقة التربية بالتعليم والتجديد التربوي | | ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 – القدرة على معرفة نظريات التربية وتطبيقتها في الحياة العملية  ب2 –تعريف أثر التربية في الناحية الاجتماعية والاقتصادية والعلمية  ب3 –يفهم شروط التربية الصحيحة  ب4- يتعرف على اعلام الفكر في التربية | | طرائق التعليم والتعلم | | طريق المحاضرة ، والمناقشة | | طرائق التقييم | | اختبارات موضوعية ومقالية | | ج- مهارات التفكير  ج1- مقدرة الطالب على تمييز التربية الصحيحة  ج2- يكتسب الطالب العادات التربوية السليمة | | طرائق التعليم والتعلم | | طريقة المحاضرة، طريقة المناقشة | | طرائق التقييم   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1. بنية المقرر | | | | | | | الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم | | **1** | 2 | **معرفة معنى التربية** | **معنى التربية** | المحاضرة | الاختبار | | **2** | 2 | **معرفة اهداف التربية وضرورتها** | **اهداف التربية وضرورتها** | = | = | | **3** | 2 | **معرفة نظريات التربية** | **نظريات التربية** | = | = | | **4** | 2 | **معرفة نظريات التربية** | **نظريات التربية** | = | = | | **5** | 2 | **معرفة الاساس التاريخي للتربية** | **الاساس التاريخي للتربية** | = | = | | **6** | 2 | **معرفة التربية القديمة** | **التربية القديمة** | = | = | | **7** | 2 | **معرفة التربية الصينية** | **التربية الصينية** | = | = | | **8** | 2 | **معرفة التربية اليونانية** | **التربية اليونانية** | = | = | | **9** | 2 | **معرفة التربية في القرون الوسطى** | **التربية في القرون الوسطى** | = | = | | **10** | 2 | **معرفة التربية العربية قبل الاسلام** | **التربية العربية قبل الاسلام** | = | = | | **11** | 2 | **معرفة التربية العربية بعد الاسلام** | **التربية العربية بعد الاسلام** | = | = | | **12** | 2 | **معرفة التربية الحديثة** | **التربية الحديثة** | = | = | | **13** | 2 | **معرفة الاساس الاجتماعي للتربية** | **الاساس الاجتماعي للتربية** | = | = | | **14** | 2 | **معرفة العلاقة بين التربية والمجتمع** | **العلاقة بين التربية والمجتمع** | = | = | | **15** | 2 | **معرفة العلاقة بين الفرد والبيئة** | **العلاقة بين الفرد والبيئة** | = | = | | **16** | 2 | **معرفة التربية الخلقية** | **التربية الخلقية** | = | = | | **17** | 2 | **معرفة التريية العائلية** | **التريية العائلية** | = | = | | **18** | 2 | **معرفة التربية الصحية** | **التربية الصحية** | = | = | | **19** | 2 | **معرفة الاساس الاقتصادي للتربية** | **الاساس الاقتصادي للتربية** | = | = | | **20** | 2 | **معرفة التربية واثرها في التنمية الاقتصادية** | **التربية واثرها في التنمية الاقتصادية** | = | = | | **21** | 2 | **معرفة التربية واستغلال الموارد الطبيعية** | **التربية واستغلال الموارد الطبيعية** | = | = | | **22** | 2 | **معرفة الاساس العلمي للتربية** | **الاساس العلمي للتربية** | = | = | | **23** | 2 | **معرفة التربيةوالمنهج** | **التربيةوالمنهج** | = | = | | **24** | 2 | **معرفة الاساس العلمي في البحث والاستقصاء** | **الاساس العلمي في البحث والاستقصاء** | = | = | | **25** | 2 | **معرفة التربية في المنظور الاسلامي** | **التربية في المنظور الاسلامي** | = | = | | **26** | 2 | **معرفة اعلام الفكر التربوي العربي الاسلامي** | **اعلام الفكر التربوي العربي الاسلامي** | = | = | | **27** | 2 | **معرفة اعلام الفكر التربوي العربي** | **اعلام الفكر التربوي ا لعربي** | = | = | | **28** | 2 | **معرفة اعلام الفكر التربوي الحديث** | **اعلام الفكر التربوي الحديث** | = | = | | **29** | 2 | **معرفة اعلام الفكر التربوي الحديث** | **اعلام الفكر التربوي الحديث** | = | = | | **30** | 2 | **معرفة مفهوم المعرفة** | **مفهوم المعرفة** | = | = | | **31** | 2 | **معرفة التربية والتعليم في العراق** | **التربية والتعليم في العراق** | = | = | | **32** | 2 | **معرفة التجديد التربوي في العراق** | **التجديد التربوي في العراق** | = | = | | | الاختبارات الموضوعية والاختبارات المقالية | | د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- اتقان النظريات التربوية  د2-ربط الاسس التربوية بالاسس العلمية |  1. أهداف المقرر | |
| التعرف على التربية وضرورتها | |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة |  |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | 101 A ALPالادب الجاهلي |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الادب |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | تلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 96 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| |  | | --- | | 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | | أ- المعرفة والفهم  أ1- ان يتعرف على الأدب الجاهلي شعره ونثره  أ2- ان يتعرف على الخصائص الفنية للشعر الجاهلي  أ3- ان يفهم أهمية الشعر في حياة الجاهليين  أ4- ان يفهم الحياة الجاهلية ودور الأدب فيها | | ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 – ان يقرأ الطالب الألفاظ الفصيحة في الشعر الجاهلي  ب2 –ان يستوعب البناء الفنية للقصيدة الجاهلية  ب3 –ان يكتب الطالب باللغة عالية الفصاحة  ب4- ان يحلل الشعر ويعرف مضامينة الفنية والموضوعية | | طرائق التعليم والتعلم | | المحاضرة الأسئلة والأجوبة  والتحفيظ والقراءة | | طرائق التقييم | | الاختبارات المقالية والموضوعية | | ج- مهارات التفكير  ج1- ان ينشيء الطالب نصاً أدبياً من خلال الاطلاع على فصيح الألفاظ  ج2- ان ينظم الطالب القصائد الشعرية  ج3- ان يقرأ الطالب بصورة صحيحة | | طرائق التعليم والتعلم | | الحفظ القراءة  المحاضرة | | طرائق التقييم | | الاختبارات المقالية والموضوعية | | د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- الثقافة العامة من خلال معرفة الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للعصر الجاهلي  د2-الاطلاع على نصوص أدبية فصيحة شعرية ونثرية والافادة منها في العمل كمدرس لغة العربية |   استيعاب تاريخ الادب العربي – قبل الاسلام شهره ونقدة وذلك من حيث الاطلاع على بيئة الشعر واعلام الشعراء وموضوعات الشعرية وسمات شعرهم الفنية فضلا عن دراسة النثر في ذلك العصر انواعه وموضوعات | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 3 | **التعرف على الأدب لغة واتصطلاحا** | **معنى الادب لغة واصطلاحا** | المحلضرة | الاختبار |
| **2** | 3 | **معرفة المصادر الأدب العربي** | **مصادر الادب العربي** | = | = |
| **3** | 3 | **فهم الشعر الجاهلي من خلال مجاميع الشعرية** | **الجاهلي الحماسات والاختيارات** | = | = |
| **4** | 3 | **التعرف على بيئة الشعر وزمنة** | **بيئة الشعر وزمنة** | = | = |
| **5** | 3 | **الاطلاع على الدواوين والمجاميع الشعرية** | **دواويين الشعراء ونظام** | = | = |
| **6** | 3 | **فهم الحياة السياسية** | **الحياة السياسية** | = | = |
| **7** | 3 | **والاجتماعية** | **الاجتماعية** | = | = |
| **8** | 3 | **معرفة رواية الشعر** | **رواية الشعر** | = | = |
| **9** | 3 | **ورواة القبيلة** | **رواة القبلية** | = | = |
| **10** | 3 | **التعرف على الشعراء الرواة** | **الرواة الشعراء** | = | = |
| **11** | 3 | **التعرف على العلماء الرواة** | **الرواة العلماء** | = | = |
| **12** | 3 | **فهم قضية الانتحال في الشعر** | **قضية الالنتحال في الشعر عند** | = | = |
| **13** | 3 | **عند القدماء والمستشرقين** | **القدماء والمستشرقين** | = | = |
| **14** | 3 | **والعرب والمحدقين** | **والعرب المحدققن** | = | = |
| **15** | 3 | **معرفة المضامين الشعرية وأنواعها** | **موضوعات الشعر** | = | = |
| **16** | 3 | **معرفة الشعر الجاهلي من خلال خصائصة** | **الجاهلي وخصائصة** | = | = |
| **17** | 3 | **الفنية والموضوعية** | **الفنية** | = | = |
| **18** | 3 |  | **عطلة** | = | = |
| **19** | 3 |  | **ربيعة** | = | = |
| **20** | 3 | **التعرف على طبقات الشعراء** | **اصناف الشعراء** | = | = |
| **21** | 3 | **فهم المعلقات** | **شعراء المعلقات** | = | = |
| **22** | 3 | **التعرف على الشعراء والفرسان** | **الشعراء الفرسان** | = | = |
| **23** | 3 | **التعرف على الشعراء الصعاليك** | **الشعراء الصعاليك** | = | = |
| **24** | 3 | **معرفة عدد من الشعراء المعروفين في العصر الجاهلي** | **شعراء اخرون** | = | = |
| **25** | 3 | **التعرف على النثر الجاهلي** | **الفقة الجاهلي** | = | = |
| **26** | 3 | **أنواعها وخصائصة** | **انواع وموضوعاته** | = | = |
| **27** | 3 | **ومضامينة الفنية والموضوعية** | **خصائصه الفنية** | = | = |
| **28** | 3 | **معرفة معنى الخطابة ودروها في الحياة الجاهلية** | **الخطابة** | = | = |
| **29** | 3 | **معرفة الامثال ومغزاها عند الجاهليين** | **الامثال** | = | = |
| **30** | 3 |  | **الققص** | = | = |
| **31** | 3 | **معرفة سجع الكتاب** | **سجع الكتاب** | = | = |
| **32** | 3 | **اختبار** | **امتحان** | = | = |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. البنية التحتية | | | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | | * **تاريخ الادب العربي –قبل الاسلام** * **نوري القيسي د. عادل البياتي د. مصطفى** * **عبد اللطيف جيا ووك** * **العصر االجاهلي د. شوقي حنيف**   **شرح المعلقات السبع** | |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | |  | |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) | |  | |
| 1. القبول | | | |
| المتطلبات السابقة | | 100 طالبة | |
| أقل عدد من الطلبة | |  | |
| أكبر عدد من الطلبة | | 205 طالبة | |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد |
| 1. القسم العلمي / المركز | كلية التربية للبنات |
| 1. اسم / رمز المقرر | 104 A C Sالحاسبات |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | إلكتروني |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 30 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| التعرف على جهاز الحاسوب ومكوناته ومميزاته وتمثيل البيانات وأنواعها ونظم التشغيل وكيفية إدارتها لهذا الجهاز والإمكانات والبرامج المساعدة التي توفرها هذه النظم والتعرف على تطبيق الطباعة كنموذج للتطبيقات المستخدمة من قبل مستخدمي الحاسوب | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-تمكين طالبات قسم اللغة العربية/المرحلة الأولى من فهم جهاز الحاسوب وكيفية التعامل معه  أ2-تمكين الطالبات من استخدام تطبيقات الحاسوب خلال مراحل الدراسة |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 –تشغيل جهاز الحاسوب والتعامل من نظام التشغيل الخاص به وما يتضمنه من برامج مساعدة  ب2 –استخدام برنامج الطباعة في إعداد التقارير |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة بواسطة العروض التقديمية والفديوية |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-تشكيل مجاميع لمشاركة الخبرات المكتسبة في مجال الحاسوب |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الاجتماع الإلكتروني |
| طرائق التقييم |
| طرح الأسئلة  المناقشة |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-إعداد نموذج عن ما سبق دراسته. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | أجيال الحاسوب | المحاضرة | الاختبارات |
| 2 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | مكونات الحاسوب | المحاضرة | الاختبارات |
| 3 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | البرامجيات | المحاضرة | الاختبارات |
| 4 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | مميزات الحاسوب | المحاضرة | الاختبارات |
| 5 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | وحدات قياس سعة الخزن والتحويل بينها | المحاضرة | الاختبارات |
| 6 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | الخوارزميات والمخططات الانسيابية | المحاضرة | الاختبارات |
| 7 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | أنواع المخططات الانسيابية | المحاضرة | الاختبارات |
| 8 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | أمثلة على المخططات الانسايبة | المحاضرة | الاختبارات |
| 9 | 1 | مقدمة في علم الحاسوب | الأنظمة العددية والتحويل بينها | المحاضرة | الاختبارات |
| 10 | 1 | نظام التشغيل Windows 7 | سطح المكتب، شريط المهام، ايقاف وتشغيل الحاسوب | المحاضرة | الاختبارات |
| 11 | 1 | نظام التشغيل Windows 7 | استخدام الماوس، قائمة الانتقال السريع، | المحاضرة | الاختبارات |
| 12 | 1 | نظام التشغيل Windows 7 | النافذة، ترتيب النوافذ | المحاضرة | الاختبارات |
| 13 | 1 | نظام التشغيل Windows 7 | لوحة التحكم، تغيير خلفية سطح المكتب، شاشة التوقف | المحاضرة | الاختبارات |
| 14 | 1 | نظام التشغيل Windows 7 | نافذة My Computer، تعديل الوقت، مستكشف وندوز | المحاضرة | الاختبارات |
| 15 | 1 |  | امتحان |  |  |
| 16 | 1 | نظام التشغيل Windows 7 | المجلد | المحاضرة | الاختبارات |
| 17 | 1 | نظام التشغيل Windows 7 | سلة المحذوفات، تصفح الإنترنت | المحاضرة | الاختبارات |
| 18 | 1 | برنامج الطباعة Word | تعريف وتشغيل ونافذة الـ Word | المحاضرة | الاختبارات |
| 19 | 1 | برنامج الطباعة Word | شريط التبويب، بعض الفاتيح المهمة أثناء الكتابة | المحاضرة | الاختبارات |
| 20 | 1 | برنامج الطباعة Word | إنشاء وحفظ مستند، غلق ملف وفتح ملف مخزون | المحاضرة | الاختبارات |
| 21 | 1 | برنامج الطباعة Word | تحديد، حذف واستبدال، نسخ ونقل النص | المحاضرة | الاختبارات |
| 22 | 1 | برنامج الطباعة Word | تنسيق النص، نسخ وإزالة التنسيق، تمييز النص، تغيير حالة الاحرف | المحاضرة | الاختبارات |
| 23 | 1 | برنامج الطباعة Word | المحاذاة، التعداد النقطي والرقمي، إضافة حدود وتظليل النص | المحاضرة | الاختبارات |
| 24 | 1 | برنامج الطباعة Word | البحث والاستبدال | المحاضرة | الاختبارات |
| 25 | 1 | برنامج الطباعة Word | إدراج رمز، رأس وتذييل الصفحة | المحاضرة | الاختبارات |
| 26 | 1 | برنامج الطباعة Word | ترقيم الصفحات، إنشاء جدول، إدراج صفوف وأعمدة | المحاضرة | الاختبارات |
| 27 | 1 | برنامج الطباعة Word | تحديد الجدول، تغيير عرض العمود وارتفاع الصف، حذف الصفوف والأعمدة | المحاضرة | الاختبارات |
| 28 | 1 | برنامج الطباعة Word | حدود وتظليل الصفحة | المحاضرة | الاختبارات |
| 29 | 1 | برنامج الطباعة Word | المسافة البادئة، المسطرة | المحاضرة | الاختبارات |
| 30 | 1 |  | امتحان |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | ملزمة مقدمة في علم الحاسوب، ملزمة Windows 7، ملزمة Word |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) |  |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) |  |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | قناة يوتيوب |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| إضافة مادة منصات التعليم الإلكتروني |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | 103 HRD حقوق الإنسان والديمقراطية |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | اربع ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | ١٢٨ساعة |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر:- ١-تعريف الطالبات بمفهوم حقوق الإنسان وأهميتها في المجتمع والعلاقة التبادلية بين الحقوق والواجبات | |
| ٢- نشر المعرفة الأساسية بقضايا حقوق الإنسان وتعزيز اندماجها بالقيم العامة . | |
| ٣- تنمية الروح الوطنية من أجل تطوير مبادئ حقوق الإنسان . | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم :- معرفة حقوق الإنسان ، طريقة الشرح والمناقشة ، المحاضرة . أما التقييم :الاختبارات ، الأسئلة اليومية ،التقارير |
| أ- الاهداف المعرفية  أ١- السماح للطالبات في معرفة النهج التعليمي الشامل والقائم على الحقوق  أ2- تدعيم الاستراتيجية المتخصصة في تطوير موارد حقوق الإنسان  أ3- تثقيف الطالبات في كيفية الحفاظ على حقوق الإنسان في ظل نظام ديمقراطي  أ4- تمكين الطالبات في التعبير بحرية الرأي والمشاركة في العملية التربوية . |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 -توظيف المهارات الخاصة بالدرس وتعليمها للطالبات  ب2 –تبني موضوعات ومهام تخدم الوطن بأسلوب حضاري وأكاديمي خالي من السلبيات . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الشرح والتوضيح  المناقشة  المحاضرة |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات  الأسئلة اليومية  التقارير |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية .  ج1-التفاهم والتعاون بين الطالبات .  ج2-القدرة على جذب انتباه الطالبات والتشويق بالمحاضرة من خلال ربطها بالحياة اليومية .  ج3-احترام وقت المحاضرة وتوزيع الوقت لمشاركة جميع الطالبات . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الشرح والتوضيح  المناقشة  المحاضرة |
| طرائق التقييم . . |
| الاختبارات  الأسئلة اليومية  التقارير |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- مهارة متابعة الطالبات وتقييمهم بشكل مستمر لمعرفة مستوى أدائهم  د2-مهارة التواصل والتعامل مع الطالبات  د3- المهارات الأدائية في التدريس |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| ١ | ٤ ساعات | معرفة مفهوم حقوق الإنسان وحقوق الإنسان في العصور القديمة | مفهوم حقوق الإنسان ، حقوق الإنسان عبر العصور القديمة ، حقوق الإنسان في وادي الرافدين ، حقوق الإنسان في الحضارة اليونانية والرومانية | طريقة المناقشة والشرح والتوضيح | الاختبارات والأسئلة اليومية |
| ٢ | = | معرفة حقوق الإنسان في الاسلام | حقوق الإنسان في الاسلام ، المساواة ، الحقوق والحريات ، الحرية المتعلقة بالإفراد المادية ، الحرية المتعلقة بمصالح الأفراد المعنوية | = | = |
| ٣ | = | معرفة حقوق الإنسان في العصور الوسيطة والحديثة | حقوق الإنسان في العصور الوسيطة والحديثة ، المصادر القانونية للحقوق في بريطانيا ، المصادر القانونية لحقوق الإنسان في الولايات المتحدة ، المصادر القانونية لحقوق الإنسان في فرنسا ، المصادر القانونية لحقوق الإنسان في روسيا | = | = |
| لف٤ | = | معرفة الاعلان العالمي لحقوق الإنسان | الاعلان العالمي لحقوق الإنسان ، مضمون الاعلان العالمي لحقوق الإنسان ، الحقوق المدنية والسياسية ، الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية | = | = |
| ٥ | = | معرفة المنظمات غير الحكومية ودورها في الدفاع عن حقوق الإنسان | المنظمات غير الحكومية ودورها في الدفاع عن حقوق الإنسان ، اللجنة الدولية للصليب الأحمر ، منظمة الأمم المتحدة ، المجلس الاقتصادي والاجتماعي | = | = |
| ٦ | = | معرفة المنظمات الإقليمية لحقوق الإنسان | المنظمات الإقليمية لحقوق الإنسان ،الاتفاقية الأوربية لحقوق الإنسان ، الاتفاقية الأمريكية لحقوق الإنسان ، النزاهة والفساد | = | = |
| ٧ | = | معرفة البعد التاريخي للديمقراطية | البعد التاريخي للديمقراطية ، الديمقراطية ومعضلاتها في العالم الثالث | = | = |
| ٨ | = | معرفة خصائص النظام الديمقراطي | خصائص النظام الديمقراطي ، مزايا الديمقراطية ، المكونات الرئيسة للنظام الديمقراطي | = | = |
| ٩ | = | معرفة الديمقراطية الدستورية | الديمقراطية الدستورية ، شروط قيام الديمقراطية الدستورية ، مبادئ الدستور والديمقراطية | = | = |
| ١٠ | = | معرفة ضمانات النظام الديمقراطي | ضمانات النظام الديمقراطي ، انواع جماعات الضغط | = | = |
| ١١ | = | معرفة الحق في الرأي والتعبير | الحق في الرأي والتعبير | = | = |
| ١٢ | = | معرفة خصائص وانواع الديمقراطية والحريات العامة | خصائص وانواع الديمقراطية والحريات العامة | = | = |
| ١٣ | = | معرفة مفهوم الحرية | مفهوم الحرية ، اشكال الحريات العامة | = | = |
| ١٤ | = | معرفة انواع الحريات الفكرية | انواع الحريات الفكرية | = | = |
| ١٥ | = | معرفة التطور التاريخي للديمقراطية والحريات | التطور التاريخي للديمقراطية والحريات | = | = |
| ١٦ | = | معرفة الديمقراطية والحريات العامة في العصر الحديث | الديمقراطية والحريات العامة في العصر الحديث | = | = |
| ١٧ | = | معرفة الضمانات الأساسية لنجاح الحريات العامة | الضمانات الأساسية لنجاح الحريات العامة | = | = |
| ١٨ | = | معرفة الضمانات القانونية | الضمانات القانونية ، النظام القانوني للحريات العامة | = | = |
| ١٩ | = | معرفة مواصفات وواجبات الحاكم الاسلامي | مواصفات وواجبات الحاكم الاسلامي ، قراءة عهد الإمام علي عليه السلام ، مواصفات الحاكم الاسلامي | = | = |
| ٢٠ | = | معرفة الثقافة العامة للحاكم الاسلامي | الثقافة العامة للحاكم الاسلامي | = | = |
|  |  |  |  |  |  |
| ٢١ | = | معرفة مبدأ اعتماد الشورى وتقريب العلماء | اعتماد الشورى وتقريب العلماء | = | = |
| ٢٢ | = | معرفة واجبات الحاكم الاسلامي | واجبات الحاكم الاسلامي | = | = |
| ٢٣ | = | معرفة إصلاحات الحاكم الاسلامي | إصلاحات الحاكم الاسلامي | = | = |
| ٢٤ | = | معرفة طبقات المجتمع وحاجاتها في ظل الحاكم الاسلامي | طبقات المجتمع وحاجاتها في ظل الحاكم الاسلامي | = | = |
| ٢٥ | = | معرفة كيفية تحقيق الأمن والدفاع | تحقيق الأمن والدفاع | = | = |
| ٢٦ | = | معرفة التنمية الاقتصادية | عمارة البلاد " التنمية الاقتصادية " | = | = |
| ٢٧ | = | معرفة المبادئ للسياسة المالية للدولة | المبادئ العامة للسياسة المالية للدولة | = | = |
| ٢٨ | = | معرفة مباني النظام الإسلامي في الاقتصاد | مباني النظام الإسلامي في الاقتصاد | = | = |
| ٢٩ | = | معرفة التوزيع العادل للثروة | التوزيع العادل للثروة | = | = |
| ٣٠ | = | معرفة عمران الأرض والمجتمع | عمران الأرض والمجتمع | = | = |
| ٣١ | = | معرفة الأمن الاقتصادي | الأمن الاقتصادي | = | = |
| ٣٢ | = | معرفة مستخلص الحاكم الاسلامي وواجباته | مستخلص عن الحاكم الاسلامي وواجباته | = | = |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ١٢- البنى التحتية : | ١٢ – البنى التحتية |  |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة : كتب المنهاج المقرر 2. المراجع الرئيسة (المصادر) : اسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي ، حقوق الإنسان العامة في الاسلام   محمد فخري الطنبور /, حقوق الإنسان في الاسلام  أ – الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير ) ..  كتب القانون الدولي والمنظمات الدولية الخاصة بحقوق الإنسان  ب- المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت  موقع الأمم المتحدة ، موقع المنظمات الدولية . | ١-الكتب المقررة المطلوبة |  |

13- خطة تطوير المقرر الدراسي .. مراجعة تعليمات الوزارة فيما يتعلق باخر المفردات المطلوبة فضلا عن إقامة الورش التدريبية للتعريف بحقوق الإنسان والواجب الحفاظ عليها

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | النحو 105 AG |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | المحاضرة، التواصل الالكتروني عن طريق الصفوف الالكترونية  ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دارسة كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 96 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| * + - 1. تعليم الطالبات كيفية القراءة بشكل نحوي سليم,ومعرفة قواعد النحو وتطبيقها على آيات القران الكريم والابيات الشعرية وتعريف الطالبات بالقاعدة والاستثناء وكيفية تعلم الاعراب | |
| 2. أن يمتلك الطالب اللغة العربية السليمة تكلما وكتابة. | |
| 3. امتلاك القدرة على تذوق لغة القرآن الكريم ومواطن اعجازه اللغوي | |
| 4. أن يتعرف الطالب على المدونات النحوية القديمة، ويكون قادرا على قراءتها وفهمها | |
| 5. رفع مستوى لغة الطالب في الكتابة والنطق والكلام، من خلال تمثل قواعد اللغة الفصيحة ورقع مستوى الثقافة اللغوية لدى الطالب | |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | | |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1--ان يعرف الطالب قواعد اللغة العربية.  أ2--ان يعرف المتغيرات في الجملة العربية.  أ3- أن يتعرف الطالب على الأحكام النحوية الخاصة بهذه المرحلة  أ4-أن يتعرف الطالب على الآراء النحوية والخلافات بين القدماء وبينهم وبين المحدثين في ما يخص بعض المسائل النحوية  أ5- ان يميز بين الاسماء والافعال وغيرها | | |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 – القدرة على القراءة الصحيحة والكتابة الصحيحة بعد ان يتمكن من تطبيق ما تعرف عليه من احكام في لغته المنطوقة والمكتوبة  ب2 –ان يمتلك الطالب القدرة على تشخيص الخطأ النحوي في ما يسمع ويقرأ ويكون قادرا على تصويبه | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | |
| المحاضرة، الموقف التعليمي، العصف الذهني، التدريبات الكتابية والشفاهية، المناقشة والحوار، المحاضرات المنشورة على صفحة الصف الالكتروني، التواصل الالمتروني عن طريق الصف الالكتروني، عرض المادة الدراسية في أثناء المحاضرة على شكل (WORD) و (POWER POINT)  والتسجيلات الصوتية وعرض المحاضرات الفيديوية المصورة من قبل استاذ المادة | | |
| طرائق التقييم | | |
| الاختبارات التحريرية، الاختبارات الالكترونية، الاختبارات الموضوعية والتطبيقية الالكترونية ، | | |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-امتلاك القدرة على الإنتاج اللغوي بناء على القواعد التي تعلمها الطالب.  ج2-امتلاك القدرة على المقارنة بين الأنظمة اللغوية المختلفة.  ج3-امتلاك القدرة على تحليل النماذج اللغوية والنصوص.  ج4- امتلاك القدرة على المناقشة وطرح الاسئلة ، او الاجابة عن الاسئلة وغيرها. | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | |
| الحوار و المناقشة في أثناء المحاضرة، القدرة على التطبيق بحسب ما تعلمه لطالب ، اتقيذ المهمات المطلوبة منه عن طريق الصف الالكتروني ، والواجبات البيتية والمشاهدة والتطبيق ، ومناقشة بحوث التخرج والتقارير | | |
| طرائق التقييم | | |
| الاختبارات التطبيقية ووضع او صنع الامثلة ، التجريب من حيث تعريض الطالب لمواقف تتطلب مهارات التفكير ، صوغ الاسئلة الفكرية | | |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي  د1- القراءة السلمية  د2- الكتابة السليمة املائيا ونحويا  د3- اللغة السلمية  د4- معرفة اسباب بعض المتغيرات التي تطرأ على الجملة او عناصر الجملة ، وتجنب الوقوع في الخطأ النحوي عند حدوث ذلك التغير ...... | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | | | | |
| **الأسبوع** | **الساعات** | **مخرجات التعلم المطلوبة** | | **اسم الوحدة / أو الموضوع** | **طريقة التعليم** | **طريقة التقييم** | | |
| **1** | **3** |  | | **تعارف واعطاء مقدمة عن تاريخ نشأة النحو واشهر اعلامه وعرض اهم مصادره ومراجعه والتعرف بالكتاب المنهجي شرح ابن عقيل .** | **الاستقراء**  **الموقف التعليمي** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **2** | **3** |  | | **الكلام وما يتألف منه**  **أ.مصطلح الكلام والكلمة والكلم عند النحويين واللغويين** | **المحاضرة**  **المناقشة** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **3** | **3** |  | | **ب.أقسام الكلام :**  **أولا :الاسم وعلاماته** | **المحاضرة**  **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **التدريبات** | **الاختبارات الشفهية** | | |
| **4** | **3** |  | | **ثانيا: الفعل وعلاماته ثالثا:الحرف** | **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **التدريبات** | **الاختبارات الشفهية** | | |
| **5** | **3** |  | | **المبني والمعرب(بناء الاسماء)**  **علل البناء** | **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **المناقشة والحوار** | **الاختبارات الشقهية** | | |
| **6** | **3** |  | | **البناء في الافعال**  **الفعل الماضي والفعل الامر والمضارع المبني**  **الحروف كلها مبنية** | **المحاضرة**  **الاستقراء**  **العصف الذهني** | **الاختبارات التحريرية والشفهية** | | |
| **7** | **3** |  | | **الاعراب أنواعه وعلاماته(العلامات الاصلية في اعراب الافعال والاسماء)** | **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **التدريبات** | **الاختبارات الشفهية** | | |
| **8** | **3** |  | | **علامات الاعراب الفرعية مايعرب بالنيابة) في الاسماء والافعال (المثنى والجمع بنوعيه) والملحق بها** | **المحاضرة**  **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **والتدريبات** | **الاختبارات الشفهية** | | |
| **9** | **3** |  | | **امتحان الشهر الاول من الفصل الاول** | **امتحان تحريري** | **اختبار تحريري** | | |
| **10** | **3** |  | | **الاسماء الستة**  **الاسم الممنوع من الصرف** | **المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **11** | **3** |  | | **اعراب الأفعال الخمسة**  **اعراب المقصور والمنقوص من الاسماء** | **المحاضرة**  **العصف الذهني**  **والتدريبات** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **12** | **3** |  | | **اعراب الفعل معتل الاخر** | **المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **13** | **3** |  | | **النكرة والمعرفة**  **الضمائر(الظاهر والمستتر)** | **المحاضرة**  **والمناقشة والحوار**  **الاستقراء** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات** | | |
| **14** | **3** |  | | **الضمائر(المنفصل والمتصل)** | **المحاضرة والاستقراء**  **والعصف الذهني** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات** | | |
| **15** | **3** |  | | **العلم** | **المحاضرة**  **المناقشة**  **العصف الذهني** | **الاختبارات الشفهية** | | |
| **16** | **3** |  | | **اسماء الاشارة والمعرف بأل** | **المحاضرة والاستقراء والعصف الذهني** | **الاختبارات الشفهية والتحريريةوالتدريبات** | | |
| **17** | **3** |  | | **امتحان الشهر الثاني من الفصل الاول** | **امتحان تحريري** | **اختبار تحريري** | | |
| **18** | **3** |  | | **مراجعة مقرر نحو1** | **الاستقراء**  **الموقف التعليمي** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **19** | **3** |  | | **الاسم الموصول اقسامه ا سمي وحرفي**  **الموصولات الحرفية ومايوصل به كل منها** | **المحاضرة**  **المناقشة** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **20** | **3** |  | | **الموصول الاسمي العام**  **شروط الجملة التي تقع صلة أي الموصولة**  **حذف العائد** | **المحاضرة**  **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **التدريبات** | **الاختبارات الشفهية و** | | |
| **21** | **3** |  | | **الابتداء**  **المبتدأ قسمان ماله خبر وما له مرفوع أغنى عن الخبر وأحوالهما**  **تعريف الخبر وأنواعه** | **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **التدريبات** | **الاختبارات الشفهية** | | |
| **22** | **3** |  | | **مسوغات الابتداء بالنكرة** | **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **المناقشة والحوار** | **الاختبارات الشقهية** | | |
| **23** | **3** |  | | **تقديم الخبر على المبتدأ**  **المواضع التي يتقدم 3بها الخبر جوازا**  **المواضع التي يتقدم المبتدأ وجوبا**  **المواضع التي يتقدم بها الخبر وجوبا** | **المحاضرة**  **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **التدريبات** | **الاختبارات التحريرية والشفهية** | | |
| **24** | **3** |  | | **جواز حذف المبتدأ أو الخبر أو كليهما**  **المواضع التي يجب فيها حذف الخبر**  **المواضع التي يجب فيها حذف المبتدأ**  **تعدد الخبر لمبتدأ واحد** | **الاستقراء**  **العصف الذهني**  **التدريبات** | **الاختبارات الشفهية** | | |
| **25** | **3** |  | | **امتحان الشهر الاول من الفصل الثاني** | **امتحان تحريري** | **اختبار تحريري** | | |
| **26** | **3** |  | | **كان واخواتها** | **المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **27** | **3** |  | | **تكملة كان واخواتها** | **المحاضرة**  **العصف الذهني**  **والتدريبات** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **28** | **3** |  | | **المشبهات ب ( ليس )** | **المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية** | | |
| **29** | **3** |  | | **افعال المقاربة** | **المحاضرة**  **والمناقشة والحوار**  **الاستقراء** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات** | | |
| **30** | **3** |  | | **تكملة افعال المقاربة** | **المحاضرة والاستقراء**  **والعصف الذهني** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات** | | |
| **31** | **3** |  | | **امتحان الشهري الثاني من الفصل الثاني** | **امتحان تحريري** | **اختبار تحريري** | | |
| **32** | **3** |  | | **مراجعة واعطاء ملاحظات مهمة واختبار لما سبق دراسته منذ بداية الكتاب شفهيا وتحريريا مع اعطاء درجات السعي** | **المحاضرة والاستقراء والعصف الذهني** | **الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات** | | |
| 1. البنية التحتية | | | | | | | | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | | | | | شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك | | | |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | | | | | كتاب سيبويه ، كتب معاني واعراب القران ، كتاب اوضح المسالك وشرح قطر الندى ومغني اللبيب لابن هشام الانصاري . ومن الكتب الحديثة : النحو الوافي لعباس حسن ، ومعاني النحو للدكتور فاضل السامرائي وغيرها . فضلا عن الدواوين وكتب قواعد الاملاء | | | |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | | | | | * الجهود النحوية للشيخ محمد محي الدين عبد الحميد في شرح ابن عقيل / م . بلسم عبد الرسول * تلخيص الفية ابن مالك ومنهجها وابرز شروحها / ابو الهمام البرقاوي * التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل / محمد عبد العزيز النجار * مختصر النحو / عبد الهادي الفضلي * كتاب النحو للمبتدئين / عبد العزيز علي البرماوي | | | |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | | | | | المكتبة الشاملة ، المكتبة الوقفية ، مكتبة محمد سعيد ربيع الغانمي والموقع الالكتروني ( نقيب المعلوماتيين ) | | | |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي | | | | | | | | |
| **تشذيب شرح ابن عقيل من الامثلة التي لا تلائم بيئة الطالب وعصره ، وعلية يكون الاستاذ غير ملزم بتدريس كل ما موجود في شرح ابن عقيل ، ومن ثم ضرورة وضح كتاب منهجي جديد بدلا عن شرح ابن عقيل يكون مجدياً ونافعا للطلبة ؛ وذلك لكثرة الشذوذ في الابيات الشعرية والخلافات التي لا طائل من ورائها والتي ترهق الطالب وتجعله مشتتاً بين امور كثيرة منها الامثلة ذات الالفاظ الصعبة والعقيمة والشذوذ والضرورات الشعرية** | | | | | | | | |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد / كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | علم الصرف 111A DS |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | محاضرة |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | ساعتان في الاسبوع |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. التعريف بماهية علم الصرف وموضوعاته. | |
| 1. تأهيل خريجات قادرات على تدريس علوم العربية. | |
| 1. تعليم الطالبات كيفية وزن الأفعال والأسماء وما دلالاتها. | |
| 1. التعريف بالصحيح والمعتل من الأفعال والمجرد والمزيد منها. | |
|  | |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | | | | | | |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1- الإلمام بمادة علم الصرف وموضوعاته.  أ2- التعرف على بناء الأفعال وأوزانها .  أ3- معرفة المصادر السماعية والقياسية.  أ4-  أ5-  أ6- | | | | | | |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - القدرة على وزن الكلمات على وفق الأوزان المعروفة في كلام العرب.  ب2 - معرفة الطرق الصحيحة لكيفية القلب المكاني في الكلمات.  ب3 - معرفة التغير الذي يحصل في الكلمات حين تسند الى الضمائر.  ب4- | | | | | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | | | | | |
| * مناقشة المادة مع الطالبات وإشراكهن في المحاضرة بالحوار المتبادل. | | | | | | |
| طرائق التقييم | | | | | | |
| 1. الاختبار ، إلقاء المحاضرات . 2. البحث التطبيقي. | | | | | | |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-  ج2-  ج3-  ج4- | | | | | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | | | | | |
|  | | | | | | |
| طرائق التقييم | | | | | | |
|  | | | | | | |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ). | | | | | | |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 | ماهية علم الصرف | **علم الصرف** | محاضرة | اختبار |
| **2** | 2 | الوزن الصرفي | **=** | = | **=** |
| **3** | 2 | القلب المكاني | **=** | = | **=** |
| **4** | 2 | الصحيح والمعتل من الأفعال | **=** | = | **=** |
| **5** | 2 | أبواب الأفعال | **=** | = | **=** |
| **6** | 2 | المجرد والمزيد من الأفعال | **=** | = | **=** |
| **7** | 2 | دلالة الأفعال المزيدة | **=** | = | **=** |
| **8** | 2 | تقسيمات الفعل الثلاثي | **=** | = | = |
| **9** | 2 | إسناد الأفعال إلى الضمائر | **=** | = | = |
| **10** | 2 | الفعل المؤكد بنون التوكيد | **=** | = | = |
| **11** | 2 | إسناد الفعل المؤكد إلى الضمائر | **=** | = | = |
| **12** | 2 | **إسناد الفعل الصحيح والمعتل إلى الضمائر** | **=** | = | = |
| **13** | 2 | المصادر الثلاثية | **=** | = | = |
| **14** | 2 | المصادر غير القياسية | **=** | = | = |
| **15** | 2 | مصدر المرة والهيئة | **=** | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | كتاب التطبيق الصرفي / عبده الراجحي |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) |  |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) |  |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... |  |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| يجب تحديد كتاب منهجي لمادة علم الصرف أسوة بمادة النحو ؛ كونه من المواد الأساسية التي تدرّس في المرحلة الأولى. |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | البلاغة AR |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الأدب والنقد |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الأسبوع |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| تعرّف الطالب على نشأة البلاغة العربية ومراحل تطّورها . | |
| تعرّف الطالب على المصطلحات البلاغية في علم البيان . | |
| تعرّف الطالب على المدارس البلاغية وأشهر أعلامها . | |
| تعرّف الطالب على الأساليب البيانية في البلاغة العربية . | |
| تعرّف الطالب على نشأة علم البديع . | |
| تعرّف الطالب على المصطلحات البلاغية في علم البديع . | |
| تعرّف الطالب على المحسنات البديعية المعنوية واللفظية . | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1-أن يتمكن الطالب من معرفة مفهوم البلاغة ومصطلحاتها .  أ2-أن يتمكن الطالب من معرفة المدارس البلاغية وخصائصها وأشهر أعلامها .  أ3- أن يتمكن الطالب من معرفة الأساليب البيانية وفهمها .  أ4- أن يتمكن الطالب من الوقوف على ما في اللغة العربية من سعة في تأدية المعنى الواحد بأساليب  مختلفة .  أ5- أن يتمكن الطالب من معرفة علم البديع .  أ6- أن يتمكن الطالب من معرفة المصطلحات البلاغية في علم البديع .  أ7- أن يتمكن الطالب من معرفة وجوه تحسين الكلام . |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 - تطوير قدرات الطالب على توظيف الجانب النظري في تحليل الشواهد البلاغية .  ب2 - تنمية مهارات الطالب في التطبيقات البلاغية .  ب3 - تطوير قدرات الطالب في التحليل البلاغي للنصوص الأدبية .  ب4- إجراء التطبيقات البلاغية في النصوص القرآنية والشعرية والنثرية . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * إلقاء المحاضرات . * الحوار والمناقشة . * وسائل التكنولوجيا الحديثة مثل الصف الإلكتروني . |
| طرائق التقييم |
| 1. الاختبار التحريري . 2. الاختبار الشفهي .   ج- الاختبار الإلكتروني . |
| ج- مهارات التفكير  ج1-تكليف الطالب بكتابة قطعة نثرية بأسلوب أدبي .  ج2-حثّ الطالب على التعبير في الحوار والمناقشة بلغة فصيحة وأسلوب بليغ .  ج3- تكليف الطالب بتحليل النصوص الأدبية . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| - إلقاء المحاضرات .  -الحوار والمناقشة .  -وسائل التكنولوجيا الحديثة مثل الصف الإلكتروني . |
| طرائق التقييم |
| 1. الاختبار التحريري . 2. الاختبار الشفهي .   ج- الاختبار الإلكتروني . |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- القدرة على تحليل النصوص الأدبية .  د2- توظيف وسائل التكنولوجيا الحديثة في دراسة البلاغة العربية وأساليبها **.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | | 2 | أن يعرف الطالب النشأة والمؤثرات | النشأة والمؤثرات | المحاضرة والصف الإلكتروني | الاختبارات التحريرية  والإلكترونية  والنشاط العلمي |
| **2** | | 2 | أن يعرف المدارس البلاغيةومفهوم البلاغة | المدارس البلاغية  مفهوم البلاغة |  |  |
| **3** | | 2 | أن يعرف مفهوم البيان ومفهوم الدلالة وأقسامها | مفهوم البيان  مفهوم الدلالة وأقسامها |  |  |
| **4** | | 2 | أن يعرف مفهوم التشبيهوأركانه | مفهوم التشبيهوأركانه |  |  |
| **5** | | 2 | أن يعرف أنواع التشبيه باعتبار الطرفين | أنواع التشبيه باعتبار الطرفين |  |  |
| **6** | | 2 | أن يعرف أنواع التشبيه من حيث ذكر الأداة وحذفها وأنواع التشبيه من حيث وجه الشبه | أنواع التشبيه من حيث ذكر الأداة وحذفها  أنواع التشبيه من حيث وجه الشبه |  |  |
| **7** | | 2 | أن يعرف التشبيه البليغ والتشبيه التمثيلي | التشبيه البليغ  التشبيه التمثيلي |  |  |
| **8** | | 2 | أن يعرف التشبيه الضمني والتشبيه المقلوب | التشبيه الضمني التشبيه المقلوب |  |  |
| **9** | | 2 | أن يعرف مفهوم الحقيقة وأقسامها ومفهوم المجاز وأقسامه | الحقيقة وأقسامها المجاز وأقسامه |  |  |
| **10** | | 2 | أن يعرف مفهوم الاستعارة وأركانها | الاستعارة وأركانها |  |  |
| **11** | | 2 | أن يعرف أقسام الاستعارة باعتبار الطرفين | أقسام الاستعارة باعتبار الطرفين |  |  |
| **12** | | 2 | أن يعرف أقسام الاستعارة من حيث ذكر الملائمات | أقسام الاستعارة من حيث ذكرالملائمات |  |  |
| **13** | | 2 | أن يعرف أقسام الاستعارة باعتبار لفظهاوأن يعرف الاستعارة التمثيلية | أقسام الاستعارة باعتبار لفظها  الاستعارة التمثيلية |  |  |
| **14** | | 2 | أن يعرف المجاز المرسل وعلاقاته | المجاز المرسل وعلاقاته |  |  |
| **15** | | 2 | أن يعرف المجاز العقلي وعلاقاته | المجاز العقلي وعلاقاته |  |  |
| **16** | | 2 | امتحان الفصل الأول |  |  |  |
| **17** | | 2 | أن يعرف الطالبمفهوم الكنايةوأنواع الكناية بحسب طبيعة المكنى عنه | مفهوم الكناية  أنواع الكناية بحسب طبيعة المكنى عنه | المحاضرة والصف الإلكتروني |  |
| **18** | | 2 | أن يعرف أنواع الكناية بحسب السياق والوسائط | أنواع الكناية بحسب السياق والوسائط |  |  |
| **19** | | 2 | أن يعرف علم البديع والمحسنات المعنوية واللفظية | علم البديع  المحسنات المعنوية واللفظية |  |  |
| **20** | | 2 | أن يعرف التورية | التورية |  |  |
| **21** | | 2 | أن يعرف حسن التعليل | حسن التعليل |  |  |
| **22** | | 2 | أن يعرف الطباق والمقابلة | الطباق والمقابلة |  |  |
| **23** | | 2 | أن يعرف المبالغة | المبالغة |  |  |
| **24** | | 2 | أن يعرف التقسيم والجمع والتفريق | التقسيم والجمع والتفريق |  |  |
| **25** | | 2 | أن يعرف تأكيد المدح بما يشبه الذم وتأكيد الذم بما يشبه المدح | تأكيد المدح بما يشبه الذم وتأكيد الذم بما يشبه المدح |  |  |
| **26** | | 2 | أن يعرف الالتفات | الالتفات |  |  |
| **27** | | 2 | أن يعرف اللف والنشر | اللف والنشر |  |  |
| **28** | | 2 | أن يعرف الجناس وأقسامه | الجناس وأقسامه |  |  |
| **29** | | 2 | أن يعرف السجع وأقسامه | السجع وأقسامه |  |  |
| **30** | | 2 | أن يعرف الاقتباس والتضمين | الاقتباس والتضمين |  |  |
| **31** | | 2 | أن يعرف حسن الابتداء وحسن التخلص وحسن  الانتهاء | حسن الابتداء  حسن التخلص  حسن الانتهاء |  |  |
| **32** | | 2 | امتحان الفصل الثاني |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | البلاغة والتطبيق د. أحمد مطلوب .  جواهر البلاغة السيد أحمد الهاشمي .  مدخل إلى البلاغة العربية د. يوسف أبو العدوس . |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | - |
| أقل عدد من الطلبة | 100 |
| أكبر عدد من الطلبة | 100 |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد |
| 1. القسم العلمي / المركز | كلية التربية للبنات |
| 1. اسم / رمز المقرر | التعبير والإنشاء/ 109A EC |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان كل أسبوع لعام دراسي كامل |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| اكساب الطالبات كفايات التعبير الشفوي السليم وتتجاوز التلكؤ في التواصل . | |
| اكساب الطالبات كفايات التعبير التحريري ليكون منتجها اللغوي معبرا عن الجودة والتعمق . | |
| اكساب الطالبات مهارات التعبير الكتابي في سياقات عديدة منها القاء خطاب اعداد الخطاب التعريفي وكتابة السيرة الذاتية واجراء مقابلات العمل ، والكتابة الادارية ومهارات التعبير في وسائل التواصل الاجتماعي . | |
| اكساب الطالبات مهارات كتابة النص الأدبي الابداعي وفهمه وتذوقه وتحليل عناصره . | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1- تعريف الطالبات ماهية التعبير والانشاء والفرق بينهما .  أ2- ان تفهم كل طالبة أساسيات الاملاء والتعبير الصحيح .  أ3- أن تتعرف على مراحل الكتابة .  أ4- أن تتذوق الطالبة جمالية التغبير في النص الأدبي بعد فهم عناصره .  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 – الفهم الصحيح  ب2 – التذوق الادبي  ب3 – التطبيق : الكتابة والكلام  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة  العصف الذهني  الحوار والمناقشة  تعلم تعاوني  حلقات نقاش |
| طرائق التقييم |
| وحلقات نقاشية  اختبارات دورية ( شفوية وتحريرية )  كتابة ورقة |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- خلق الميول للطالبات لحب المطالعة والتعرف الى الثراء الروحي للادب .  ج2- ترغيب الطالبات بالمزيد من الاطلاع على الادب العراقي والاعتزاز به  ج3- مهارات تكوين الفريق والخدمة المجتمعية  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرات  الكتب والمقالات الخارجية والروايات  التكليف بتقديم اوراق تدور في مجال المكان العراقي ومبدعيه في العصر الحديث  تقسيم المجموعات اثناء التطبيق على الموضوعات |
| طرائق التقييم |
| الملاحظة المباشرة |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- مهارة القراءة الصحيحة .  د2- مهارة الكتابة الصحيحة .  د3- التعلم على التصويب اللغوي .  د4- تطوير مهارة التذوق الأدبي بعد فهم الاساسيات اللغوية والتعبيرية والفنية والتعامل مع النص . |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | التعريف بالمفاهيم ( فكر ، لغة ، تعبير ، انشاء ) . | مقدمة في مادة التعبير والانشاء ) | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 2 | 2 | اللغة بين التلقي والانتاج | انواع الكتابة من حيث المقاصد (الابداعية والوظيفية ) . | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 3 | 2 | مفهوم وأنواع وأهداف الكتابة | التعبير الكتابي | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 4 | 2 | سمات الكتابة الوظيفية مجالات استعمالها | الكتابة الوظيفية | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 5 | 2 | مراحل الكتابة | الكتابة الوظيفية | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 6-12 | 14 | توظيف اللغة في المواقف الانسانية وفي وسائل التواصل الاجتماعي والمجالات الادارية | تدريبات لغوية | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 13- 17 | 10 | أساسيات الاملاء | كتابةالهمزة والتاء والهاء ، والضاد والظاء ،وعلامات الترقيم . | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 18- 20 | 6 | تصويبات لغوية | أغلاط شائعة | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 21 – 24 | 8 | مهارات التواصل الشفوي | التعبير الشفوي ، مهارات الالقاء والتقديم واعداد العروض . | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 25 | 2 | سمات الكتابة الابداعية وأجناسها | الانشاء الابداعي | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 26- 27 | 4 | التذوق الجمالي للنص الأدبي ومستويات التعبير الدلالي | الخيال - العاطفة – الصورة الفنية | المحاضرة والمناقشة | الاختبار |
| 28 | 2 | تطبيقات | تحليل أيات قرانية كريمة وأشعار | المناقشة | الاوراق البحثية |
| 29- 32 | 8 | تطبيقات | تحليل نص روائي | المناقشة | الاوراق البحثية |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | لاتوجد |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | لاتوجد |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | مستويات اللغة و التطبيق : محمد البكاء  فن التحرير العربي ضوابطه وأنماطه : محمد الشظي  الاملاء الواضح : عبد المجيد النعيمي .  مهارات الكتابة : ابراهيم ربابعة  دليل الكتابة الادارية : سالم السميري .  رواية غايب بتول الخضيري |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | خطابات موقع تيدكس |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| 1. التركيزعلى نظريات التواصل اللغوي الاكثرسعة من التعبيروالانشاء .، الدعوة الى توسيع اسم المقرر واضافة مصطلح مهارات ليصبح مهارات التواصل بدلا من التعبير والانشاء . 2. زيادة مباحث تتعلق بالكتابة الادارية ومهارات التحرير . . 3. التركيز على الطالبة كي تكون مركز الثقل في المحاضرات أكثر من الأستاذ . |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | 108 A SQH علوم القران |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | علوم القران |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| ان يعرف علوم القرآن | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1- ان يعرف علوم القرآن  أ2- ان يعرف القراءات السبع  أ3- ان يفهم ترتيب الآيات والسور  أ4- ان يفهم التفسير وأنواعه |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 – معرفة الاعجاز القرآن  ب2 –معرفة قواعد التلاوة  ب3 –معرفة علم التجويد |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والتطبيق على القرآن الكريم |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الموضوعية والمقالية |
| ج- مهارات التفكير  ج1- ان يقرأ القرآن بطريق صحيحة  ج2- ان يفهم الترقيق والتفخيم في الحروف |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والقراءة |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- قراءة القرآن  د2- الثقافة الدينية القرآنية وتوظيفها في التدريس |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | **2** | معرفة علوم القرآن وتاريخ التألف فيها | علوم القران وتاريخ التأليف فيها | المحلضرة | الاختبار |
| **2** | **2** | معرفة نزول القرآن الكريم | نزول القرآن الكريم | = | = |
| **3** | **2** | التعريف بـ ظاهرة الوحي | ظاهرة الوحي | = | = |
| **4** | **2** | التعريف بتنفخيم القرآن والحكمة منه | تنفخيم القرآن والحكمة منه | = | = |
| **5** | **2** | معرفة أسباب النزول | أسباب النزول | = | = |
| **6** | **2** | معرفة كتابة القرآن وجمعه | كتابة القرآن وجمعه | = | = |
| **7** | **2** | معرفة جمع القرآن في خلافة الصديق | جمع القرآن في خلافة الصديق | = | = |
| **8** | **2** | معرفة ترتيب الآيات والسور في المصحف | ترتيب الآيات والسور في المصحف | = | = |
| **9** | **2** | معرفة تطور شكل المصحف | تطور شكل المصحف | = | = |
| **10** | **2** | معرفة قراءة القرآن الكريم | قراءة القرآن الكريم | = | = |
| **11** | **2** | معرفة الأحرف السبعة وعلاقة القراءات بها | الأحرف السبعة وعلاقة القراءات بها | = | = |
| **12** | **2** | معرفة نشأة مدارس القراءات | نشأة مدارس القراءات | = | = |
| **13** | **2** | معرفة القراءات السبع | القراءات السبع | = | = |
| **14** | **2** | معرفة المحكم والمتشابه | المحكم والمتشابه | = | = |
| **15** | 2 | معرفة التفسير في المأثور والتقسير بالرأي | التفسير في المأثور والتقسير بالرأي | = | = |
| **16** | 2 | معرفة التفاسير الكبيرة في العصر الحديث | التفاسير الكبيرة في العصر الحديث | = | = |
| **17** | **2** | التعريف بـ ترجمة القرآن | ترجمة القرآن | = | = |
| **18** | **2** | التعريف باعجاز القرآن | اعجاز القرآن | = | = |
| **19** | **2** | التعريف بعلم التجويد والتاريخ والتأليف فيه | علم التجويد والتاريخ والتأليف فيه | = | = |
| **20** | **2** | معرفة مخارج الحروف وصفاتها | مخارج الحروف وصفاتها | = | = |
| **21** | **2** | معرفة الأدغام وأنواعه | الأدغام وأنواعه | = | = |
| **22** | **2** | معرفة أحكام النون الساكنة والتنوين | أحكام النون الساكنة والتنوين | = | = |
| **23** | **2** | معرفة أحكام الميم الساكنة | أحكام الميم الساكنة | = | = |
| **24** | **2** | معرفة أحكام النون والجيم | أحكام النون والجيم | = | = |
| **25** | **2** | معرفة أحكام اللام | أحكام اللام | = | = |
| **26** | **2** | معرفة التنفخيم والترقيق | التنفخيم والترقيق | = | = |
| **27** | **2** | معرفة الحدود وأنواعها | الحدود وأنواعها | = | = |
| **28** | **2** | معرفة أحكام الوقف وأنواعه | أحكام الوقف وأنواعه | = | = |
| **29** | **2** |  | = | = | = |
| **30** | **2** |  | = | = | = |
| **31** | **2** |  | = | = | = |
| **32** | **2** |  | = | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة | 205 طالبة |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما اذا كان قد حقق الاستفادة اقصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الموسسة التعليمية | | |
| 1. القسم العلمي: | | **اللغة العربية** |
| 1. اسم/ رمز المقرر | | اللغة الانكليزية 110 AEL |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | | دراسة اولية |
| 1. اشكال الحضور المتاحة | | محاضرات |
| 1. الفصل / السنة | | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية | | 1ساعة |
| 1. تاريخ اعداد هذا الوصف | | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر تدريس اللغة الانكليزية لطلبة قسم اللغة العربية | | |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | |
| 1. الاهداف المعرفية   أ1. تعريف مهارات اللغة مثل القرءة والكتابة والتحدث  أ2.تطبيق قواعد اللغة الانكليزية  أ3.كيفية قراءة النصوص الانلكيزية  أ4. اغناء الطلبة بمعاني الكلمات  أ5. الاستماع الى اللغة  أ6. تطوير مهارة المحادثة | |
| 1. الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر   ب1.تعليم فن الكتابة باللغة الانكليزية  ب2.التعرف لمعاني كلمات جديدة والتي تمكن الطلبة من التجدث بطلاقة  ب3.تطوير اللغة الانكليزية لدى الطلبة  ب4. | |
| طرائق التعليم والتعلم | |
| القاء محاضرة تتضمن الشرح والتحليل وتبادل النقاش مع الطلبة | |
| طرائق التقييم | |
| الامتحانات اليومية والفصلية | |
| ج. الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1.تعليم الطلبة اللغة الانلكيزية بكافة المهارات  ج2.  ج3.  ج4. | |
| طرائق التعليم والتعلم | |
| الامتحان اليومي والفصلي | |
| طرائق التقييم | |
| الامتحان اليومي والفصلي | |
| د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  د1. تعلم طريقة التحدث باللغة الانلكيزية  د2 .التعرف لمعاني كلمات جديدة  د3 تطوير اللغة بكافة مهاراتها لدى الطلبة | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | | | |
|  | | الإسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة/ المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|  | | 1 | 2 | headway | Hello | القاء محاضرة | الامتحان |
|  | | 2 | 2 | headway | Your world | القاء محاضرة | الامتحان |
|  | | 3 | 2 | headway | All about you | القاء محاضرة | الامتحان |
|  | | 4 | 2 | headway | Family and friends | القاء محاضرة | الامتحان |
|  | | 5 | 2 | headway | The way I live | القاء محاضرة | الامتحان |
|  | | 6 | 2 | headway | Every day | القاء محاضرة | الامتحان |
|  | | 7 | 2 | headway | My Favorites | القاء محاضرة | الامتحان |
|  | | 8 | 2 | Headway | Where I live | القاء محاضرة | امتحان |
|  | | 9 | 2 | Headway | Time past | القاء محاضرة | امتحان |
|  | | 10 | 2 | Headway | We had a great time | القاء محاضرة | امتحان |
| 13. خطة تطوير المقرر الدراسي | | | | | | | |
|  | | | | | | | |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | النحو للمرحلة الثانية/ِ 213 AG |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | المحاضرة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | ثلاث ساعات أسبوعيا |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. الإحاطة بشروط عمل نواسخ الابتداء وأحكام إلغاء عملها . | |
| الإحاطة ببناء الجملة الفعلية من خلال دراسة رتبة مكونات أقسامها وعوارض بنائها من تقديم وتأخير وحذف . | |
| الإحاطة بالأحكام الإعرابية فيما يتعلق بضبط أواخر الكلم وتعزز مهارات النطق السليم المراعي لعلامات الإعراب | |
| تنمية ملكة التعبير من خلال الوقوف على كثير من الشواهد القرانية والامثلة العربية الفصيحة . | |
| معرفة الفروق التعبيرية الدقيقة بين التراكيب النحوية المتقاربة في المعنى . | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية   1. أ1-الإحاطة بنواسخ الابتداء ومعرفة شروط عملها و معانيها . 2. أ2- الإحاطة ببناء الجملة الفعلية وعوارض البناء من تقديم وتأخير. 3. أ3- الإلمام بالمعاني النحوية الوظيفية لأقسام الجملة الفعلية . 4. أ4- الوقوف عند أحكام الحذف الجائز والممتنع والواجب لمكونات الجملة الفعلية. 5. أ5- الإحاطة بالأحكام الإعرابية لنواسخ الابتداء ومكونات الجملة الفعلية .   أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر   1. ب1 -تمكين الطالبات من معاني الأحرف المشبهة بالفعل كالتأكيد والاستدراك والتمني والترجي وتمكينهن من ضبط همزة إنَّ وتقديم خبرها. 2. ب2 - تمكين الطالبات من كيفية صياغة معاني اليقين والترجيح . 3. ب3 - تمكين الطالبات من كيفية الاسناد للفاعل ومعرفة أغراض الانابة عن الفاعل . 4. ب4- تمكين الطالبات من كيفية تأكيد الحدث المتضمن في الفعل عبر المفعول المطلق وبيان نوعه وبيان عدده وتفصيل الحدث المجمل في الفعل من خلال ظرفي الزمان والمكان وما ينوب عنهما. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1. العرض النظري للأحكام وربط الأمثلة بسياق وظيفي تواصلي مفترض . 2. اختيار الشواهد الفنية والآيات القرآنية التي تمتلك طاقة إيحائية فنية ومغزى أخلاقي يضمن شد الطالبة لمضمون الأمثلة. 3. إشراك الطالبات عبر إثارة أسئلة تتعلق بمهارات الإعراب وصياغة الأمثلة المناسبة. 4. إثارة النقاش بين الطلبة حول التراكيب المتقاربة المعنى للوقوف على الفروق الدلالية بينهما. |
| طرائق التقييم |
| 1. اختبارات تحريرية .. 2. اختبارات شفوية تتعلق بمهارة الإعراب وصياغة الأمثلة والتمثيل بجمل مفيدة لأحكام نحوية درستها الطالبات. |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- ربط التراكيب النحوية بالتعبير عن الأفكار والمشاعر  ج2- توظيف التراكيب النحوية بالبعد الاقناعيالتاثيري  ج3-استلهام القيم التربوية من خلال الأمثلة النحوية.  ج4- ادراك عظمة الاعجاز القراني من خلال تحليل التراكيب النحوية |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة |
| طرائق التقييم |
| الامتحانات لتحريرية والشفوية. |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- مهارة وصف الأبنية اللغوية ووصف التراكيب  د2- مهارة تصحيح النصوص لغوياً.  د3-إنماء الملكة اللسانية في التعبير السليم.  د4- إنماء الملكة اللسانية في النطق السليم. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | التعرف على معاني إنَّ وأخواتها وأحكام تقديم الخبر. | إنَّ وأخواتها وأحكام تقديم الخبر. | المحاضرة | الامتحان التحريري |
| 2 | 2 | التعرف على ضبط همزة إنَّ وأخواتها. | ضبط همزة إنَّ وأخواتها. | = | = |
| 3 | 2 | التعرف على كف عمل إنَّ وأحكام | كف عمل إنَّ وأحكام | = | = |
| 4 | 2 | التعرف على اللام المزحلقة. | اللام المزحلقة. | = | = |
| 5 | 2 | التعرف على تخفيف إنَّ وأخواتها. | تخفيف إنَّ وأخواتها. | = | = |
| 6 | 2 | التعرف على معاني لا النافية للجنس وشروط عملها. | معاني لا النافية للجنس وشروط عملها. | = | = |
| 7 | 2 | التعرف على أحكام خبر لا والاستفهام الداخل عليها. | أحكام خبر لا والاستفهام الداخل عليها. | = | = |
| 8 | 2 | التعرف على أحكام أفعال القلوب | أحكام أفعال القلوب | = | = |
| 9 | 2 | التعرف على أفعال التحويل. | أفعال التحويل. | = | = |
| 10 | 2 | التعرف على تعليق أفعال القلوب وإلغائها. | تعليق أفعال القلوب وإلغائها. | = | = |
| 11 | 2 | التعرف على إجراء دلالة قال مجرى الظن | إجراء دلالة قال مجرى الظن | = | = |
| 12 | 2 | التعرف على أحكام تعدي أعلم وأرى. | أحكام تعدي أعلم وأرى. | = | = |
| 13 | 2 | التعرف على إلغاء تعلق وتعليق أعلم وأرى. | إلغاء تعلق وتعليق أعلم وأرى. | = | = |
| 14 | 2 | التعرف على أقسام الفاعل وأحكام تأنيثه وحذفه | أقسام الفاعل وأحكام تأنيثه وحذفه | = | = |
| 15 | 2 | التعرف على أحكام تقديم الفاعل وتأخيره وأحكام تقديم المفعول به | أحكام تقديم الفاعل وتأخيره وأحكام تقديم المفعول به | = | = |
| 16 | 2 | التعرف على أحكام نائب الفاعل وأغراض حذف الفاعل. | أحكام نائب الفاعل وأغراض حذف الفاعل. | = | = |
| 17 | 2 | التعرف على ما ينوب عن الفاعل من مفاعيل . | ما ينوب عن الفاعل من مفاعيل . | = | = |
| 18 | 2 | التعرف على معاني وأبنية الفعل اللازم | معاني وأبنية الفعل اللازم | = | = |
| 19 | 2 | التعرف على ترتيب المفاعيل وحذفها من الجملة. | ترتيب المفاعيل وحذفها من الجملة. | = | = |
| 20 | 2 | التعرف على تعريف المفعول المطلق وأنواعه . | تعريف المفعول المطلق وأنواعه . | = | = |
| 21 | 2 | التعرف على العامل في المفعول المطلق | العامل في المفعول المطلق | = | = |
| 22 | 2 | التعرف على حذف عامل المفعول المطلق وما ينوب عن المفعول المطلق | حذف عامل المفعول المطلق وما ينوب عن المفعول المطلق | = | = |
| 23 | 2 | التعرف على مفهوم المفعول لأجله وأحكام جره. | مفهوم المفعول لأجله وأحكام جره. | = | = |
| 24 | 2 | التعرف على أنواع المفعول لأجله. | أنواع المفعول لأجله. | = | = |
| 25 | 2 | التعرف على تمييز الظرف عن أسماء الزمان والمكان. | تمييز الظرف عن أسماء الزمان والمكان. | = | = |
| 26 | 2 | التعرف على الظرف المختص والظرف المتصرف. | الظرف المختص والظرف المتصرف. | = | = |
| 27 | 2 | التعرف على ما يتعلق به الظرف | ما يتعلق به الظرف | = | = |
| 28 | 2 | التعرف على حذف عمل الظرف وما ينوب عن الظرف | حذف عمل الظرف وما ينوب عن الظرف | = | = |
| 29 | 2 | التعرف على المفعول معه. | المفعول معه. | = | = |
| 30 | 2 | التعرف على الاستثناء بالا | الاستثناء بالا | = | = |
| 31 | 2 | التعرف على الاستثناء بغير وسوى | الاستثناء بغير وسوى | = | = |
| 32 | 2 | التعرف على الاستثناء بعدا وحاشا وخلا | الاستثناء بعدا وحاشا وخلا | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة |  |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | النحو الوظيفي . هادي نهر  النحو العربي أحكام ومعان . محمد فاضل السامرائي |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | النحو الوافي . عباس حسن  شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | [www.lisanarb.com](http://www.lisanarb.com)  www. Shamela.ws |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| استلهام مبادئ تيسير النحو وربط النحو ببلاغة التراكيب ومعانيها وربط القواعد النحوية بأمثلة تطبيقية فنية جمالية عربية معاصرة |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | الصرف /215 AM |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | يومي سنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | **2022/2023** |
| 1. أهداف المقرر | |
| تعريف الطالبات بالصرف العربي | |
| تحديد المفاهيم الصرفية واثرها في معرفة اصول المفردات العربية | |
| التدريب على تطبيق المعلومات الصرفية في الكتابة والقراءة | |
| تحليل الموضوعات الصرفية وربطها بالمستويات اللغوية الاخرى | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-تحليل المادة الصرفية  أ2-ان يتفهم الطالبة التطبيق الصرفي الكتابي والنطقي  أ3- فهم عملية الاعلال والابدال  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 –ان تتعرف الطالبة على الاوزان الصرفية  ب2 –ان نتطيع فهم الاعلال والابدال الحاصل في الموضوعات الصرفية  ب3 –القدرة على استعمال الموضوعات الصرفية بصورة دقيقة  ب4- معرفة اصول الالفاظ في اللغة العربية |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة الالقاء  حلقات نقاشية وفتح أبواب الحوار العلمي  والاوراق البحثية والفديوات التعليمية  حل الامثلة والتمارين |
| طرائق التقييم |
| أ-تمارين وأمثلة لحل الموضوع  ب- حلقات نقاشية  ج-اختبارات دورية |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-تعميق الوعي باهمية اللغة العربية وجمالها  ج2-تعزيز ثقة الطالبة بنفسها عن طريق زيادة مهارة الحديث والنقاش باللغة العربية  ج3- زيادة قدرة الطالبة على التحليل والفهم وذلك لكون مادة الصرف تعتمد على التحليل والقوانين الصرفية ولا سيما موضوع الاعلال والابدال  ج4-تعزيز الثقافة الشخصية للطالبة لان معرفة الابنية واوزانها واشتقاقاتها تساهم في زيادة مهارة الطالبة في القراءة والتحليل والفهم |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة الالقاء  حلقات نقاشية وفتح أبواب الحوار العلمي  والاوراق البحثية والفديوات التعليمية  حل الامثلة والتمارين |
| طرائق التقييم |
| أ-تمارين وأمثلة لحل الموضوع  ب- حلقات نقاشية  ج-اختبارات دورية |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-فهم خصائص الصرف العربي  د2-توظيف الفهم الصرفي في زيادة مهارة النطق والكتابة  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | ٢ | **التعريف والصغير ومعاينة** | **التصغير ومعاينة وشروطة** | محاضرة | اختبار |
| **2** | ٢ | **التعريف على أوزان التصغير** | **تصغير الثلاثي وما لحق به** | = | = |
| **3** | ٢ | **التعريف على ما لحق باوزان التصغير فضلا عن التصغير الذي لا يخضع لقاعدة اي خرج عن القياس** | **تصغير الرباعي والخماسي وما لحق بها** | = | = |
| **4** | ٢ | **معرفة موضوع النسب ودلالاته** | **تعريف النسب والتغيرات التي تطرأ على اللفظة عند النسب** | = | = |
| **5** | ٢ | **معرفة أنواع النسب والصيغ التي تدل علية** | **النسب بالحذف والقلب والنسب بغير الياء** | = | = |
| **6** | ٢ | **معرفة أنواع الاسماء في اللغة العربية ومنها**  **الممدود** | **تعريف الاسم الممدود و تعريفه وتقنياته وجمعة** | = | = |
| **7** | ٢ | **المنقوص والقصور** | **تعريف المنقوص والقصور وتثنيتهما وجمعهما** | = | = |
| **8** | ٢ | **التعريف بالتثنية والجمع** | **تعريف التثنية وشروطها وتعريف الجمع وشروطه** | = | = |
| **9** | ٢ | **التعريف بجمع التكسير** | **تعريف جمع التكسير وجموع القلة** | = | = |
| **10** | ٢ | **جموع التكسير جموع الكثرة** | **أوزان جموع الكثرة وأمثلتها** | = | = |
| **11** | ٢ | **الابدال ومعانية** | **تعريف الإبدال وانواعه** | = | = |
| **12** | ٢ | **التعريف على الاعلال وانواعه** | **الاعلال بالتسكين وامثلته** | = | = |
| **13** | ٢ | **معرفة الاعلال بالحذف** | **تعريف الاعلال بالقلب وامثلته** | = | = |
| **14** | ٢ | **التعريف على الاعلال بالقلب وانواعه وامثلتة** | **قلب الألف والواو والياء همزة** | = | = |
| **15** | ٢ | تكملة الاعلال بالقلب | **قلب الهمزة إلى واو او ياء** | = | = |
| **16** | ٢ | زيادة استيعاب الاعلال عن طريق الأمثلة والتمارين | **حل تمارين** | = | = |
| **17** | ٢ | **الاعلال بين حروف العلة** | **قلب الواو إلى ياء والعكس** | = | = |
| **18** | ٢ | **تمارين لزيادة فهم الموضوع** | **حل تمارين** | = | = |
| **19** | ٢ | **التعريف بالمشتقات ومعانيها** | **تعريف المشتقات اسم الفاعل** | = | = |
| **20** | ٢ | **زيادة فهم الموضوع** | **حل الأمثلة والتمارين** | = | = |
| **21** | ٢ | **التعريف باسم المفعول** | **تعريف اسم المفعول واشتقاقه** | = | = |
| **22** | ٢ | **زيادة فهم الموضوع** | **حل الأمثلة والتمارين** | = | = |
| **23** | ٢ | **التعريف باسمي الزمان والمكان** | **تعريف اسمي الزمان والمكان والتعرف على اوزانهما** | = | = |
| **24** | ٢ | **تعزيز فهم الموضوع** | **حل تمارين** | = | = |
| **25** | ٢ | **فهم اسم التفضيل** | **تعريف اسم التفضيل وحالاته** | = | = |
| **26** | ٢ | **التدريب على الموضوع** | **حل التمارين** | = | = |
| **27** | ٢ | **معرفة معاني صيغ المبالغة** | **التعريف بصيغ المبالغة واوزانها** | = | = |
| **28** | ٢ | **تعزيز فهم الموضوع** | **حل الأمثلة والتمارين** | = | = |
| **29** | ٢ | **التعريف بالصفة المشبهة** | **تعريف الصفة المشبهة والتعريف باوزانها** | = | = |
| **30** | ٢ | **تعزيز فهم الصفة المشبهة** | **حل الأمثلة والتمارين** | = | = |
| **31** | ٢ | **التعريف باسم الآلة** | **تعريف اسم الآلة واوزانه** | = | = |
| **32** | ٢ | **امثلة وتمارين لزيادة افهم الموضوع** | **حل الأمثلة والتمارين** | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | العمدة في الصرف كمال ابراهيم |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | المهذب في علم التصريف للدكتور هاشم طه شلاش والتعريف بالتصريف للدكتور علي ابو المكارم |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | الكتاب لسيبوية والتصريف الملوكي لابن جني |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | المقالات ومواقع مكتبات PDF |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| زيادة عدد ساعات الصرف للحاجة المهمة له لانه يعنى بمعرفة اصول الالفاظ في اللغة العربية فضلا عن ارتباطه بمستويات اللغة المختلفة كالصوت والدلالة |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | الادب الإسلامي والاموي 214 AIL |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ثلاث ساعاتلسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 96 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| التعريف بقضايا وظواهر تخص ادب عصر صدرالاسلام وادب العصر الاموي فضلا عن دراسة وتحليل النصوص الادبية (الشعر,النثر) والتعريف بشعراء وادباء العصرين ودراسة اثارهم الادبية التي رفدت الادب العربي بشتى الفنون. | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| 1. الاهداف المعرفية   أ-1الالمام بقضايا ادب عصر صدر الاسلام  أ2-الالمام بقضايا العصر الاموي  أ3- التعرف على اهم الفنون الادبية التي انبثقت في العصرين  أ4-التعرف على التطورالذي طرأ على الفنون الادبية بشعرها ونثرها  أ5- التعرف على الظواهر التي طرأت على الادب في تلك الحقبة من الزمن |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - قراءة النصوص الشعرية و النثرية وشرحها والوقوف على اهم المعاني للالفاظ الشعرية والنثرية التي ترد فيها  ب2 - لغويا ونصيا ودلاليا وتركيبا القدرة على تحليل هذه النصوص  ب3 - –المحاولة لرسم مخيلة فنية للطالبات لفهم فكرة الاديب والصورة الفنية التي يحاول ان يعبرعنها في نصه الادبي  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * طريقة المحاضرة و الإلقاء   -مناقشة المادة مع الطالبات وعكس الافكار التي تغني المادة العلمية والادبية من قبلهن  - التعليم الالكتروني باستخدام منصات ال (meet-Zoom) |
| طرائق التقييم |
| أ-الاختبارات الخاصة بالطالبات  ب-مناقشات وبحوث وتقاريرتخص المادة العلمية  ج-حلقات نقاشيةوساعة حرة  د-اختبارات ألكترونية |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج 1-الاصغاء والمناقشة في القضايا الأدبية واللغوية من قبل الطالبات .  ج2-القدرة على تحليل النصوص القرانية والنثرية والشعرية ومحاولة سبر أغوارها والافادة منها في الحياة العامة والعملية .  ج3-زرع الثقة بالنفس لدى الطالبات لانماء روح المواجهة والقدرة على ادارة الصف.  ج4-التمكن من تدريس اللغة العربية بطرائق منوعة |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * طريقة المحاضرة و الإلقاء   -مناقشة المادة مع الطالبات وعكس الافكار التي تغني المادة العلمية والادبية من قبلهن  - التعليم الالكتروني باستخدام منصات ال (meet-Zoom) |
| طرائق التقييم |
| -الاختبارات الخاصة بالطالبات  ب-مناقشات وبحوث وتقاريرتخص المادة العلمية  ج-حلقات نقاشيةوساعة حرة  د-اختبارات ألكترونية |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- **طرح ظاهرة ادبية من قبل طالبة ومناقشتها مع بقية الطالبات ومعرفة اهم الافكار والتصورات الخاصة بتلك القضية من قبلهن لمعرفة قدرتهن على المحاورة وقيادة الصف وزرع الثقة بالنفس عند الطالبة.**  د2-  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 3 | **موقف الاسلام من الشعر والشعراء** |  |  |  |
| **2** | 3 | **حالة الشعر في عصر صدر الاسلام** |  |  |  |
| **3** | 3 | **اثر القران في الشعر** |  |  |  |
| **4** | 3 | **شعراء العصر الاسلامي\حسان بن ثابت** |  |  |  |
| **5** | 3 | **الشاعر عبد الله بن رواحة** |  |  |  |
| **6** | 3 | **الشاعر كعب بن مالك الانصاري** |  |  |  |
| **7** | 3 | **الشاعر كعب بن زهير** |  |  |  |
| **8** | 3 | **الحطيئة** |  |  |  |
| **9** | 3 | **اغراض شعرية قديمة متطورة** |  |  |  |
| **10** | 3 | **اغراض شعرية جديدة** |  |  |  |
| **11** | 3 | **شعر الفتوحات الاسلامية** |  |  |  |
| **12** | 3 | **شعراء الفتوحات الاسلامية** |  |  |  |
| **13** | 3 | **النثر في عصر صدر الاسلام** |  |  |  |
| **14** | 3 | **الخطابة** |  |  |  |
| **15** | 3 | الرسائل |  |  |  |
| **16** | 3 | العصر الاموي |  |  |  |
| **17** | 3 | **التجديد في غرض المديح** |  |  |  |
| **18** | 3 | **الهجاء (النقائض)** |  |  |  |
| **19** | 3 | **نقائض جرير والفرزدق** |  |  |  |
| **20** | 3 | **نقائض جرير والاخطل** |  |  |  |
| **21** | 3 | **المقارنة بين الشعراء من حيث التفوق في الاغراض الشعرية** |  |  |  |
| **22** | 3 | **الغزل وتطوره في العصر الاموي** |  |  |  |
| **23** | 3 | **شعراء الغزل في العصر الاموي** |  |  |  |
| **24** | 3 | **الشاعرجميل بن معمر** |  |  |  |
| **25** | 3 | **الشاعر عمر بن ابي ربيعة** |  |  |  |
| **26** | 3 | **النثر في العصر الاموي** |  |  |  |
| **27** | 3 | **الخطابة** |  |  |  |
| **28** | 3 | **الرسائل** |  |  |  |
| **29** |  |  |  |  |  |
| **30** |  |  |  |  |  |
| **31** |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | 1-العصر الاسلامي للدكتورة ابتسام مرهون الصفار،2-محاضرات في الادب الاسلامي والاموي للدكتورة انعام داود سلوم. |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | العصر الاسلامي للدكتور شوقي ضيف ، دراسات في ادب ونصوص العصر الاسلامي للدكتور محمد عبد القادر أحمد،دراسات في الادب الاسلامي للدكتور سامي مكي العاني |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) |  |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | المكتبة الشاملة ، المكتبة الوفقية |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| ادخال مجموعة جديدة من شعراء العصر الاسلامي والاموي والتعرف عليهم كحياة ونشأة مثل: الشاعر الراعي النميري الذي يعد من الشعراء المعروفين وهو قامة شعرية وفنية ساهمت في اضافة أدبية للادب بصورة عامة و في عصره بصورة خاصة .  انشاء مختبر صوتي يسهم في تحسين القراءة واللفظ والإلقاء للطالبات من اجل حثهن على المشاركة والمناقشة وابداء الرأي وبناء الشخصية الأدبية |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | البلاغة/212 AR |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | اللغة |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| تعليم الطالبات أساليب البلاغة العربية وفنونها وتراكيب الجملة وما يطرأ عليها من تغييرات لإعداد مدرسات ناجحات في اختصاص اللغة العربية وآدابها | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1-ان يعرف الفصاحة والبلاغة.  أ2-ان يعرف علم المعاني وانواعه.  أ3- ان يفهم علم المعاني وتطبيقاته.  أ4-ان يفهم نظرية النظم. |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 –القدرة على فهم الفصاحة وتطبيقاتها.  ب2 –القدرة على فهم البلاغة وتطبيقاتها.  ب3 –استيعاب علم المعاني وما يحويه من اساليب لغوية واخراجهابطريقة لغوية. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاظرة والتطبيق |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الموضوعية والتطبيقية |
| ج- مهارات التفكير  ج1-القدرة على اخراج الاساليب اللغوية لدلالت بلاغية.  ج2-معرفة معاني الاساليب للغوية واهميتها البلاغية.  ج3-استخدام علم المعاني بالكتابة الادبية والبلاغية.  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| التطبيق على النصوص الادبية شعرية ونثرية |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات التطبيقية |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- الفهم البلاغي للاساليب اللغوية.  د2-توصيف اللغة لدلالات بلاغية.  د3-تحليل النصوصالادبية الشعرية والنثرية.  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 | **معرفة الفصاحة** | **الفصاحة** | المحاضرات | الاختبار |
| **2** | 2 | **معرفة الفصاحة** | **الفصاحة** | = | = |
| **3** | 2 | **معرفة البلاغة** | **البلاغة** | = | = |
| **4** | 2 | **معرفة علم المعاني** | **علم المعاني** | = | = |
| **5** | 2 | **معرفة نظرية النظم** | **نظرية النظم** | = | = |
| **6** | 2 | **معرفة نقد المنهج** | **نقد المنهج** | = | = |
| **7** | 2 | **معرفة الخبر** | **الخبر** | = | = |
| **8** | 2 | **معرفة الإنشاء ، الأمر** | **الإنشاء ، الأمر** | = | = |
| **9** | 2 | **معرفة النهي** | **النهي** | = | = |
| **10** | 2 | **الامتحان الأوّل** | **الامتحان الأوّل** | = | = |
| **11** | 2 | **معرفة الاستفهام** | **الاستفهام** | = | = |
| **12** | 2 | **معرفة التمني والنداء** | **التمني والنداء** | = | = |
| **13** | 2 | **معرفة التقديم والتأخير** | **التقديم والتأخير** | = | = |
| **14** | 2 | **معرفة التقديم والتأخير** | **التقديم والتأخير** | = | = |
| **15** | 2 | **معرفة الامتحان الثاني** | **الامتحان الثاني** | = | = |
| **16** | 2 | **معرفة الفصل والوصل** | **الفصل والوصل** | = | = |
| **17** | 2 | **معرفة الفصل والوصل**  **الامتحان الثاني** | **الفصل والوصل**  **الامتحان الثاني** | = | = |
| **18** | 2 |  | **عطلة نصف السنة** | = | = |
| **19** | 2 |  | **عطلة نصف السنة** | = | = |
| **20** | 2 | **معرفة الفصل والوصل** | **الفصل والوصل** | = | = |
| **21** | 2 | **معرفة القصر** | **القصر** | = | = |
| **22** | 2 | **معرفة القصر** | **القصر** | = | = |
| **23** | 2 | **الامتحان الثالث** | **الامتحان الثالث** | = | = |
| **24** | 2 | **معرفة الإيجاز** | **الإيجاز** | = | = |
| **25** | 2 | **=** | **الإيجاز** | = | = |
| **26** | 2 | **=** | **الإيجاز** | = | = |
| **27** | 2 | **معرفة الإطناب** | **الإطناب** | = | = |
| **28** | 2 | **=** | **الإطناب** | = | = |
| **29** | 2 | **معرفة المساواة** | **المساواة** | = | = |
| **30** | 2 | **الامتحان الرابع** | **الامتحان الرابع** | = | = |
| **31** | 2 | **تطبيقات عامة** | **تطبيقات عامة** | = | = |
| **32** | 2 | **تطبيقات عامة** | **تطبيقات عامة** | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | **- البلاغة والتطبيق ، تأليف الدكتور أحمد مطلوب والدكتور كامل حسن**  **- البصير.جواهر البلاغة ، تأليف السيد أحمد الهاشمي .** |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | البحوث الاثرتئية:  - الخلاف المرجعي في مصطلحات علم المعاني بين البلاغيين والنحويين  - صيغة العدول البلاغي في القرآن الكريم دراسة اسلوبية  - نظرية النظم بين البلاغة والاسلوبية والاعجاز القرآني |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد / كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | تحليل النص القرآني/218 A QTA |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | محاضرة |
| 1. الفصل / السنة | الفصل |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 30 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. التعريف بماهية تحليل النص القرآني ، ومناهج تحليل النصوص. | |
| 1. التعريف بتركيب الجملة القرآنية وعناصرها التي تتألف منها. | |
| 1. تعليم الطالبات آليات تحليل النصوص ، وبخاصة النص القرآني. | |
| 1. تأهيل خريجات قادرات على تدريس علوم العربية بمختلف مستويات الدرس اللغوي. | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1- الإلمام بمادة تحليل النص القرآني.  أ2-التعرف على مناهج تحليل النصوص.  أ3- معرفة الأصول العامة لتحليل النص القرآني.  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - القدرة على تحليل النصوص القرآنية على وفق مناهج الدرس اللغوي.  ب2 - تفسير النصوص القرآنية بالعودة الى كتب التفسير وكتب معاني القرآن.  ب3 - معرفة دلالات النص القرآني على وفق نظرية السياق ودراسة المعنى.  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * مناقشة المادة مع الطالبات وإشراكهن في المحاضرة بالحوار المتبادل. |
| طرائق التقييم |
| 1. الاختبار ، إلقاء المحاضرات . 2. البحث التطبيقي. |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-  ج2-  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-  د2-  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | **2** | **مفهوم التحليل في اللغة والاصطلاح** |  | محاضرة | اختبار وبحث علمي |
| **2** | **2** | **ماهية تحليل النص القرآني** |  | **=** | **=** |
| **3** | **2** | **عناصر تركيب الجملة القرآنية** |  | **=** | **=** |
| **4** | **2** | **النص بين التراث والمعاصرة** |  | **=** | **=** |
| **5** | **2** | **مناهج تحليل النص** |  | **=** | **=** |
| **6** | **2** | **الأصول العامة لتحليل النص القرآني** |  | **=** | **=** |
| **7** | **2** | **تحليل سورة يوسف ( عليه السلام ) من الآية**  **1 – 25** |  | **=** | **=** |
| **8** | **2** | **تحليل سورة يوسف ( عليه السلام ) من الآية**  **26 – 45** |  | **=** | **=** |
| **9** | **2** | **تحليل سورة يوسف ( عليه السلام ) من الآية**  **46 – 75** |  | **=** | **=** |
| **10** | **2** | **تحليل سورة يوسف (عليه السلام) من الآية**  **76– 111** |  | **=** | **=** |
| **11** | **2** | **تحليل سورة مريم ( عليها السلام ) من الآية**  **1 – 20** |  | **=** | **=** |
| **12** | **2** | **تحليل سورة مريم (عليها السلام) من الآية**  **21 – 41** |  | **=** | **=** |
| **13** | **2** | **تحليل سورة مريم ( عليها السلام ) من الآية**  **42 – 62** |  | **=** | **=** |
| **14** | **2** | **تحليل سورة مريم ( عليها السلام ) من الآية**  **63 – 83** |  | **=** | **=** |
| **15** | **2** | **تحليل سورة مريم ( عليها السلام ) من الآية**  **84 – 98** |  | **=** | **=** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | الكتب المتنوعة التي تخص الدراسات القرآنية واللغوية مثل كتب التفسير واللغة والنحو. |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) |  |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) |  |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... |  |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| ضرورة التعرف على مناهج التحليل للنص ومحاولة الافادة من العلوم الأخرى في تحليل النص القرآني. |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | العروض/221 A PR |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الادب |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| دراسة أوزان الشعر العربي وقوافيه | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1-ان بعرف معنى العروض ومصطلحاته.  أ2-ان بعرف الاوزان الشعرية والفرق بينها.  أ3- ان يفهم الشعر واوزانة.  أ4-ان يفهم القافية ومعناها  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 –القراءة الصحيحة للشعر على وقوع الوزن والبحر الشعري.  ب2 –معرفة القوافي الشعرية.  ب3 –معرفة كيفية التقطيع وارجاع الابيات الى البحور الشعرية  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والتطبيق |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات التطبيقية |
| ج- مهارات التفكير  ج1-التقطيع الشعري .  ج2-معرفة البحور الشعرية.  ج3-معرفة القوافي الشعرية.  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والتطبيق |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات التطبيقية |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-القراءة الصحيحة للشعر.  د2-معرفة اهمية الموسيقية الشعرية.  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | التعريف بالعروض ومصطلحاته | تعريف العروض ومصطلحاته | المحاضرات | الاختبار |
| 2 | 2 | معرفة كيفية التقطيع الشعري | التقطيع الشعري | = | = |
| 3 | 2 | التعريف بمكونات التفعيلة | مكونات التفعيلة | = | = |
| 4 | 2 | التعريف ببحر الهزج وتطبيقاته | الهزج وتطبيقاته | = | = |
| 5 | 2 | التعريف بالمتقارب وتطبيقاته | المتقارب وتطبيقاته | = | = |
| 6 | 2 | التعريف بالطويل وتطبيقاته | الطويل وتطبيقاته | = | = |
| 7 | 2 | التعريف بالرجز وتطبيقاته | الرجز وتطبيقاته | = | = |
| 8 | 2 | التعريف بالمتدارك وتطبيقاته | المتدارك وتطبيقاته | = | = |
| 9 | 2 | التعريف بالبسيط وتطبيقاته | البسيط وتطبيقاته | = | = |
| 10 | 2 | التعريف بالسريع وتطبيقاته | السريع وتطبيقاته | = | = |
| 11 | 2 | التعريف بالرمل وتطبيقاته | الرمل وتطبيقاته | = | = |
| 12 | 2 | التعريف بالخفيف وتطبيقاته | الخفيف وتطبيقاته | = | = |
| 13 | 2 | التعريف بالمجتث وتطبيقاته | المجتث وتطبيقاته | = | = |
| 14 | 2 | التعريف بالمضارع وتطبيقاته | المضارع وتطبيقاته | = | = |
| 15 | 2 | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | = | = |
| 16 | 2 | التعريف بالمقتضب وتطبيقاته | المقتضب وتطبيقاته | = | = |
| 17 | 2 | التعريف بالمديد وتطبيقاته | المديد وتطبيقاته | = | = |
| 18 | 2 | التعريف بالمنسرح وتطبيقاته | المنسرح وتطبيقاته | = | = |
| 19 | 2 | التعريف بالوافر وتطبيقاته | الوافر وتطبيقاته | = | = |
| 20 | 2 | التعريف بالكامل وتطبيقاته | الكامل وتطبيقاته | = | = |
| 21 | 2 | معرفة الدوائر العروضية | الدوائر العروضية | = | = |
| 22 | 2 | التعريف بالضرورة الشعرية | الضرورة الشعرية | = | = |
| 23 | 2 | التعريف بأوزان الشعر الحر ( شعر التفعيلة ) | أوزان الشعر الحر ( شعر التفعيلة ) | = | = |
| 24 | 2 | التعريف بالأوزان الأحادية التفعلية | الأوزان الأحادية التفعلية | = | = |
| 25 | 2 | التعريف بالأوزان الثنائية التفعيلة | الأوزان الثنائية التفعيلة | = | = |
| 26 | 2 | التعريف بالتنوع السطري | التنوع السطري | = | = |
| 27 | 2 | التعريف بالقافية ، تعريفها وحدودها | القافية ، تعريفها وحدودها | = | = |
| 28 | 2 | معرفة حروف القافية | حروف القافية | = | = |
| 29 | 2 | معرفة حركات القافية | حركات القافية | = | = |
| 30 | 2 | معرفة عيوب القافية | عيوب القافية | = | = |
| 31 | 2 | معرفة القاب القوافي | القاب القوافي | = | = |
| 32 | 2 |  | مراجعة عامة | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | * **مدخل إلى دراسة العروض والقافية/ د . محسن علي عريبي** * **فن التقطيع الشعري والقافية / د . صفاء خلوصي** |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | مادة الكتاب القديم/222A OB |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | يومي سنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| تعريف الطلبة باهمية كتب التراث القديم وما تحويه من معرفة عامة ضمتها كتب الجاحظ والتعرف على اهمية اللغة العربية والرد على الشعوبيين فضلا عن ذكر ماثر ومفاخر العرب | |
| التعرف على ابرز الفنون الادبية التي دخلها التطور والتجديد والفنون الادبية المتنوعة من قصص وروايات ووقائع | |
| التعرف على ابرز شعراء الادب العربي للعصور كافة لغاية سنة 255للهجرة | |
| التعرف على ابرز الفنون النثرية وما ظهر من تطور في كتابة الفنون وتطور اساليبها | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-التعرف على اهمية الادب القديم  أ2-ربط الادب العباسي ببقية العصور ومعرفة التغيرات التي طرأت في جانب الشعر والنثر  أ3-التعرف على ابرز شعراء العصور  أ4-التعرف على الفنون النثرية وتطورها  أ5- التعرف علىاهمية وسائل الجاحظ في ايصال البيان بذكر الدلالات التي ضمنها في اللفظ والاشارة والخط والعقد والنصبة  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 –الالمام باهمية العصر تاريخيا وفنيا  ب2 –تمكن الطلبة من القدرة على القراءة والتحليل  ب3 –ربط الادب العباسي ببقية المناهج والموضوعات من البلاغة ومنهج التحليل  ب4- التمكن من القراءة العروضية والنثرية على الوجه الصحيحوالقدرة على الشرح والتقصي في معرفة الاشعار والروايات وقائليها |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة الالقاء  الاعتماد على الواجب التعليمي وعمل البحوث وكتابة البحوث التي تتعلق بالمادة المدروسة من اقوال وامثال  تنمية المهارة على الالقاء والتحليل والمناقشة التعليمية القائمة على طرح الاسئلة المحفزة التي تخدم المادة التعليمية |
| طرائق التقييم |
| حلقات نقاشية  تطبيقات يومية  اختبارات دورية |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-تحبيب مادة الادب العربي  ج2-تنمية القدرة على الشرح والتحليل وطرح الافكار البناءة لخدمة المادة العلمية  ج3-الالمام بقواعد اللغوية والنحوية عند القراءة والكتابة  ج4- سرد النتاج الادبي الخاص بادباء العصور كافة وربطهم مع الادباء القدامى |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والمناقشة |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الدورية  الاختبارات اليومية  كتابة البحوث والتقارير المتعلقة بالمادة وتحليل النصوص |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-تدريس مادة الادب العربي  د2-البحث والتقصي عن ادباء وشعراء العصور كافة  د3-تنمية المهارات الادبية والالقائية واسالبيب التعبير والانشاء  د4- تنمية القدرة على تحليل النصوص الادبية شعرا ونثرا |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 3 | بيان اهمية العصر العباسي | مصادر دراسة ادب العصر | المحاضرة والالقاء | الاختبارات اليومية والدورية |
| 2 | 3 | التعرف على عصر الجاحظ | مقدمة عن حياة الجاحظ | = | = |
| 3 | 3 | التعرف على كتاب البيان والتبيين | دراسة تفصيلية للكتاب | = | = |
| 4 | 3 | التعرف على كتاب الحيوان | دراسة تفصيلية للكتاب | = | = |
| 5 | 3 | التعرف على كتاب البخلاء | دراسة تفصيلية للكتاب | = | = |
| 6 | 3 | التعرف على اسلوب الجاحظ في الكتابة | دراسة اسلوب السخرية واهم الموضوعات التي عرضها | = | = |
| 7 | 3 | التعرف على دلالات البيان عن الجاحظ | ربط الاقوال بعصور الادب المختلفة شعرا ونثرا | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | كتاب الادب القديم البيان والتبيين |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | كتاب البيان والتبيين كتاب الحيوان كتاب البخلاء ورسائل الجاحظ فضلا عن كتب التراث ككتاب الاغاني والامالي |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | الدواوين الشعرية الشعر والشعراء في العصر العباسي مصطفى الشكعة مجلة المورد مجلة الاقلام مجلة المجمع العلمي |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | مكتبة الالوكة ومكتبة محمد سعيد الغامدي والمكتبة الشاملة |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| التعرف اكثر على كتب التراث وايجاد مادة دراسية للنثر العربي لاسيما الادب العباسي لانه عصر التدوين وحفظ التراث |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما اذا كان قد حقق الاستفادة اقصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| الموسسة التعليمية | |
| 1. القسم العلمي: | **اللغة العربية** |
| 1. اسم/ رمز المقرر | اللغة الانكليزية 220 AEL |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | اللغة الانكليزية |
| 1. اشكال الحضور المتاحة | قاعة المحاضرات اليومية |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية | ساعه واحده اسبوعيا |
| 1. تاريخ اعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
|  | |
| ان الهدف من تدريس مادة اللغة الانكليزية هو تعريف الطالبات بقواعد اللغة الانكليزية من خلال شرح القواعد وتوضيح القطع وحل تمارين الكتاب | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| 1. الاهداف المعرفية   أ1. اهمية اللغة الانكليزية  أ2.تنمية مهارة التكلم باللغة الانكليزية  أ3. معرفة كيفية تكوين الجمل وصياغتها |
| 1. الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر   ب1.تنمية قابلية الطالبات على التكلمك باللغة الانكليزية  ب2.فهم القطع ومعرفة معانيها  ب3.تنمية القابلية على صياغة الجمل باللغة الانكليزية |
| طرائق التعليم والتعلم |
| القاء المحاضرات |
| طرائق التقييم |
| الامتحان التحريري |
| ج. الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1.القابلية على حل التمارين  ج2.محادثات شفوية بين الطالبات  ج3.التعلم من التمارين |
| طرائق التعليم والتعلم |
| القاء المحاضرات |
| طرائق التقييم |
| الامتحان التحريري |
| د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  د1. القراءة المتواصلة  د2.الكتابة بشكل مستمر  د3.تطوير الجانب اللغوي  د4.استخدام الللغة لانكليزية | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | | |
| الإسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة/ المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 1 | Chapter one | Getting to know you | القاء المحاضرة | امتحان تحريري |
| 2-3 | 1 | Chapter two | The way to live | القاء المحاضرات | امتحان تحريري |
| 4-5 | 1 | Chapter three | It all went wrong | القاء محاضرات | امتحان تحريري |
| 5-6-7 | 1 | Chapter four | Let's go shopping! | القاء محاضرات | امتحان تحريري |
| 8-9-10 | 1 | Chapter five | What do you want to do | القاء محاضرات | امتحان تحريري |
| 11-12-13 | 1 | Chapter six | Tell me! What's it like? | القاءة محاضرات | امتحان تحريري |
| 13-19 | 1 | Chapter seven | Fame | القاء محاضرات | امتحان تحريري |
| 19-28 | 1 | Revision of the chapters | مراجعة لكافة الدروس التي درسناها | القاء محاضرات | امتحان شفهي وتحريري |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | ذكرت سابقا |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | Headway plus  Pre-Intermediate Student's Book |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،....) | Developing listening and speaking  skills/  conversations and communication book  / every day conversation book /English conversation book |
| 1. المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت | DVD and CD of English Language n/ Cambridge Dictionary Online  Courses on line/ English on line/  You Tube/ Google /  listening and  speaking skills |

|  |
| --- |
| 13. خطة تطوير المقرر الدراسي |
|  |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد |
| 1. القسم العلمي / المركز | كلية التربية للبنات |
| 1. اسم / رمز المقرر | الحاسوب / 223 A CS |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | إلكتروني |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 30 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| استكمال ما تم دراسته في المرحلة الأولى والتعرف على تطبيق الجداول وتطبيق العروض التقديمية وتطبيق الطباعة كنموذج للتطبيقات المستخدمة من قبل مستخدمي الحاسوب | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-تمكين طالبات قسم اللغة العربية/المرحلة الثانيةمن استخدام تطبيقات الحاسوب خلال مراحل الدراسة  أ2-  أ3-  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 –استخدام برنامج Excel في التعامل مع الجداول  ب2 –استخدام برنامج Power Point في إعداد العروض التقديمية  ب3 - استخدام برنامج Word في إعداد التقارير والبحوث  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة بواسطة العروض التقديمية والفديوية |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-تشكيل مجاميع لمشاركة الخبرات المكتسبة في مجال الحاسوب  ج2-  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الاجتماع الإلكتروني |
| طرائق التقييم |
| طرح الأسئلة  المناقشة |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-إعداد نماذج عن ما سبق دراسته  د2-  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونيةExcel | تشغيل الأكسل وغلقه والتعرف على واجهة البرنامج | المحاضرة | الاختبارات |
| 2 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | مكونات ورقة العمل والتنقل بين الخلايا | المحاضرة | الاختبارات |
| 3 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | إدخال البيانات، ملاءمة عرض العمود للبيانات، تعبئة مجال من الخلايا | المحاضرة | الاختبارات |
| 4 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | تقنيات التحديد، تنسيق الخلايا وإدارة أوراق العمل | المحاضرة | الاختبارات |
| 5 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | الصيغ الحسابية وقواعد كتابتها، إدخال الصيغ الحسابية | المحاضرة | الاختبارات |
| 6 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | استخدام الدوال المضمنة، حساب المجموع بشكل محترف | المحاضرة | الاختبارات |
| 7 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | استخدام الدالة IF | المحاضرة | الاختبارات |
| 8 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | استخدام الخطوط والاطارات، إضافة حدود، تعبئة الخلايا | المحاضرة | الاختبارات |
| 9 | 1 | برنامج الجداول الإلكترونية Excel | المخططات البيانية، حفظ ملف، الطباعة | المحاضرة | الاختبارات |
| 10 | 1 | برنامج العروض التقديميةPower Point | تشغيل البرنامج وواجهة التطبيق، إنشاء عرض تقديمي | المحاضرة | الاختبارات |
| 11 | 1 | برنامج العروض التقديمية Power Point | إدخال النصوص في الشرائح | المحاضرة | الاختبارات |
| 12 | 1 | برنامج العروض التقديمية Power Point | إدراج وحذف ونسخ الشرائح | المحاضرة | الاختبارات |
| 13 | 1 | برنامج العروض التقديمية Power Point | إضافة صورة أو صوت إلى الشرائح | المحاضرة | الاختبارات |
| 14 | 1 | برنامج العروض التقديمية Power Point | تغيير مظهر الشرائح، تغيير اللون الخلفي للشرائح | المحاضرة | الاختبارات |
| 15 | 1 |  | امتحان |  |  |
| 16 | 1 | برنامج العروض التقديمية Power Point | مؤثرات الحركة مسبقة الإعداد | المحاضرة | الاختبارات |
| 17 | 1 | برنامج العروض التقديمية Power Point | حفظ العرض التقديمي، حفظ عرض الشرائح | المحاضرة | الاختبارات |
| 18 | 1 | برنامج الطباعة Word | تعريف وتشغيل ونافذة الـ Word | المحاضرة | الاختبارات |
| 19 | 1 | برنامج الطباعة Word | شريط التبويب، بعض الفاتيح المهمة أثناء الكتابة | المحاضرة | الاختبارات |
| 20 | 1 | برنامج الطباعة Word | إنشاء وحفظ مستند، غلق ملف وفتح ملف مخزون | المحاضرة | الاختبارات |
| 21 | 1 | برنامج الطباعة Word | تحديد، حذف واستبدال، نسخ ونقل النص | المحاضرة | الاختبارات |
| 22 | 1 | برنامج الطباعة Word | تنسيق النص، نسخ وإزالة التنسيق، تمييز النص، تغيير حالة الاحرف | المحاضرة | الاختبارات |
| 23 | 1 | برنامج الطباعة Word | المحاذاة، التعداد النقطي والرقمي، إضافة حدود وتظليل النص | المحاضرة | الاختبارات |
| 24 | 1 | برنامج الطباعة Word | البحث والاستبدال | المحاضرة | الاختبارات |
| 25 | 1 | برنامج الطباعة Word | إدراج رمز، رأس وتذييل الصفحة | المحاضرة | الاختبارات |
| 26 | 1 | برنامج الطباعة Word | ترقيم الصفحات، إنشاء جدول، إدراج صفوف وأعمدة | المحاضرة | الاختبارات |
| 27 | 1 | برنامج الطباعة Word | تحديد الجدول، تغيير عرض العمود وارتفاع الصف، حذف الصفوف والأعمدة | المحاضرة | الاختبارات |
| 28 | 1 | برنامج الطباعة Word | حدود وتظليل الصفحة | المحاضرة | الاختبارات |
| 29 | 1 | برنامج الطباعة Word | المسافة البادئة، المسطرة | المحاضرة | الاختبارات |
| 30 | 1 |  | امتحان |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | ملزمة Excel، ملزمة Power Point، ملزمة Word |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) |  |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) |  |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | قناة يوتيوب |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| إضافة مادة منصات التعليم الإلكتروني |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **وصف المقرر**   |  | | --- | | يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |  |  |  | | --- | --- | | 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات | | 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي | | 1. اسم / رمز المقرر | علم نفس النمو/217AGP | | 1. البرامج التي يدخل فيها | علم النفس | | 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة | | 1. الفصل / السنة | السنة | | 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 | | 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 | | 1. أهداف المقرر | | | ان يتعرف الطالب على المبادىء الاساسية لعلم النفس النمو من هيث تعريفه واهميته ومظاهر مراحله ومنهاج بحثه والعوامل المؤثرة فيه | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | |  |  | | --- | | 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | | أ- المعرفة والفهم  أ1-ان يتعرف الطالب على معنى الطفولة واهميتها وحاجاتها الاساسية الطبيعية والنفسية .  أ2- ان يتعرف الطالب على معنى المراهقة واهمية دراستها وعلاقتها بمرحلة الطفولة والرشد.  أ3- ان يتعرف الطالب على عمليات النمو الجتماعي والانفعالي والخلقي والمعرفي واللغوي والعقلي ونمو التفكير الابداعي  أ4-  أ5-  أ6- | | ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 –ان يتمكن الطالب من تقويم البحث التجريبي من حيث خطوات التقويم وعناصره.  ب2 – ان يتمكن الطالب من القيام باجراء تجارب ودراسات مختبرية في مجالات علم النفس المختلفة.  ب3 -  ب4- | | طرائق التعليم والتعلم | | طريقة المحاضرة (الإلقاء).   * الاعتماد على الواجب التعليمي والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة . * استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق. * الجماعات التعليمية في التحضير لموضوع الدر س. | | طرائق التقييم | | الاختبارات | | ج- مهارات التفكير  ج1- الوعي بمعنى النمو النفسي وأهميته وفهم مراحله والخصائص العقلية والمعرفية والانفعالية والاجتماعية لكل مرحلة.  ج2- أن يكتسب الطالب القدرة على معرفه أهداف النمو النفسي.  ج3- تنميه مهارات أساليب رعاية النمو  ج4- مقدرة الطالب على التمييز بين مظاهر كل مرحلة من مراحل النمو. | | طرائق التعليم والتعلم | | طريقة المحاضرة (الإلقاء).   * الاعتماد على الواجب التعليمي والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وإمكانية تطبيقها في المدرسة . * استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق. * الجماعات التعليمية في التحضير لموضوع الدر س. | | طرائق التقييم | | أ‌- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشيه . ج- اختبارات دوريه | | د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).   * د1- اتقان الطالب مبادئ النمو . * د2- تميز الطالب بين نظريات النمو النفسي   د3-  د4- |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1. بنية المقرر | | | | | | | الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم | | **1** | **2** | **معرفة مفردات علم نفس النمو** | **مفردات علم نفس النمو** | المحلضرة | الاختبار | | **2** | **2** | **معرفة دخل الى علم نفس النمو** | **مدخل الى علم نفس النمو** | = | = | | **3** | **2** | **تعريف علم نفس النمو واهدافه** | **تعريف علم نفس النمو واهدافه** | = | = | | **4** | **2** | **معرفة اهمية دراسة النمو** | **اهمية دراسة النمو** | = | = | | **5** | **2** | **معرفة معنى النمو** | **معنى النمو** | = | = | | **6** | **2** | **معرفة النمو والنضج والتطوير** | **النمو والنضج والتطوير** | = | = | | **7** | **2** | **معرفة المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير** | **المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير** | = | = | | **8** | **2** | **معرفة المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير** | **المبادئ والقوانين العامة للنمو التطوير** | = | = | | **9** | **2** | **معرفة مراحل النمو** | **مراحل النمو** | = | = | | **10** | **2** | **معرفة مظاهر النمو** | **مظاهر النمو** | = | = | | **11** | **2** | **معرفة العوامل المؤثرة في النمو** | **العوامل المؤثرة في النمو** | = | = | | **12** | **2** | **معرفة الوراثة** | **الوراثة** | = | = | | **13** | **2** | **معرفة الغدد** | **الغدد** | = | = | | **14** | **2** | **معرفة البيئة** | **البيئة** | = | = | | **15** | 2 | **معرفة الغذاء** | **الغذاء** | = | = | | **16** | 2 | **معرفة العوامل الاخرى** | **العوامل الاخرى** | = | = | | **17** | **2** | **معرفة مرحلة الطفولة** | **مرحلة الطفولة** | = | = | | **18** | **2** | **معرفة مرحلة المهد والرضاعة** | **مرحلة المهد والرضاعة** | = | = | | **19** | **2** | **معرفة مطالب النمو في مرحلة الرضاعة العظام** | **مطالب النمو في مرحلة الرضاعة العظام** | = | = | | **20** | **2** | **معرفة مرحلة الطفولة المبكرة** | **مرحلة الطفولة المبكرة** | = | = | | **21** | **2** | **معرفة مرحلة الطفولة المتوسطة** | **مرحلة الطفولة المتوسطة** | = | = | | **22** | **2** | **معرفة مرحلة الطفولة المتاخرة** | **مرحلة الطفولة المتاخرة** | = | = | | **23** | **2** | **معرفة دور المؤسسات الاجتماعية التنشئة الاجتماعية للطفل** | **دور المؤسسات الاجتماعية التنشئة الاجتماعية للطفل** | = | = | | **24** | **2** | **معرفة التنمية الاجتماعية** | **التنمية الاجتماعية** | = | = | | **25** | **2** | **معرفة الاسرة** | **الاسرة** | = | = | | **26** | **2** | **معرفة تأثيرة جماعة الاقران** | **تأثيرة جماعة الاقران** | = | = | | **27** | **2** | **معرفة المدرسة** | **المدرسة** | = | = | | **28** | **2** | **معرفة تأثير وسائل الاعلام في التنشئة** | **تأثير وسائل الاعلام في التنشئة** | = | = | | **29** | **2** | **معرفة مرحلة المراهقة المبكرة** | **مرحلة المراهقة المبكرة** | = | = | | **30** | **2** | **معرفة مرحلة المراهقة المتوسطة والمتأخرة** | **مرحلة المراهقة المتوسطة والمتأخرة** | = | = | | **31** | **2** | **معرفة بعض مشكلات المراهقة** | **بعض مشكلات المراهقة** | = | = | | **32** | **2** | **مراجعة عامة بالمادة** | **مراجعة عامة بالمادة** | = | = |  1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | **جامعة بغداد / كلية التربية للبنات** |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | 216 ACTالمنهج والكتاب المدرسي |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | التدريس الالكتروني |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 30 اسبوعا |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر: | |
| تمكين الطالب التعامل مع المنهج | |
| تطوير امكانيات الطالب في استعمال الكتاب المدرسي | |
| تنمية القدرة على استعمال الكتاب المدرسي | |
| تمكين الطالب من معرفة عناصر المنهج المدرسي | |
| تنمية مهارات ا لطالب المعرفية والادائية | |
| تطوير المهارات الاجرائية لدى المتعلم | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1- ان يعرف المتعلم مفهوم المنهج  أ2- ان يميز المتعلم بين مفهومي المنهج التقليدي والحديث  أ3- ان يقارن المتعلم بين عناصر المنهج  أ4- ان يتعرف على مفهوم الكتاب المدرسي  أ5- ان يعدد خطوات بناء الكتاب المدرسي  أ6- ان يحدد طرائق تنظيم المحتوى التعليمي |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 – ان يكتسب المتعلم القدرة على تنظيم المحتوى التعليمي  ب2 - ان يكتسب المتعلم القدرة على تخطيط وتنفيذ وتقويم الدرس  ب3 - ان يكتسب المتعلم القدرة على التعامل مع الموقف التعليمي  ب4- ان يكتسب المتعلم المعرفة الخاصة بالخطوات الاجرائية لتقييم الدرس |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طرائق التدريس الالكتروني : التعلم المبرمج ، التعلم بالمراسلة  طرائق التدريس الاعتيادية : طريقة المحاضرة ، طريقة المناقشة  طرائق التعلم الذاتي : التعلم الاستقصائي ، التعلم التعاوني |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات التحصيلية ، استمارة الملاحظة |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- ان يستقبل المتعلم مفهوم المنهج  ج2- ان يبدي رغبة في تطبيق المنهج  ج3- ان يشارك محتوى المنهج في تطوير المجتمع  ج4- ان يستجيب لفلسفات التربية الحديثة |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- ان يشارك المتعلم في تطوير المجتمع  د2- ان يعرف المتعلم على اساليب بناء المنهج  د3- ان يدرك المتعلم خطوات تنفيذ المنهج  د4- ان يحدد المتعلم معوقات تطوير المنهج |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | التعليم الثانوي والاشراف التربوي/219 A SE |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | علم النفس |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. يشارك بفاعلية في وضع خطة سنوية عامة للمدرسة في بداية كل عام دراسي جديد. 2. ينظم جدول المدرسة ويصمم أي هياكل تنظيمية في المدرسة. 3. يميز بين الأنماط والسلوكيات القيادية والملائمة للموقف. 4. يشارك بفاعلية في عملية اتخاذ القرارات المدرسية بصورة صحيحة.. | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1- يفرق بين مفهوم الإدارة التربوية والتعليمية والمدرسية والعلاقة بينها.  أ2- يحدد أسس ومبادئ الإدارة والإشراف التربوي وفق عناصر الجودة.  أ3- يشخص حاجات الأفراد ويحدد طبيعة دوافعهم وما يحفزهم للعمل بما يشبع حاجاتهم |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 -يستطيع التنبؤ العلمي بسلوك التلاميذ  ب2 - تحديد الاعمال الادارية والتربوية .  ب3 –  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * المحاضرة (الحوار والمناقشة)   – طريقة الحوار |
| طرائق التقييم |
| حضور ومشاركة  تكاليف  اختبار نصفي  اختبار نهائي |
| ج- مهارات التفكير  ج1- مقدرة الطالب على التمييز بين الاعمال الادارية والفنية  ج2- تنمية مهارة القدرة على تحليل الخطة الدراسية .  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * المحاضرة (الحوار والمناقشة)   – طريقة الحوار |
| طرائق التقييم |
| حضور ومشاركة  تكاليف  اختبار نصفي  اختبار نهائي |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- مقدرة الطالب على التمييز بين الاعمال الادارية والفنية .  د2- تنمية مهارة القدرة على تحليل الخطة الدراسية  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | **2** | **معرفة مفهوم الادارة التربوية** | **مفهوم الادارة التربوية** | المحاضرة | الاختبارات |
| **2** | **2** | **معرفة تطور الادارة طبيعتها اهميتها** | **تطور الادارة طبيعتها اهميتها** | = | = |
| **3** | **2** | **معرفة عناصر الادارة التربوية** | **عناصر الادارة التربوية** | = | = |
| **4** | **2** | **معرفة نظريات الادارة –النظريات الكلاسيكيه** | **نظريات الادارة –النظريات الكلاسيكيه** | = | = |
| **5** | **2** | **معرفة خصائص وميادين الادارة التعليمية** | **خصائص وميادين الادارة التعليمية** | = | = |
| **6** | **2** | **معرفة وظائف(مهام) الادارة التعليمية التخطيط** | **وظائف(مهام) الادارة التعليمية التخطيط** | = | = |
| **7** | **2** | **معرفة التنظيم والاتصال والحوافز في الادارة التعليمية** | **التنظيم والاتصال والحوافز في الادارة التعليمية** | = | = |
| **8** | **2** | **معرفة الادارة المدرسية مفهومها واهدافها** | **الادارة المدرسية مفهومها واهدافها** | = | = |
| **9** | **2** | **معرفة انماط الادارة المدرسية** | **انماط الادارة المدرسية** | = | = |
| **10** | **2** | **معرفة مهام ومسؤليات الادارة المدرسة** | **مهام ومسؤليات الادارة المدرسة** | = | = |
| **11** | **2** | **معرفة الكفايات اللازمة لمدير المدرسة** | **الكفايات اللازمة لمدير المدرسة** | = | = |
| **12** | **2** | **معرفة مهمات مدير المدرسة** | **مهمات مدير المدرسة** | = | = |
| **13** | **2** | **معرفة المهارات الواجب توفرها في مدير المدرسة** | **المهارات الواجب توفرها في مدير المدرسة** | = | = |
| **14** | **2** | **معرفة القيادة** | **القيادة** | = | = |
| **15** | 2 | **معرفة نظريات القيادة** | **نظريات القيادة** | = | = |
| **16** | 2 | **معرفة الادارة الصفيةفي العملية التعليمية** | **الادارة الصفيةفي العملية التعليمية** | = | = |
| **17** | **2** | **معرفة تعريف التعليم الثانوي** | **تعريف التعليم الثانوي** | = | = |
| **18** | **2** | **معرفة اهداف المرحلة الثانوية** | **اهداف المرحلة الثانوية** | = | = |
| **19** | **2** | **معرفة تنظيم التعليم في المرحلة الثانوية** | **تنظيم التعليم في المرحلة الثانوية** | = | = |
| **20** | **2** | **معرفة المستحدثات التربوية في التعليم الثانوي** | **المستحدثات التربوية في التعليم الثانوي** | = | = |
| **21** | **2** | **معرفة نظام المدارس الثانوية في العراق** | **نظام المدارس الثانوية في العراق** | = | = |
| **22** | **2** | **معرفة بعض تجارب دول العالم في التعليم الثانوي** | **بعض تجارب دول العالم في التعليم الثانوي** | = | = |
| **23** | **2** | **معرفة صفات المدرس الثانوي** | **صفات المدرس الثانوي** | = | = |
| **24** | **2** | **معرفة مفهوم الاشراف التربوي** | **مفهوم الاشراف التربوي** | = | = |
| **25** | **2** | **معرفة اهداف ووظائف الاشراف التربوي** | **اهداف ووظائف الاشراف التربوي** | = | = |
| **26** | **2** | **معرفة اسس الاشراف التربوي** | **اسس الاشراف التربوي** | = | = |
| **27** | **2** | **معرفة انواع الاشراف التربوي** | **انواع الاشراف التربوي** | = | = |
| **28** | **2** | **معرفة الاشراف التصحيحي, الاستبدادي** | **الاشراف التصحيحي, الاستبدادي** | = | = |
| **29** | **2** | **معرفة الاشراف الديمقراطي,والجماعي** | **الاشراف الديمقراطي,والجماعي** | = | = |
| **30** | **2** | **معرفة تطور مفهوم الاشراف ومميزاته** | **تطور مفهوم الاشراف ومميزاته** | = | = |
| **31** | **2** | **معرفة اساليب الاشراف :الفردية الصفية الجماعية** | **اساليب الاشراف :الفردية الصفية الجماعية** | = | = |
| **32** | **2** | **معرفة مواصفات اختيار المشرف** | **مواصفات اختيار المشرف** | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة |  |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات /جامعة بغداد |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | التربية الرياضية/224 A SP |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | الكتروني / كوكل كلاسروم |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 2 ساعة اسبوعيا |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022/2023 |
| 1. أهداف المقرر: | |
| ا-استيعابدورالمؤسساتالتعليميةبوصفهامؤسساتتربويةفيالمجتمعوفهمالبيئةالرياضيةمحلياوخارجيا | |
| ب-ادارةالمنظماتالرياضيةوادارةالمعلوماتومهاراتالعلاقاتالعامة | |
| ت-انيدركالمهاراتالتنظيميةالمطلوبةلتوجيهومتابعةاداءالعاملينفيالمؤسساتالرياضية | |
| ث-توظيفالعاملينوفقالإمكانياتهمومهاراتهمبمايساعدهم على تحقيق اهدافالمؤسسة | |
| ج-التخطيطللجوانبالماليةللمستلزماتالرياضيةمنادواتوملابسوساحات | |
| ح-تحديدمتطلباتواجراءاتادارةوتنظيمالمسابقاتالرياضية | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  1يحددمبادئالتربيةالرياضيةوأساليبهاالنظريةوالتطبيقيةفيالمؤسساتالرياضيةالحكوميةوالأهليةوالمؤسساتالتعليمية  2-يناقشقواعدوأسستخطيطالمنشأتالرياضيةفىالمؤسساتالرياضيةوالتعليميةومؤسساتالمجتمعالمدني .  3- يفسرالجوانبالنفسيةوالاجتماعيةللرياضيين،بمايمكنهمتنميةالمواردالبشريةفىالهيئاتالرياضيةومؤسساتالمجتمعالمدني . |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 –ادارةبيئةالممارسةالرياضيةوقيادتها  ب2 –اتخاذالاجراءاتالمناسبةلتوفيرمتطلباتواحتياجاتمتطلباتادارةوتنظيمالمسابقاتوالبطولاتوالمهرجاناتالرياضية  ب3 –التعاملمعالازماتفيمختلفالمنظماتالرياضية  ب4-المشاركةفيوضعخططوقواعدالتقويموالقياسالدوريلانشطةالمؤسساتالرياضية  -توفيرمتطلباتبرامجوخططالنشاطالرياضيبالشكلالذييشبعاحتياجاتالمستفيدينمنخدماتالمنظمة |
| طرائق التعليم والتعلم |
| – تزويدالطلبةبالأساسياتوالمواضيعالمتعلقةبالمعرفةوالنظمالخاصةبالتعلم  –توضيحوشرحالموادالدراسيةمنقبلالكادرالأكاديمي .  –تزويدالطلبةبالمعرفةبواسطةالمصادر العربية والاجنبيةللمفرداتالدراسية .  –مطالبةالطلبةبزيارةالمكتبةللحصولعلىمعرفةأكاديميةتتعلقبالمفرداتالدراسية .  –تحسينمهاراتالطلبةمنخلالزيارةالمواقعالالكترونيةللحصولعلىمعرفةإضافيةللموادالدراسية . |
| طرائق التقييم |
| – اختباراتيوميةبأسئلةمتعددةالخياراتللموادالدراسية .  –درجاتمشاركةلأسئلةالمنافسةالصعبةللطلبة .  –وضعدرجاتللواجباتالبيتيةالمكلفةبها .  - مهاراتالتفكير  - يختارالإجراءاتالقانونيةالمناسبةللأنشطةالمتصلةبالإدارةالرياضية.  - يختارالخطةالمناسبةللأنشطةوالبرامجالرياضيةفىضوءالإستراتيجيةالعامةللمؤسسة.  -يحددمتطلباتالوظائفالمهنيةالإداريةالتييتطلبهاالعملفىالمجالالرياضي.  -يختارأنسبوسائلالإعلامالرياضيالتيتسهمفىالارتقاءبنشاطالمؤسسة. |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية |
| ج1-1-توصيفللمهاراتالإدراكيةالمرادتنميتها لدرس التربية الرياضية  ج2-استراتيجياتالتدريسالمستخدمةلتنميةتلكالمهارات كالتغذية الراجعة  ج3-طرقتقويمالمهاراتاللإدراكيةلدىالطلابكطرائق التعلم الحركي والميكانيكي |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-وصفلمهاراتالعلاقاتالشخصيةوالقدرةعلىتحملالمسؤوليةالمطلوبتطويرها  د 2- استراتيجياتالتعليمالمستخدمةفيتطويرهذهالمهارات  د3- طرقتقويممهاراتالتعاملمعالآخرينوالقدرةعلىتحملالمسؤوليةلدىالطلاب  د 4- توصيفللمهاراتالمرادتنميتهافيمجالالتربية الرياضية  د 5- استراتيجياتالتدريسالمستخدمةلتنميةتلكالمهارات  د 6- طرقتقويمالمهاراتالعدديةومهاراتالتواصللدىالطلاب |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| الاسبوع  1- 5  اسابيع | 2ساعة في الاسبوع لكل قسم | مناقشة مبادئالتربيةالرياضيةوأساليبهاالنظريةوالتطبيقيةفيالمؤسساتالرياضية | اللياقة البدنية | تزويدالطلبةبالأساسياتوالمواضيعالمتعلقةبالرياضة | وضعدرجاتللواجباتالبيتية والمشاركة في الدرس |
| 6- 11 | // | // | العاب القوى | // | // |
| 12- 16 | // | // | كرة الطائرة | // | // |
| 17- 21 | // | // | كرة السلة | // | // |
| 22- 27 | // | // | العاب المضرب | // | // |
| 28- 32 | // | // | التربية الكشفية | // | // |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | ملازم في مادة اللياقة البدنية والعاب القوى والطائرة والسلة والعاب المضرب والتربية الكشفية حسب منهاج الجامعة |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | 1-الكتب والملازمالمقررةالمطلوبة في مادة التربية الرياضية  2-الكتبوالمراجعفي التربية الرياضية |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | موقع الكتب الالكترونية المجانية في كافة الفعاليات الرياضية |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | موقع الرياضة البدنية  موقع المجلات الرياضية العلمية  موقع الاتحادات الرياضي الدولية لكافة الالعاب |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| 1- تنظيمحلقاتدراسيةواجتماعاتدوريةبينصانعيالسياساتالتعليميةوالتربويةواختصاصيالرياضةالجامعيةووضعالمناهجمعاُوذلكلإيجادحواربينهمبهدفتحسينالعمليةالشاملةلتحديدمحتوياتالمناهجالتدريبية .  2- بناءشبكةاتصالوتعزيزهابينالكلياتوالجامعاتوإيجادصيغةتعاونبناءوتغييرحقيقيمناجلالتنسيقوبناءاتجاهاتذاتاهتماماتمشتركه .  3- تضمينالمناهجالأهدافالوطنيةوالاهتمامبالطلبةيؤديإلىتحقيقنموشخصيمتوازن ( ذهنيوبدنيوعاطفيوروحيوأخلاقي ) وهذابدورهيؤديإلىتطورشخصيةالطلبةوتعزيزاتجاهاتهموالتضامنوالاحتراموالتفاهموالنيةالحسنةإزاءالآخرين .  4- الاهتمامبالمبانيالرياضيةواختيارالمواقعذاتالمساحاتالكبيرةالتيتساعدعلىانشاءالساحاتوالملاعبالرياضيةالتيتساعدفياجراءدروسالتربيةالرياضيةوالنشاطاللاصفيوعدمبناءايمؤسسةتعليميةتخلومنقاعةرياضيةوساحاترياضية .وتامينالتجهيزاتوالادواتالرياضيةاللازمةلأداءدرستربيةرياضيةفاعل. |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | النحو331 A G |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | المحاضرات الالكترونية |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 144 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| أن يمتلك الطالب اللغة العربية السليمة تكلما وكتابة. | |
| أن يتعرف الطالب على المدونات النحوية القديمة، ويكون قادرا على قراءتها وفهمها | |
| أن يتعرف الطالب على دور العرب قديما في إرساء الدعائم النظرية لعلم النحو العربي، ودورهم في العصر الحديث في رفد تلك النظرية بما يجعلها أكثر موائمة للعصر ومتطلباته. | |
| امتلاك القدرة على تذوق لغة القرآن الكريم ومواطن اعجازه اللغوي | |
| امتلاك القدرة على تذوق لغة النصوص البليغة والعالية | |
| رفع مستوى الثقافة اللغوية لدى الطالب، وتوسيع حصيلته اللغوية من خلال الاطلاع على النماذج البليغة تحليلا واعرابا. | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1- أن يتعرف الطالب على الأحكام النحوية الخاصة بهذا المستوى  أ2- أن يتعرف الطالب على الآراء النحوية والخلافات بين القدماء وبينهم وبين المحدثين في ما يخص بعض المسائل النحوية  أ3-  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - أن يتمكن الطالب من تطبيق ما تعرّف عليه من أحكام في لغته المكتوبة والمنطوقة.  ب2 - أن يمتلك الطالب القدرة على تشخيص الخطأ النحوي في ما يسمع ويقرأ ويكون قادرا على تصويبه بخصوص ما تعرف عليه في هذا المستوى من احكام نحوية.  ب3 -  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم  الحوار و المناقشة في أثناء المحاضرة، المهمات المطلوبة عن طريق الصف الالكتروني، الواجبات البيتية. |
| المحاضرة، الموقف التعليمي، العصف الذهني، التدريبات الكتابية والشفاهية، المناقشة والحوار، المحاضرات المنشورة على صفحة الصف الالكتروني، التواصل الالمتروني عن طريق الصف الالكتروني، عرض المادة الدراسية أثناء المحاضرة على شكل (WORD) و (POWER POINT) |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الشفهية، الاختبارات الالكترونية الدورية (الأسبوعية والشهرية). |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-غرز مشاعر الاعتزاز باللغة العربية بوصفها اللغة القومية.  ج2- تعزيز القيم العربية الأصيلة من خلال النصوص العالية.  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-  د2-  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 3 | التعريف بحرف الجر | **حروف الجر** | الاستقراء  الموقف التعليمي | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **2** | 3 | التعريف بمعاني الحروف التي تجر الظاهر فقط | **حروف الجر** | المحاضرة  المناقشة | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **3** | 3 | التعريف بمعاني الحروف التي تجر الظاهر والمضمر من الاسماء | **حروف الجر** | المحاضرة  الاستقراء  العصف الذهني  التدريبات | الاختبارات الشفهية و |
| **4** | 3 | التعريف بمعاني الحروف التي تجر الظاهر والمضمر من الاسماء | **حروف الجر** | الاستقراء  العصف الذهني  التدريبات | الاختبارات الشفهية |
| **5** | 3 | التعريف بمعاني الحروف التي تجر الظاهر والمضمر من الاسماء | **حروف الجر** | الاستقراء  العصف الذهني  المناقشة والحوار | الاختبارات الشقهية |
| **6** | 3 | التعريف بحكم حذف حرف الجر من الجملة.  تطبيقات على الموضوع | **حروف الجر** | المحاضرة  الاستقراء  العصف الذهني | الاختبارات التحريرية والشفهية |
| **7** | 3 | التعريف بالإضافة وأنواعها (المحضة وغير المحضة) وتطبيقات عليها | **الإضافة** | الاستقراء  العصف الذهني  التدريبات | الاختبارات الشفهية |
| **8** |  | التعرف على ما تتطلبه الإضافة وحكم دخول الالف واللام على جزأيها، واكتساب التعريف والتنكير، وتطبيقات على ذلك كله. | **الإضافة** | المحاضرة  الاستقراء  العصف الذهني  والتدريبات | الاختبارات الشفهية |
| **9** |  | التعرف على أنواع الاسماء من حيث ملازمة وعدم ملازمة الإضافة. ما تجب اضافته الى الضمير | **الإضافة** | المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **10** | 3 | الأسماء التي تجب وتجوز اضافتها الى الجمل. | **الإضافة** | المحاضرة  العصف الذهني  والتدريبات | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **11** | 3 | التعرف على أحكام إضافة كلا وكلتا، وأي | **الإضافة** | المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **12** | 3 | التعرف على احكام إضافة لدن، ومع، وقبل، وبعد، وغير. | **الإضافة** | المحاضرة  والمناقشة والحوار  الاستقراء | الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات |
| **13** | 3 | التعرف على أشكال وأحكام الحذف للمضاف والمضاف اليه، وأحكام الفصل بينهما. | **الإضافة** | المحاضرة والاستقراء  والعصف الذهني | الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات |
| **14** | 3 | التعرف على أنواع الأسماء من حيث ملازمة وعدم ملازمة الإضافة، الأسماء التي تلازم الإضافة | **الإضافة** | المحاضرة  المناقشة  العصف الذهني | الاختبارات الشفهية |
| **15** | 3 | التعريف بأعمال المصدر | **إعمال المصدر واسمه** | المحاضرة والاستقراء والعصف الذهني | الاختبارات الشفهية والتحريريةوالتدريبات |
| **16** | 3 | معرفة اسم الفاعل وصيغ المبالغة | **إعمال اسم الفاعل وصيغ المبالغة** | الاستقراء  الموقف التعليمي | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **17** | 3 | معرفة اسم المفعول | **إعمال اسم المفعول** | المحاضرة  المناقشة | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **18** | 3 | التعريف بالصفات المشبهة | **أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهات بها** | المحاضرة  الاستقراء  العصف الذهني  التدريبات | الاختبارات الشفهية و |
| **19** | 3 | التعريف بالتعجب، صيغه، وشروط صياغة فعل التعجب مما يتحقق فيه الشرط وما لا يتحقق فيه. | **التعجّب** | الاستقراء  العصف الذهني  التدريبات | الاختبارات الشفهية |
| **20** | 3 | التعرف على أحكام الفصل بين فعل التعجب ومعموله. | **التعجب** | الاستقراء  العصف الذهني  المناقشة والحوار | الاختبارات الشقهية |
| **21** | 3 | معرفة نعم وبئس وما جرى مجراهما | **نعم وبئس وما جرى مجراهما** | المحاضرة  الاستقراء  العصف الذهني | الاختبارات التحريرية والشفهية |
| **22** | 3 | التعريف بأفعال التفضيل وشروط صياغتها | **أفعل التفضيل** | الاستقراء  العصف الذهني  التدريبات | الاختبارات الشفهية |
| **23** | 3 | أحوال (أفعل) التفضيل وأنواعه. | **أفعل التفضيل** | المحاضرة  الاستقراء  العصف الذهني  والتدريبات | الاختبارات الشفهية |
| **24** | 3 | التعرف على النعت والأمور التي يتبع فيها النعت متبوعه. | **النعت** | المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **25** |  | التعرف على النعت الجملة وشروطه. | **النعت** | المحاضرة  العصف الذهني  والتدريبات | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **26** | 3 | التعرف على تعدد النعت، والنعت المقطوع، واحكام الحذف. | **النعت** | المحاضرة والعصف الذهني والتدريبات | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **27** | 3 | معرفة التوكيد اللفظي والمعنوي وأدواته | **التوكيد** | المحاضرة  والمناقشة والحوار  الاستقراء | الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات |
| **28** | 3 | التوكيد بكلا وكلتا، وأجمع، وتوكيد النكرة | **التوكيد** | المحاضرة والاستقراء  والعصف الذهني | الاختبارات الشفهية والتحريرية والتدريبات |
| **29** | 3 | التعرف على عطف البيان | **العطف (عطف البيان)** | المحاضرة  المناقشة  العصف الذهني | الاختبارات الشفهية |
| **30** | 3 | التعرف على البدل وانواعه | **البدل** | المحاضرة والاستقراء والعصف الذهني | الاختبارات الشفهية والتحريريةوالتدريبات |
| **31** |  | تطبيقات على البدل | **البدل** | الاستقراء  الموقف التعليمي | الاختبارات الشفهية والتحريرية |
| **32** |  | الامتحان |  |  | اختبار تحريري |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | - شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | ، النحو الوافي، عباس حسن.  الكتاب، سيبويه.  مغني اللبيب عن كتب الاعاريب. ابن هشام الانصاري.  همع الهوامع. السيوطي،  معاني الحروف: الرماني.  معاني النحو (ج1) د. فاضل السامرائي. |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية،التقارير) | في النحو العربي قواعد وتطبيق د. مهدي المخزومي.  في النحو العري نقد وتوجيه للمخزومي.  الوجيز في قواعد اللغة العربية :عبد الحسين حمد  المنهاج في القواعد والاعراب: محمد الانطاكي  قواعد النحو العربي في ضوء نظرية النظم: سناء حميد البياتي.  مجلة المجمع اللغوي العراقي والمصري |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | المكتبة الشاملة، المكتبة الوقفية، مكتبة محمد سعيد ربيع الغانمي. |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| إعادة ترتيب الموضوعات بما يتناسب مع متطلبات التسلسل المنطقي للأفكار، واعتماد مبادئ النحو الوظيفي من حيث الأمثلة التطبيقية المعتمدة، |

# نموذج وصف المقرر

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يشتمل هذا المقررعلى معرفة علاقة اللغة بالفرد والمجتمع وعلاقة اللغة بالكلام، ومعرفة سمات اللغة العربية، ولهجات اللغة العربية القديمة والحديثة، والتفكير اللغوي عند العرب، وإدراك وسائل تنمية اللغة العربية. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | فقه اللغة 326ApH |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | يومي سنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 60 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| * إدراك الطالب خصائص العربية وثرائها لفظاً ودلالة. | |
| * إلمام الطالب بتاريخ العربية وتشعب لهجاتها. | |
| * التعرف على موقع اللغة العربية بين اللغات العالمية عموماً، والسامية خصوصاً. | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-الإلمام بأصوات العربية ومخارجها وصفاتها.  أ2-أن يعرف الطالب نظريات نشأة اللغة.  أ3- أن يصف الطالب شجرة اللغات السامية، ومنها اللغة العربية. |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1–التدريب الصيفي.  ب2–تقارير علمية. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * المحاضرات. * التدريبات والأنشطة في قاعة الدرس. * إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها. |
| طرائق التقييم |
| * اختيار من متعدد. * تصحيح معلومات. * اختبارات فصلية ونهائيةوأنشطة. |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1-إدراك تاريخ العربية.  ج2-التمكن من التحليل الصوتي والمقطعي.  ج3-التعرف على الاخطاء الصوتية. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * البحث والاكتشاف. * الحوار والمناقشة. * التدريبات الفردية والجماعية. * الواجبات والأبحاث. |
| طرائق التقييم   * المشاركةالفاعلةفيقاعةالدرسدليلالتزامالطالبوتحملهالمسؤولية. * الالتزامبالموعدالمحددفيتقديمالواجباتوالبحوث. * تعبرالاختباراتالفصليةوالنهائيةعنالالتزاموالتحصيلالمعرفيوالمهاري. |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-توفير فرص التعلم المستمر للطلبة وتحفيزهم على البحث العلمي.  د2-المناقشة والحوار.  د3-تعاون الطلاب في أعمال جماعية. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|  | 2 | **التعريف بفقه اللغة** | فقه اللغة وعلم اللغة | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | **التعريف بجهود العلماء** | جهود علماء العربية في فقه اللغة | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | **التعريف بأصل اللغات** | أصل اللغة العربية | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بعلاقة اللغة العربية باللغات السامية | علاقة اللغة العربية بمجموعة اللغات السامية (الجزرية القديمة) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | **التعريف بخصائص مجموعة اللغات السامية** | خصائص مجموعة اللغات السامية (الجزرية) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بالفصحى ولهجاتها | العربية الفصحى ولهجاتها | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بخصائص العربية الفصحى | خصائص العربية الفصحى (الترادف المشترك والتضاد) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | **معرفة وسائل النمو** | وسائل النمو (الاشتقاق والنحت والتعريب) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة الإعراب | الإعراب وأصالته | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | **معرفة النظام الصوتي** | النظام الصوتي للغة العربية (مخارج الأصوات) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | **معرفة صفات الأصوات** | صفات الأصوات | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة الظواهر الصوتية | الظواهر الصوتية الناشئة عن التركيب | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بالمعجم العربي | المعجم العربي | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بمقدمة المعجم العربي | مقدمة وتمهيد وتاريخ | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بمعجمات المعاني | معجمات المعاني | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة معجمات الألفاظ | معجمات الألفاظ | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بالمعجم العربي | المعجم العربي في العصر الحديث | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بالعربية في العصر الحديث | العربية في العصر الحديث (ألفاظ الحضارة والترجمة والتعريب) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة العامية والفصحى | العامية والفصحى | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة تيسير الكتابة | تيسير الكتابة ودعوى استعمال الحروف اللاتينية | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة مناهج البحث | مناهج البحث في اللغة (وصفي، تأريخي، مقارن...) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة مناهج البحث | مناهج البحث في اللغة | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة فروع علم اللغة الحديث | فروع علم اللغة الحديث (علم الأصوات) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة فروع علم اللغة الحديث | فروع علم اللغة الحديث (علم الصرف) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة فروع علم اللغة الحديث | فروع علم اللغة الحديث (علم الأصوات) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة فروع علم اللغة الحديث | فروع علم اللغة الحديث (علم الأصوات) | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | التعريف بتجديد البحث | تجديد البحث في فقه اللغة | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة التفكير اللغوي | التفكير اللغوي | المحاضرة | الاختبار |
|  | 2 | معرفة أشهر لهجات اللغة العربية | العربية الباقية وأشهر لهجاتها | المحاضرة | الاختبار |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | **فقه اللغة العربية وخصائصها، إميل بديع يعقوب** |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | * **فقه اللغة: د. صبحي الصالح.** * **فقه اللغة: د. علي عبد الواحد وافي.** * **فقه اللغة: د. رمضان عبد التواب.** * **فقه اللغة: د. كاصد ياسر الزيدي.** |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) |  |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | - موقع الوراق. - الموسوعة العربية العالمية )دليل مهارات الكتابة( على الشبكة العالمية. - موقع اللغة العربية. - موقع تعليم اللغة العربية. - موقع اللغة العربية تعلماً وتعليماً. - شبكة الفصيح لعلوم العربية |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| * التفكير في إعداد مؤلف مبسط يتناول موضوعات المقرر. * إحالة الطلاب للمكتبة للتعرف بأنفسهم على مراجع المقرر وتدريبهم على استخراج المعلومة. * محاولة ربط التدريبات التطبيقية على المقرر بالإنترنت وإحالة الطلاب لموقعها. |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | 329 ALPHالمعجم وعلم الصوت |
| أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| **تعريف الطلبة بجهود العلماء العرب القدامى في الدرس الصوتي وكيف تمكنوا من وصف ألاصوات العربية بدقة متناهية مع عدم امتالكهم لمختبرات الصوت المعتمدة في دراسةألاصوات في اللغات ألاخرى** | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-التعريف بتاريخ دراسة الصوت عند العرب.  أ2- التعرف على جهود العلماء العرب القدامى في الدرس الصوتي.  أ3- التعرف على جهود المحدثين في الدرس الصوتي.  أ4-معرفة ما يمتاز به كل صوت من صفات وتأثير ذلك على الكلمة ومعناها.  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - معرفة النطق الفصيح للأصوات العربية وضبط نطقها.  ب2 - معرفة الأسباب الصوتية التي منعت اجتماع بعض الأصوات في كلمة واحدة  ب3 - معرفة أثر هذه الأسباب في وجود ظاهرتي الإدغام والإبدال  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والمجاميع |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات والتقارير |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- ضبط النطق الصحيح لأصوات اللغة العربية .  ج2-ضبط قراءة النصوص العربية بصورة صحيحة.  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة – التطبيق |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات النظرية ( باستعمال الاسئلة المقالية وأسئلة الاختيار من متعدد واستعمال الصور في طرح الاسئلة) |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- ضبط نطق األصوات العربية بصورة صحيحة  د2- القدرة على تعليم الطلبة آلية النطق الصحيح  د3-تصحيح نطق ذوي الإعاقة  د4- تعليم نطق األصوات العربية بصورة صيحة لمن يتعلمون اللغة العربية من غير الناطقين بها |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | التعريف بالصوت وماهيته وكيفية حدوثه | تعريف الصوت ، كيفية حدوثه في الطبيعة ، والفرق بينه وبين الصوت اللغوي | المحاضرة | الاختبار اليومي |
| 2 | 2 | التعريف بجهاز النطق | التعريف بجهاز النطق ، الاعضاء المكونة له ، ودور كل منها في نطق الاصوات | = | = |
| 3 | 2 | االفرق بني مصطلحي الصوت والحرف | تعريف مصطلحي الصوت والحرف وكيف فرق العلماء بينهم | = | = |
| 4 | 2 | التعريف بأول من درس الصوت (الخليل بن أحمد الفراهيدي( | التعريف بجهود الخليل في اكتشاف الصوت اللغوي وطريقته التي اتبعها في ترتيب مخارج الاصوات العربية | = | = |
| 5 | 2 | التعريف بجهود اللغويين الذين أخذوا عن الخليل | التعريف بسيبويه تلميذ الخليل وطريقته في ترتيب الاصوات ومن أخذ عنه من اللغويين | = | = |
| 6 | 2 | التعريف بجهود علماء التجويد في الدرس الصوتي العربي | التعرف على علماء التجويد وجهودهم في الدرس الصوتي والترتيب الذي اعتمدوه لتحديد مخارج الاصوات | = | = |
| 7 | 2 | التعريف بجهود ابن سينا الطبيب في الدرس الصوتي العربي | التعريف بوصف ابن سينا الطبيب للحنجرة وكيفية خروج الصوت ومخرج كل صوت من هذه الاصوات | = | = |
| 8 | 2 | التعرف على جهود المحدثينمن اللغويين في الدرس الصوتي العربي | التعرف على ترتيب مخارج الاصوات عند إبراهيم أنيس وكمال بشر وأحمدمختار عمر وغيرهم من علماء اللغة المحدثين | = | = |
| 9 | 2 | التعرف على صفات الاصوات | تعريف صفة الصوت ورأي العلماء قديما وحديثا في الصفات | = | = |
| 10 | 2 | = | التعريف بصفتي الجهروالهمس | = | = |
| 11 | 2 | = | التعريف بصفتي الشدة والرخاوة | = | = |
| 12 | 2 | = | التعريف بصفات االطباق والانفتاح والاستعلاء والاستفال | = | = |
| 13 | 2 | = | التعريف بصفات الصفير والتفشي والقلقلة و التكرار والاستطالة | = | = |
| 14 | 2 | تأثير صفات الاصوات في ظاهرتي الادغام والابدال | التعريف بظاهرتي الادغام والابدال وأثر صفةالصوت ومخرجه في حدوثها | = | = |
| 15 | 2 | اختبار أول | اختبار نظري | = | = |
| 16 | 2 | اختبار ثاني | اختبار نظري | = | = |
| 17 | 2 | عطلة نصف السنة | - | - | - |
| 18 | 2 | الفصل الثاني/مادة المعجم التعريف بالمعجم ونشأته | التعريف بالمؤلفات اللغوية التي سبقت تأليف المعجم | المحاضرة | اختبار يومي |
| 19 | 2 | = | التعريف بكتب غريب القرآن ولغات القرآن والمعرب في القرآن | = | = |
| 20 | 2 | التعريف بالمعاجم المتخصصة | التعريف بكتب وصف الحيوان، والنوادر ،وكتب الافراد والتثنية والجمع | = | = |
| 21 | 2 | العريف بأول معجم (معجم العين) ومدرسة التقليبات | التعريف بمعجم العين والألية التي اعتمدها لترتيب الكلمات والمعاجم التي سارت على نهجه | = | = |
| 22 | 2 | التعريف بالمدرسة الثانية مدرسة معجم جمهرة اللغة | التعريف بمعجم جمهرة اللغة و الأليةالتي اعتمدها لترتيب الكلمات والمعاجم التي سارت على نهجه | = | = |
| 23 | 2 | التعريف بالمدرسة الثالثة مدرسة معجم الصحاح | التعريف بمعجم الصحاح والألية التي اعتمدها لترتيب الكلمات والمعاجم التي سارت على نهجه | = | = |
| 24 | 2 | التعريف بالمدرسة الرابعة مدرسة أساس البلاغة | التعريف بمعجم أساس البلاغة والألية التي اعتمدها لترتيب الكلمات والمعاجم التي سارت على نهجه | = | = |
| 25 | 2 | دراسة خصائص وعيوب المدارس المعجمية | الوقوف على خصائص وعيوب المدرستين الأولى والثانية عن طريق التطبيق العملي | = | = |
| 26 | 2 | = | الوقوف على خصائص وعيوب المدرستين الثالثة والرابعة عن طريق التطبيق العملي | = | = |
| 27 | 2 | التعريف بالنظرية المعجمية الحديثة | التعرف على المعاجم المؤلفة أواخر القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين | = | = |
| 29 | 2 | = | معاجم المصطلحات التخصصية | = | = |
| 30 | 2 | الاختبار الاول | - | - | - |
| 31 | 2 | الاختبارالثاني | - | - | - |
| 32 | 2 | مراجعة | مراجعة لمواد الفصل الثاني | المحاضرة | - |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | لاتوجد |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | * الأصوات اللغوية –إبراهيم أنيس * علم الأصوات –كمال بشر * كتاب سيبويه - سيبويه * سرصناعة االعراب – ابن جني * كتاب العين – الخليل بن أحمد الفراهيدي * المعجم العربي نشأته وتطوره -حسين نصار |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | * الدراسات الصوتية عند علماء التجويد – غانم قدوري حمد * أهمية علم الأصوات اللغوية- غانم قدوري حمد |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | موقع مكتبة النور www.noor-book.com |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| السعي لتطوير دراسة علم الصوت عن طريق المطالبة بتجهيز القسم بمختبر صوتي خاص للغة العربية |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | الكتاب القديم/327A OB |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لعام دراسي كامل |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. استبعاب اهم المؤلفات من الكتب الادبية في تراثنا العربي الاصيل التي تمثلت بالآلاف من الكتب والمخطوطات الاصلية التي تم تحقيقها في مظان مختلفة أمكن طبعها بعناية فائقة. | |
| 1. اظهار المؤلف الابداعي او العمل الفني امام اعين القراء. | |
| 1. تعريف الطلاب بعيون التراث العربي من الكتب الاصيلة واسعة العطاء وافهامهم الافكار والاساليب الواردة في تلك الكتب. | |
| 1. الاطلاع على التراث الذي هو محصلة الحضارة المبدعة في الماضي من جهة واستيعابه واساغته ليشكل اساساً راسخاً ونسيجاً قويماً يستند عليه البناء الثقافي الجديد في بيئتنا الحضارية من جهة اخرى. | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1- ان تتعرف الطالبة على الكتب والمصادر التراثية وامهات الكتب.  أ2- ان تتعرف الطالبة على الخصائص الاسلوبية في تأليف تلك الكتب.  أ3- ان تفهم الطالبة اهمية الكتاب والمصادر التراثية الغنية بالمعلومات والارث الحضاري للغة والادب.  أ4- اطلاع الطالبات على اهم النواحي الاجتماعية والسياسية والثقافية وتاثيرها على مؤلفيتلكالمصادر في ذلك العصر. |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 – ان تقرأ الطالبة الالفاظ الفصيحة في النصوص الادبية للمؤلفات.  ب2 –ان تستوعب الطالبة الاسلوب الفني والادبي من خلال تلك المؤلفات.  ب3 –ان تحلل النصوص الادبية وتستوعب المضامين الفنية والموضوعية.  ب4- حفظ النصوص الشعرية والنثرية من تراثنا الادبي. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والاسئلة والاجوبة والتحفيظ والقراءة. |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات المقالية والموضوعية. |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- مهارات التفكير والتحليل.  ج2- ان تنشأ الطالبة مقالة ادبية من خلال اطلاعها على النصوص الادبية.  ج3- ان تكون الطالبة فكرة عن اهم النقاد والادباء القدماء.  ج4- ان تقرأ الطالبة بصورة صحيحة. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| حفظ المحاظرة وقراءة النصوص وحفظها. |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات المقالية والموضوعية. |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- الثقافة العامة من خلال معرفة الحياة السياسية والثقافية والاجتماعية للعصر العباسي.  د2- خزين معرفي من النصوص والشواهد النثرية التي يمكن ان تعينها في عملها كمدرسة.  د3- الحكمة من الدروس المستقاة من النصوص الشعرية في ذلك العصر. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| كل اسبوع | 2 | مدرسات اللغة العربية | الكتاب القديم | محاضرات | الاختبارات اليومية والشهرية |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | محاضرات في الكتاب القديم/ د. جنان قحطان فرحان. |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | الكامل للمبرد/ كتاب الامالي/ للقالي.  كتاب البيان والتبيين للجاحظ/ ادب الكاتب لابن قتيبة. |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | مجلة حوليات عين شمس/ مصر/ قسم اللغة العربية/ جامعة عين شمس.  مجلة المورد/ العراق.  المجلات العلمية المحكمة التي تصدرها المؤسسات التعليمية في العراق. |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | مواقع الانترنيت التي تعنى باللغة العربية وادابها جميعها. |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| 1. التعاون مع اقسام اللغة العربية في الجامعات العربية والعالمية. 2. ابرام اتفاقيات التعاون العلمي فيما بين اقسام اللغة العربية في العراق والاقسام المتناظرة في المؤسسات التعليمية العربية والعالمية. 3. تقليل اعداد الطالبات المقبولات في اقسام اللغة العربية واعتماد المعدل مع رغبة الطالبة كأساس للقبول في اقسام اللغة العربية. |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | 328 AAbL الادب العباسي |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ثلاث ساعات في الاسبوع لعام دراسي كامل |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 96 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. استيعاب تاريخ الادب العربي في العصر العباسي شعره ونثره. | |
| 1. الاطلاع على بيئة الشعر والشعراء وموضوعاتهم الشعرية في ذلك العصر. | |
| 1. السمات الفنية التي امتازت بها شعر هذا العصر. | |
| 1. دراسة النثر والانواع النثرية الجديدة التي استحدثت في هذا العصر نتيجة المؤثرات السياسية والاجتماعية والثقافية واهمية هذا النوع من الادب في ذلك العصر. | |
| 1. اهم الموضوعات التي تناولها النثر ذات الجذور القديمة والتي طرأت عليها تغييرات وفق العصر الجديد. | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1- ان تتعرف الطالبة على الادب العباسي شعره ونثره.  أ2- ان تتعرف الطالبة على الخصائص الفنية للشعر.  أ3- ان تفهم الطالبة اهمية الشعر والنثر في ذلك العصر (العصر العباسي).  أ4- اطلاع الطالبات على اهم النواحي الاجتماعية والسياسية والثقافية وتاثيرها على الادب في العصر العباسي. |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 – ان تقرأ الطالبة الالفاظ الفصيحة في الشعر العباسي.  ب2 –ان تستوعب الطالبة البناء الفني للقصيدة العباسية.  ب3 –ان تحلل الشعر وتستوعب المضامين الفنية والموضوعية.  ب4- حفظ النصوص الشعرية والنثرية من تراثنا الادبي. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والاسئلة والاجوبة والتحفيظ والقراءة. |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات المقالية والموضوعية. |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- مهارات التفكير والتحليل.  ج2- ان تنشأ الطالبة مقالة ادبية من خلال تحليلها للنصوص الشعرية.  ج3- ان تكون الطالبة لها موهبة شعرية قول الشعر من خلال الخزين من النصوص الشعرية.  ج4- ان تقرأ الطالبة بصورة صحيحة. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| حفظ المحاظرة وقراءة النصوص وحفظها. |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات المقالية والموضوعية. |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- الثقافة العامة من خلال معرفة الحياة السياسية والثقافية والاجتماعية للعصر العباسي.  د2- خزين معرفي من النصوص والشواهد النثرية التي يمكن ان تعينها في عملها كمدرسة.  د3- الحكمة من الدروس المستقاة من النصوص الشعرية في ذلك العصر. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| كل اسبوع | 3 | مدرسات اللغة العربية | الادب العباسي | محاضرات | الاختبارات اليومية والشهرية |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | كتاب الادب العربي في العصر العباسي/ دكتور ناظم رشيد.  كتاب العصر العباسي الاول والثاني/ شوقي ضيف. |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | في الادب العباسي/ محمد مهدي البصير.  النثر الادبي في العصر العباسي/ حسين علي الهنداوي. |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | مجلة حوليات عين شمس/ مصر/ قسم اللغة العربية/ جامعة عين شمس.  مجلة المورد/ العراق.  المجلات العلمية المحكمة التي تصدرها المؤسسات التعليمية في العراق. |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | مواقع الانترنيت التي تعنى باللغة العربية وادابها جميعها. |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| 1. التعاون مع اقسام اللغة العربية في الجامعات العربية والعالمية. 2. ابرام اتفاقيات التعاون العلمي فيما بين اقسام اللغة العربية في العراق والاقسام المتناظرة في المؤسسات التعليمية العربية والعالمية. 3. تقليل اعداد الطالبات المقبولات في اقسام اللغة العربية واعتماد المعدل مع رغبة الطالبة كأساس للقبول في اقسام اللغة العربية. |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | الأدب الأندلسي/325 A nAL |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | يومي |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 60 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. **أهداف المقرر** | |
| |  | | --- | | تعريف الطالبة بأهمية بلاد الأندلس وأدبها وفنونها . | | والوقوف على أهم الأشعار الأندلسية التي تم تداولها من قبل روادها وتحليل سماتها الفنية . | | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ-ا الاهداف المعرفية .  أ1- أن يعرف الأدب الأندلسي وأهميته  أ2- أن يعرف قيمة الأدب الأندلسي الفنية والتاريخية .  أ3- أن يفهم الشعر ومميزاته الأندلسية .  أ4- أن يفهم النثر والكتابة في العصر الأندلسي وأثر أقليم الأندلسي على الأدب |
| ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :  ب 1 – قدرة الطالبة على صياغة لفظة صحيحة خالية من الخطأ  ب 2 - تمكين الطالبة من استخدام البناء اللفظي الأفصح في الجملة .  ب 3 - تمكين الطالبة من استخدام البناء اللفظي من الأنسب من حيث المعنى . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| ـ القدرة على معرفة النصوص الأدبية وعلاقتها بالمجتمع الأندلسي .  ـ أثر البيئة الأندلسية على الأدب الأندلسي .  ـ القيمة الفنية والموضوعية للأدب الأندلسي .  ـ المتغيرات الاجتماعية والسياسية وأثرها على الأدب الأندلسي . |
| طرائق التقييم |
| ـ نتائج الاختبارات اليومية .  ـ نتائج الاختبارات الأسبوعية .  ـ نتائج الاختبارات الفصلية .  نتائج الاختبارات النهائية للدور الأول والثاني التي تخضع لها الطالبة . |
| ج-الاهداف الوجدانية والقيمية :  ج1- حب اللغة العربية في اللغة الأم .  ج2- حب اللغة العربية عبر اتقان التحليل الفني والموضوعي للنص الأدبي  ج3- استنباط أثر البيئة الأدب الأندلسي .  ج4- اكتشاف التطور الأدبي على مر العصور الأندلسية . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| ـ السؤال والجواب  ـ حل التطبيقات العملية .  ـ الاختبارات الشفوية .  ـ الاختبارات التحريرية . |
| طرائق التقييم |
| ـ نتائج الاختبارات اليومية .  ـ نتائج الاختبارات الشفوية والتحريرية .  ـ نتائج قدرة الطالبة على اتقان حل التطبيقات . |
| د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  .د1- امتلاك مهارة الثقافة لمعرفة الأندلس ومميزاتها الأدبية والتاريخية والجغرافية .  د2- امتلاك مهارة نطق وكتابة جمل خالية من الأخطاء اللغوية .  د3- امتلاك مهارة التصحيح المفردات اللغوية للناطقين باللغة العربية .  د4- امتلاك مهارة توظيف النصوص الأدبيسة في التدريس وطرائقه . |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| الأول | 2 | التعريف بالأندلس ( موقعها الجغرافي والتاريخي ) | مقدمة عن الأندلس | القياسية | سؤال وجواب |
| الثاني | 2 | معرفة أهمية اللغة وأثرها على المجتمع الأندلسي | اللغة في المجتمع الأندلسي | القياسية | سؤال وجواب |
| الثالث | 2 | التعريف ب عبد الرحمن الداخل | الشاعر عبد الرحمن الداخل | القياسية | سؤال وجواب |
| الرابع | 2 | التعريف يحيى بن الحكم | الشاعر يحيى بن الحكم | القياسية | سؤال وجواب |
| الخامس | 2 | التعريف بابن عبد ربه | الشاعر بن عبد ربه | القياسية | سؤال وجواب |
| السادس | 2 | معرفة الشعر الأندلسي في عصر الطوائف والمرابطين | الشعر في عصوي الطوائف والمرابطين | القياسية | سؤال وجواب |
| السابع | 2 | التعريف بابن حزم الأندلسي | ابن حزم الأندلسي | القياسية | سؤال وجواب |
| الثامن | 2 | التعريف بابن زيدون وولاده بنت المستكفي | ابن زيدون وولادة بنت المستكفي | القياسية | سؤال وجواب |
| التاسع | 2 | التعريف ب المعتمد بن عباد | المعتمد بن عباد | القياسية | سؤال وجواب |
| العاشر | 2 | معرفة الشعر في عصر الموحدين وخصائصه الفنية | الشعر في عصر الموحدين | القياسية | سؤال وجواب |
| الحادي عشر | 2 | معرفة الشعر في عصر بني الأحمر وخصائصه الفنية | الشعر في عصر بني الأحمر | القياسية | سؤال وجواب |
| الثاني عشر | 2 | معرفة الموضوعات الشعرية في عصري والموحدين وبني الأحمر | موضوعات الشعر وخصائصه | القياسية | سؤال وجواب |
| الثالث عشر | 2 | التعريف بالرصافي البلنسي | الرصافي البلنسي | القياسية | سؤال وجواب |
| الرابع عشر | 2 | التعريف بابن زمرك | ابن زمرك | القياسية | سؤال وجواب |
| الخامس عشر | 2 | معرفة النثر في عصر الامارة والخلافة | الشعر في عصر الامارة والخلافة | القياسية | سؤال وجواب |
| السادس عشر | 2 | النثر في عصر الطوائف والمرابطين وخصائصه الفنية | النثر في عصر الطوائف والمرابطين | القياسية | سؤال وجواب |
| السابع عشر | 2 |  | عطلة نصف السنة |  |  |
| الثامن عشر | 2 | التعريف بابن حزم الأندلسي | ابن حزم الأندلسي | قياسية | سؤال وجواب |
| التاسع عشر | 2 | التعريف ب فن الموشحات وخصائصه الفنية | فن الموشحات | قياسية | سؤال وجواب |
| العشرون | 2 | التعرف ب فن المعارضات | فن المعارضات | قياسية | سؤال وجواب |
| الواحد والعشرون | 2 | التعريف بالموضوعات الشعرية المتطوره في الأندلس | الموضوعات المتطورة ( شعر الطبيعة ) | قياسية | سؤال وجواب |
| الثاني والعشرون | 2 | التعريف ب رثاء المدن والمماليك وأهميته في الأندلس | شعر رثاء المدن والممالك | قياسية | سؤال وجواب |
| الثالث والعشرون | 2 | التعريف ب شعر الغربة والحنين وخصائصه الفنية | شعر الغربة والحنين | قياسية | سؤال وجواب |
| الرابع والعشرون | 2 | التعريف بابن خفاجه | ابن خفاجه | قياسية | سؤال وجواب |
| الخامس والعشرون | 2 | التعريف بابن خفاجه | ابن خفاجه | قياسية | سؤال وجواب |
| السادس والعشرون | 2 | التعريف ب منافذ التأثير على الأدب الأوربي | منافذ التأثير | قياسية | سؤال وجواب |
| السابع والعشرون | 2 | معرفة أثر قصة حي بن يقظان | أثر قصة حي بن يقظان | قياسية | سؤال وجواب |
| الثامن والعشرون | 2 | مراجعة | مراجعة | شفوية | سؤال وجواب |
| التاسع والعشرون | 2 | اختبار | مراجعة | شفوية | سؤال وجواب |
| الثلاثون | 2 | امتحات | امتحان | تحريري | سؤال وجواب |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | تاريخ الأدب العربي في الأندلس ، شوقي ضيف ، دار المعارف ، 2007 |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | تاريخ الأدب الأندلسي ، احسان عباس ، دار الشروق ، 1997 . |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | الكتب المنهجية والتعليمية في الأدب الأندلسي . |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | مواقع المكتبات الألكترونية التي توفر نسخ الكتب الألكترونية |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
|  |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | 330AOLC النقد العربي القديم |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الادب |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ثلاث ساعات في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 96 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| **الاطلاع على تطوير التاريخ للنقد العربي القديم من مرحلة الجذور حتى مكرحلة تكاملة وعمقه وشمولة فضلا عن استيعاب المصطلحات والقضايا النقدية بها كتب النقد القديم ، التنظرية والتطبيقية حتى اواخر القرن السابع للهجرة .** | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1- ان يعرف معنى النقد الأدبي واهميته  أ2- ان يعرف القضايا النقدية القديمة عند العرب  أ3- ان يفهم نظرة النقد العربي للقصيدة العربية  أ4- ان يفهم المناهج والقضايا النقدية في عصور الأدب العربي القديم  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 - القدرة على التمييز بين القضايا الأدبية والنقدية  ب2 - القدرة على التحليل النص الأدبي في ضوء النظرية النقدية القديمة  ب3 - معرفة عمود الشعر العربي وتطبيقاته على النص الأدبي العربي  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الموضوعية والمقالية والتحليلية |
| ج- مهارات التفكير  ج1- التمييز بين النصوص الأدبية في ضوء النظرية النقدية العربية  ج2- التحليل النص الأدبي  ج3- التعرف باعلام النقد العربي القديم ومناهجهم النقدية  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والربط والموازنة |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الموضوعية |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- الاضافة التعلمية من خلال معرفة النقد القديم  د2- الاضافة المهنية من خلال استخدام النصوص النقدية القديمة في التدريس  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 |  | **تعريف بالمادة** | المحاضرات | الاختبار |
| **2** | 2 | التعريف بمعنى النقد | **مقدمة في معنى النقد** | = | = |
| **3** | 2 | معنى أوليات النقد العربي وتاريخة | **نشاة النقد العربي** | = | = |
| **4** | 2 | التعريف بأثر الرواية | **اثر الرواية** | = | = |
| **5** | 2 | معرفة أثر الرواية والتدويين في حركة النقد العربي | **اثر الرواية والتدويين في الحركة النقدية** | = | = |
| **6** | 2 | التعريف باللفظ والمعنى عند ابن قتيبة | **اللفظ والمعنى عند ابن قتيبة** | = | = |
| **7** | 2 | التعريف باللفظ والمعنى عند علماء النقد العربي | **اللفظ والمعنى** | = | = |
| **8** | 2 | معرفة اللفظ والمعنى عند الجاحظ | **اللفظ والمعنى عند الجاحظ** | = | = |
| **9** | 2 | التعريف بقضية السرقات الشعرية واهميتها في النقد | **السرقات الشعرية** | = | = |
| **10** | 2 | معرفة منهج الموازنة عند الآمدي | **منهج الموازنة عند الاموي** | = | = |
| **11** | 2 | التعريف بقضية الصراع بين القديم والمحدث عند الجاحظ | **الصراع بين القديم والمحدث عند الجاحظ** | = | = |
| **12** | 2 | التعريف بقضية الصراع بين القديم والمحدث عند ابن قتيبة | **عند ابن قتيبة** | = | = |
| **13** | 2 | معرفة عمود الشعر عند النقاد العرب | **عمود الشعر** | = | = |
| **14** | 2 | معرفة عمود الشعر عند الاموي والجرجاني | **عند الاموي والجرحاني** | = | = |
| **15** | 2 | التعريف بقضية البديع عند ابن المعتز | **قضية البديع عند ابن المعتز** | = | = |
| **16** | 2 | اختبار | **امتحان** | = | = |
| **17** | 2 |  | **عطلة ربيع** | = | = |
| **18** | 2 | التعريف بنظرية النظم وأثرها | **نظرية النظم** | = | = |
| **19** | 2 | معرفة نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني | **عند عبد القاهر الجرحاني** | = | = |
| **20** | 2 | وعند ابن طباطبا العلوي | **ابن طباطبا العلوي** | = | = |
| **21** | 2 | التعريف ابن رشيق القيرواني وجهوده النقدية | **ابن رشيد القراواني** | = | = |
| **22** | 2 | معرفة احكام الشعر | **احكام الشعر** | = | = |
| **23** | 2 | التعريف بابن رشيق القيرواني وآراءه النقدية | **ابن رشيد القراواني واحكامة في الشعر والشعراء** | = | = |
| **24** | 2 | التعريف بنقد الشعر | **نقد الشعر** | = | = |
| **25** | 2 | معرفة أثر النقد اليوناني على قدامة بن جعفر | **قدامة بن جعفر ونقد الشعر وتاثرة بالنقد اليوناني** | = | = |
| **26** | 2 | التعريف بـ حازم القرطاجي | **حازم القرطاجي وكتابة** | = | = |
| **27** | 2 | التعريف بكنان منهاج البلغاء وسراج الأدباء | **مناهج البلغادوس الادباء** | = | = |
| **28** | 2 | التعرف بابن خلدون واراءه | **ابن خلدون واراوءه** | = | = |
| **29** | 2 | معرفة الأدب والنقد | **في الادب والنقد** | = | = |
| **30** | 2 | تطبيقات | **مراجعة المادة** | = | = |
| **31** | 2 | مراجعة | **مراجعة المادة** | = | = |
| **32** | 2 | اختبار | **امتحان** | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | * **محاضرات في تاريخ النقد عند العرب**   **د. ابتسام الصفار د. ناصر حلاوي**   * **تاريخ النقد العربي / د. محمد زغلول سلام** * **دراسات نقدية في الادب العربي** * **د. محمود الجادر** * **النظرية النقدية عند العرب / د. هند حسين طه**   **تاريخ النقد الادبي عند العرب / د. احسان عباس** |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | البحوث الاثرائية  - النقد المنهجي عند العرب/ د. محمد مندور  - الاتجاهات الفلسفية في النقد الادبي في العصر العباسي/ د. سعيد عدنان  - قضايا النقد العربي القديم وأعلامه/ د. احمد علي دهمان |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | 335ALRMمنهج البحث والمكتبة |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الادب |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. **تشجيع الطلبة على المطالعة** | |
| 1. **تنمية قدرة الطلبة في الاعتماد على انفسهم في كسب المعرفة وحسن استيفاء المعلومات من الكتب والمراجع** | |
| 1. **الكشف عن موهبة الطالب** | |
| 1. **تهيئة الغذاء العقلي لبناء الانسان** | |
| **تمكين الطالب من كتابة بحث علمي سليم** | |
| **الاطلاع على اهم المؤلفات في مختلف الاختصاصات** | |
| **الاطلاع حول اهمية التحقيق للنصوص ووضع خطط علمية تخدم البحث العلمي** | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1- ان يعرف معنى المكتبة  أ2-ان يعرف معنى البحث  أ3- ان يفهم أهمية المكتبة للثقافة العامة  أ4-ان يفهم أهمية البحث وتأتيته  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 – القدرة على كتابة بحث علمي  ب2 – القدرةعلى اختبار موضوع البحث  ب3 –القدرة على استخدام المكتبة  ب4- القدرة على الاستنباط والتحليل |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والتطبيق |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات وكتابة التقاريير البحوث (الجانب التطبيقي) |
| ج- مهارات التفكير  ج1- قدرة الطالب على اختبار وموضوع البحث  ج2- القدرة على اطلاق الأحكام المناسبة على الموضوعات  ج3- التمييز بين الكتب ومهارة اختبار المناسب منها  ج4- الربط والاكتشاف والتحليل |
| طرائق التعليم والتعلم |
| التطبيق (كتابة بحوث) |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- القدرة على الفهم والاختبار  د2- القدرة على الربط والاستنتاج والاكتشاف  د3- القدرة على الاختبار والتمييز بين الموضوعات  د4- استخدام المكتبة وبيان اهميتها |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 | التعريف بالمكتبة واهميتها | **المكتبة واهميتها** | المحاضرات | الاختبار |
| **2** | 2 | معرفة منهج البحث قديماً وحديثاً | **مقدمة في منهج البحث قديما وحديثاً** | = | = |
| **3** | 2 | التعريف بأهم الكتب التي تهتم بالمنهج البحث العلمي | **اهم الكتب التي تختص بمنهج البحث العلمي** | = | = |
| **4** | 2 | معرفة المنهج العلمي | **مفهوم المنهج العلمي** | = | = |
| **5** | 2 | التعريف بصفات البحث العلمي | **صفات البحث العلمي** | = | = |
| **6** | 2 | معرفة كيفية اختبار الموضوع | **اختيار الموضوع** | = | = |
| **7** | 2 | كيفية وضع خطة البحث | **مفهوم الخطة** | = | = |
| **8** | 2 | تطبيقات على كيفية وضع الخطة | **تطبيقات الخطة** | = | = |
| **9** | 2 | معرفة مفهوم التحقيق | **مفهوم التحقيق** | = | = |
| **10** | 2 | التعريف بأهمية التحقيق | **اهمية التحقيق** | = | = |
| **11** | 2 | معرفة أهم المصادر في التحقيق | **اهم المصادر في التحقيق** | = | = |
| **12** | 2 | التعريف بأهمية جمع المادة من المصادر والمراجع | **اهمية جمع المادة من المصادر والمراجع** | = | = |
| **13** | 2 | القدرة على الحصول على الكتابة من المكتبة | **كيفية الحصول على كتاب من المكتبة** | = | = |
| **14** | 2 | التعريف بالمكتبة الالكترونية ومعرفة أهميتها  اختبار | **المكتبة الالكترونية واهميتها** | = | = |
| **15** | 2 | تطبيقات | **امتحان** | = | = |
| **16** | 2 | مراجعة | **تطبيقات** | = | = |
| **17** | 2 |  | **مراجعة** | = | = |
| **18** | 2 |  | **عطلة ربيعية** | = | = |
| **19** | 2 | مراجعة | **مراجعة الفصل الاول** | = | = |
| **20** | 2 | معرفة مفهوم الفهارس وكيفية ترتيبها | **مفهوم الفهارس** | = | = |
| **21** | 2 | التعريف بمفهوم المكتبة الحديثة | **مفهوم المكتبة الحديثة** | = | = |
| **22** | 2 | معرفة أهمية الخط العربي | **اهمية الخط العربي** | = | = |
| **23** | 2 | كيفية تنمية مواهب الطلبة الأدبية من خلال الكتابة | **تنمية مواهب الطلبة الادبية** | = | = |
| **24** | 2 | تطبيقات | **عمل بحوث علمية** | = | = |
| **25** | 2 | التعريف على أهم المصادر في اللغة العربية | **معرفة اهم المصادر في اللغة والادب** | = | = |
| **26** | 2 | تطبيقات | **مراجعة** | = | = |
| **27** | 2 | اختبار | **امتحان** | = | = |
| **28** | 2 | التعريف بالمكتبات العربية في اللغة والأدب | **معرفة تاريخ المكتبات العربية** | = | = |
| **29** | 2 | معرفة أهمية العلم والمعرفة | **اهمية العلم والمعرفة** | = | = |
| **30** | 2 | كيفية تنمية ذوق الطالب من خلال الاستماع لمواهبة الأدبية | **تنمية ذوق الطالب الجامعي من خلال الاستماع لمواهبة الادبية** | = | = |
| **31** | 2 | تطبيقات | **تطبيقات مكتبية** | = | = |
| **32** | 2 | قراءة بحوث الطلبة ومناقشتها | **قراءة ما تمت كتابته من بحوث الطلبة** | = | = |
| **33** |  | تطبيقات | **مراجعة** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | * **المكتبة سامي مكي وعبد الوهاب محمد – بغداد - 1979** * **المكتبة العربية : د. عزة حسن – بيروت 1970** * **طرائق البحث العلمي ومناهجه – د. وجيه محجوب بغداد 1993** * **منهج البحث الادبي علي جواد الطاهر بغداد 1983** * **البحث والمكتبة –د.نوري حمودي القيسي بغداد 1987**   **د.حاتم صالح الضامن**   * **لمحات في المكتبة والبحث والمصادر / محمد عجاج الخطيب / بيروت 1982** * **مناهج البحث العلمي – عبد الرحمن بدوي – مصر / 1963** * **التخطيط العلمي لمنهج البحث الادبي وتحقيق النصوص - رشيد عبد الرحمن – بغداد 1987** * **المصادر الادبية واللغوية في التراث العربي –عز الدين اسماعيل – بيروت 1975.** |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | -المكتبة والبحث/ فريق من المتخصصين  -البحوث العلمية والتربوية بين النظرية والتطبيق/ حسن شحاته  -الوجيز في مناهج البحث / عاصم محمد الاعرجي |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

نموذج وصف المقرر

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي (( مراجعة البرنامج الاكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما اذا كان قد حقق الاستفادة اقصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| الموسسة التعليمية  جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات / الجادرية | |
| 1. القسم العلمي: | **اللغة العربية المرحلة الثالثة** |
| 1. اسم/ رمز المقرر | الانكليزية العامة 333A EL |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | اللغة الانكليزية |
| 1. اشكال الحضور المتاحة | التعليم الالكتروني عبر المنصات الالكترونية التعليمية |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية | ساعتان اسبوعيا |
| 1. تاريخ اعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| ان الهدف وراء تدريس مادة اللغة الانكليزية للمرحلة الثالثة هو تدريب الطالبات على المهارات اللغوية اللازمة لاستعمال اللغة الانكليزية للمستوى الثالث لطالبات قسم اللغة العربية بما يمكنهم بكتابة تقرير بسيط عن مادة علمية في اللغة الانكليزيةاو مادة عامة. يهدف هذا التدريب الى تمكين الطالبات من استعمال اللغة بطريقة جيدة للتواصل العلمي والبحث في وسائل التكنلوجيا عن المصادر العلمية. | |

**الصفحة -6-**

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| 1. الاهداف المعرفية   أ1. المعرفة والفهم لتطوير المهارات اللغوية لدى الطالبات  أ2.التعرف على التغييرات الحاصلة في التصاميم والتقنيات والاساليب التكنلوجية للبحث العلمي |
| 1. الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج   ب1.فهم واستخدام أفضل للمعلومات  ب2.اتخاذ قراراتوحلالمشكلات  ب3.التفاعل كمجاميع أو مع الاستاذ  ب4. الاستنتاج |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الطريقة التقليدية/ القاء المحاضرات عبر منصات التعليم الالكتروني  المشاركة الفردية في عرض المعلومات عبر كوكل ميت او برنامج ال زوم |
| طرائق التقييم |
| الامتحان الالكتروني عبر طرق التعليم المتاحه في حل الاسئلة عبر كوكل فورم او ارسال العروض المسجلة او الامتحان الشفهي عبر التواصل الالكتروني.  المشروع المنفرد عبر التقديم الالكتروني |
| ج. الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1.فهم واستخدام أفضل للمعلومات المتاحة عبر الفضاء الالكتروني وطرق الاستفادة الافضل  ج2.اتخاذ قراراتوحلالمشكلات  ج3.التفاعل في ربط المواقف المشابهة بالحياة الفعلية  ج4. الاستنتاج |
| طرائق التعليم والتعلم |
| الشرحالمسهبوالتدريب على التمارين اللغوية، التدريب على استعمال برامج التعلم الالكتروني والاستفادة من المنصات المختلفة والتعلم عبر التواصل مع الاستاذ والزميلات في الرحلة ذاتها |
| طرائق التقييم |
| الاختبار الشفوي عبر المنصة الالكترونية، الاختبارات الدورية الالكترونية عبر استمارة برنامج كوكل وغيرها |

|  |
| --- |
| د. المهارات العامة والتاهيلية المنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  د1. التواصل والتحدث باستخدام اللغة الانكليزية في البحث والتواصل واستعمال البرامجيات ومنصات التلعم العالمية  د2. الاستماع الى اللغة الانكليزية باستمرار من اجل تطور الجانب اللغوي والتلفظ بصورة صحيحه  د3. الكتابة بشكل مستمر  د4. القراءة المتواصلة |

|  |
| --- |
| 13. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| * حث الطالبات على المشاركة والاطلاع على اخر التطورات في مجال التعلم والتعليم الالكتروني بالحضور عبر ورشات التعلم المتاحة في الكلية والجامعة والعالم وحضور نشاطات اللغة الانكليزية لتطوير مهاراتهم اللغوية. |

|  |
| --- |
| مصادر اضافية للتدريب المستمر |
| 1. <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/> 2. <https://learningenglish.voanews.com/a/lets-learn-english-lesson-one/3111026.html> |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | طرائق تدريس اللغة العربية/334 A MTAL |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | علم النفس |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. التعرف على طبيعة المنهج وأركانه وعناصره. 2. الدراسة التحليلية للأسس التي يقوم عليها المنهج والعوامل المؤثرة فيه. 3. إدراك دور عناصر المنهج في جودة التعليم ودراسة العلاقة بينها. 4. إدراك مفهوم الخبرات التعليمية وتحليل جوانبها واتجاهاتها ومستوياتها ودراسة علاقتها بالمنهج. 5. تزويد الطالب بالمعرفة والمهارة اللازمة لتحليل المناهج. | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| **أ- المعرفة والفهم**  **أ1- التعرف على طبيعة المنهج وأركانه وعناصره**  **أ2- تزويد الطالب بالمعرفة والمهارة اللازمة لتحليل المناهج في العراق**  **أ3-**  **أ4-**  **أ5-**  **أ6-** |
| **ب - المهارات الخاصة بالموضوع**  **ب1 - تبصير الطلبة بالطرائق الحديثة**  **ب2 - تحليل عناصر المنهج الدراسي**  **ب3 - وضع الخطة السنوية واليومية**  **ب4-** |
| طرائق التعليم والتعلم |
| استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.  الطريقة الالقاء . |
| طرائق التقييم |
| أ‌- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشيه . ج- اختبارات دوريه |
| ج- مهارات التفكير   * ج1- الوعي بمعنى النمو النفسي وأهميته المناهج الدراسية   ج2- أن يكتسب الطالب القدرة على معرفه اهداف مناهج وطرائق التدريس .   * ج3- تنميه مهارات تحديد الاهداف العامة والخاصة للدرس   ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.  الطريقة الالقاء . |
| طرائق التقييم |
| أ‌- تطبيقات تربوية . ب- حلقات نقاشيه . ج- اختبارات دوريه |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- إدراك دور عناصر المنهج في جودة التعليم ودراسة العلاقة بينها  د2- إدراك مفهوم الخبرات التعليمية وتحليل جوانبها واتجاهاتها ومستوياتها ودراسة علاقتها بالمنهج  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 | **معرفة مفهوم المنهج** | **مقدمة عن مفهوم المنهج** | المحاضرات | الاختبار |
| **2** | 2 | **معرفة المنهج التقليدي** | **المنهج التقليدي** | = | = |
| **3** | 2 | **معرفة المنهج الحديث** | **المنهج الحديث** | = | = |
| **4** | 2 | **معرفة نظريات المنهج** | **نظريات المنهج** | = | = |
| **5** | 2 | **معرفة أسس بناء المنهج** | **أسس بناء المنهج** | = | = |
| **6** | 2 | **معرفة موقف الفلسفات التربوية من المنهج** | **موقف الفلسفات التربوية من المنهج** | = | = |
| **7** | 2 | **معرفة منهج المواد المنفصلة** | **منهج المواد المنفصلة** | = | = |
| **8** | 2 | **معرفة منهج المواد المترابطة** | **منهج المواد المترابطة** | = | = |
| **9** | 2 | **معرفة منهج المجالات الواسعة** | **منهج المجالات الواسعة** | = | = |
| **10** | 2 | **معرفة منهج النشاط** | **منهج النشاط** | = | = |
| **11** | 2 | **معرفة منهج المشروعات** | **منهج المشروعات** | = | = |
| **12** | 2 | **معرفة منهج الوحدات** | **منهج الوحدات** | = | = |
| **13** | 2 | **معرفة مكونات المنهج** | **مكونات المنهج** | = | = |
| **14** | 2 | **معرفة تقويم المنهج** | **تقويم المنهج** | = | = |
| **15** | 2 | **معرفة تطوير المنهج** | **تطوير المنهج** | = | = |
| **16** | 2 | **معرفة عطلة نصف السنة** | **عطلة نصف السنة** | = | = |
| **17** | 2 | **معرفة عطلة نصف السنة** | **عطلة نصف السنة** | = | = |
| **18** | 2 | **معرفة الكتاب المدرسي** | **الكتاب المدرسي** | = | = |
| **19** | 2 | **معرفة التخطيط للدرس** | **التخطيط للدرس** | = | = |
| **20** | 2 | **معرفة طرائق تدريس اللغة العربية** | **طرائق تدريس اللغة العربية** | = | = |
| **21** | 2 | **معرفة طرائق تدريس النحو (القياسية)** | **طرائق تدريس النحو (القياسية)** | = | = |
| **22** | 2 | **معرفة الطريقة الاستقرائية** | **الطريقة الاستقرائية** | = | = |
| **23** | 2 | **معرفة طريقة حل المشكلات** | **طريقة حل المشكلات** | = | = |
| **24** | 2 | **معرفة طريقة النص** | **طريقة النص** | = | = |
| **25** | 2 | **معرفة طرائق تدريس الاملاء** | **طرائق تدريس الاملاء** | = | = |
| **26** | 2 | **معرفة مشكلات الاملاء** | **مشكلات الاملاء** | = | = |
| **27** | 2 | **معرفة طرائق تدريس النصوص الادبية** | **طرائق تدريس النصوص الادبية** | = | = |
| **28** | 2 | **معرفة تدريس تاريخ الادب** | **تدريس تاريخ الادب** | = | = |
| **29** | 2 | **معرفة تدريس النقد** | **تدريس النقد** | = | = |
| **30** | 2 | **معرفة تدريس البلاغة** | **تدريس البلاغة** | = | = |
| **31** | 2 | **معرفة تدريس القراءة والمطالعة** | **تدريس القراءة والمطالعة** | = | = |
| **32** | 2 | **معرفة تدريس التعبير** | **تدريس التعبير** | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | البحوث الاثرائية  - النحو وطرائق تدريسه من القرن الأول للهجرة الى القرن الرابع للهجرة/ د. سندس عبد القادر / د. مثنى علوان الجشعمي  - تطبيقات الاهداف السلوكية التربوية في بعض السور القرآنية/ د. عضيد عبد احمد زكي  - أثر الاسئلة السابرة والتشعبية في تحصيل طالبات الصف الخامس الادبي في مادة البلاغة/ د. رحيم علي صالح |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | الارشاد النفسي والتوجيه التربوي 332AEL |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | علم النفس |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1-  أ2-  أ3-  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 -  ب2 -  ب3 -  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| ج- مهارات التفكير  ج1-  ج2-  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-  د2-  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | التعرف على الارشاد ،معنى الارشاد ،نشأة وتطوير الارشاد ،اهدافه ومبادئه | الارشاد ،معنى الارشاد ،نشأة وتطوير الارشاد ،اهدافه ومبادئه | المحاضرات | الاختبار |
| 2 | 2 | = | = | = | = |
| 3 | 2 | = | = | = | = |
| 4 | 2 | معرفة العلاقة بين الارشاد والعلوم الاخرى | العلاقة بين الارشاد والعلوم الاخرى | = | = |
| 5 | 2 | معرفة مجالات الارشاد ،الطرق الارشادية | مجالات الارشاد ،الطرق الارشادية | = | = |
| 6 | 2 | معرفة اسس الارشاد العامة | اسس الارشاد العامة | = | = |
| 7 | 2 | معرفة اسس الارشاد العامة | اسس الارشاد العامة | = | = |
| 8 | 2 | معرفة الاسس الفلسفية والاجتماعية | الاسس الفلسفية والاجتماعية | = | = |
| 9 | 2 | معرفة الاسس الخلقية ، الدينية | الاسس الخلقية ، الدينية | = | = |
| 10 | 2 | معرفة الاسس النفسية | الاسس النفسية | = | = |
| 11 | 2 | معرفة نظريات الارشاد ،نظرية التحليل النفسي،السلوكية | نظريات الارشاد ،نظرية التحليل النفسي،السلوكية | = | = |
| 12 | 2 | معرفة النظريات الوجودية والانسانية | النظريات الوجودية والانسانية | = | = |
| 13 | 2 | معرفة المعلومات الللازمة للارشاد | المعلومات الللازمة للارشاد | = | = |
| 14 | 2 | معرفة انواع جمع المعلومات | انواع جمع المعلومات | = | = |
| 15 | 2 | معرفة الارشاد والتوجيه المدرسي المرشد وظائفه واعداده | الارشاد والتوجيه المدرسي المرشد وظائفه واعداده | = | = |
| 16 |  | معرفة المرشد التربوي وظائفه | المرشد التربوي وظائفه | = | = |
| 17 | 2 | م معرفة جال الاباء والمعلمين /الحاجة الى برامج الارشاد في المدرسة | مجال الاباء والمعلمين /الحاجة الى برامج الارشاد في المدرسة | = | = |
| 18 | 2 | معرفة معنى الصحة النفسية وعلاقتها ،اهداف الشخص السوي واللاسوي ،ملامح السلوك السري الاسري | معنى الصحة النفسية وعلاقتها ،اهداف الشخص السوي واللاسوي ،ملامح السلوك السري الاسري | = | = |
| 19 | 2 | معرفة الازمات النفسية،اسبابها ومصادرها | الازمات النفسية،اسبابها ومصادرها | = | = |
| 20 | 2 | معرفة الازمات النفسية،اسبابها ومصادرها | الازمات النفسية،اسبابها ومصادرها | = | = |
| 21 | 2 | معرفة الميكانزمات الدفاعية | الميكانزمات الدفاعية | = | = |
| 22 | 2 | معرفة الميكانزمات الدفاعية | الميكانزمات الدفاعية | = | = |
| 23 | 2 | معرفة الميكانزمات الدفاعية | الميكانزمات الدفاعية | = | = |
| 24 | 2 | معرفة الميكانزمات الدفاعية | الميكانزمات الدفاعية | = | = |
| 25 | 2 | معرفة التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق | التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق | = | = |
| 26 | 2 | معرفة التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق | التوافق ، انواع التوافق ،خصائص الشخص الموافق | = | = |
| 27 | 2 | معنى الصحة النفسيية /الصحة النفسية والشذوذ | معنى الصحة النفسيية /الصحة النفسية والشذوذ | = | = |
| 28 | 2 | معرفة الحياة عملية توافق ، الحاجات والتوافق،الطفل وتوافقه | الحياة عملية توافق ، الحاجات والتوافق،الطفل وتوافقه | = | = |
| 29 | 2 | معرفة مشكلات التوافق | مشكلات التوافق | = | = |
| 30 | 2 | معرفة العوامل الديناميكية في عملية التوافق،مؤشرات توافق الشخصية | العوامل الديناميكية في عملية التوافق،مؤشرات توافق الشخصية | = | = |
| 31 | 2 | معرفة اساليب التوافق،التوافق السوي واللاسوي | اساليب التوافق،التوافق السوي واللاسوي | = | = |
| 32 | 2 | معرفة الفرق بين المرض النفسي والمرض العقلي | الفرق بين المرض النفسي والمرض العقلي | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما اذا كان قد حقق الاستفادة اقصوى من فرص التعلم المتاحة.ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| الموسسة التعليمية | |
| 1. القسم العلمي: | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم/ رمز المقرر: | التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم / 336A ETET |
| 1. البرامج التي يدخل فيها: |  |
| 1. اشكال الحضور المتاحة | يومي |
| 1. الفصل / السنة: | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية | 60 |
| 1. تاريخ اعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر: 2. تعريف الطالبات بتقنيات التعليم المختلفة 3. اكساب الطالبات المهارات والاساليب اللازمة لعملية التدريس الناجح باستعمال التقنيات التربوية و تكنولوجيا التعليم مما يرفع من العائد التربوي بشكل عام   2-الربط بين النظرية والتطبيق في مجال التدريس ووضع ما تعلمته الطالبة من مهارات وخبرات ومعارف نظرية في التقنيات في مجال التنفيذ  3- تنمية اتجاهات الطالبات اتجاها ايجابيا نحو التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم  4- بناء الثقة بالنفس والتغلب على المخاوف في مواجهة مشكلات الحياة العملية  5- تزويد الطالبات بأهميةمفاهيم التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم وضوابطها  6- بيان اهمية التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم ، وتوضيح فكرة الاخذ بالتعليم مدى الحياة التعليم المستدام ( المستمر ) ، وابراز الافكار والمستحدثات الحديثة في التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| 1. الاهداف المعرفية   أ1.التعرف التقنيات التربوية واهميتها وضوابطها والحاجة اليها  أ2.التعرف على وسائل وتقنيات وتكنولوجيا التعليم المختلفة وادراك دورها المهم في عمليتي التعليم والتعلم  أ3.استيعاب تكنولوجيا التعليم واهدافها وانواعها واهميتها  أ4.التزود بالتعليمات والانظمة الخاصة باستعمال التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم  أ5.التزود بمهارة استعمال التقنيات التربوية المختلفة وتطبيق تكنولوجيا التعليم  أ7. |
| 1. الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر   ب1.تنمية مهارة التفكير العلمي واستعماله  ب2.تنمية مهارة التفكير العملي وتطبيقه على ارض الواقع  ب3.تنمية مهارات الطالبات في استعمال الوسائل والتقنيات التعليمة المختلفة اثناء عملية التعليم والتعلم  ب4.تنمية الاتجاه الايجابي نحو التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم واكسابهم المهارات اللازمة لذلك |
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1- طريقة المحاضرة , المناقشة الموجهة , والمناقشة الصفية  2- الطرائق التدريسية الحديثة , كـ العصف الذهني , المناقشة الموجهة التفاعلية, التعلم التعاوني   1. الاستراتيجيات التدريسية الحديثة , ك التعلم التعاوني , و التعلم النشط 2. طرائق التعليم المصغر 3. طرائق التعليم الالكتروني |
| طرائق التقييم |
| 1. الاختبارات التحريرية الشهرية 2. الاختبارات الشفهية 3. التقارير 4. الاختبارات الفصلية |
| ج. الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1.خلق اتجاه ايجابي للطالبة نحو مهنة التدريس  ج2.تثمين اخلاقيات مهنة التدريس وقدسيتها في بناء فرد صالح بالمجتمع  ج3.خلق اتجاه ايجابي للطالبة نحو استعمال التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم في عملية التعليم والتعلم  ج4.احترام القيم و العادات والتقاليد و الافادة منها بأخذ ما يطور الفرد ويجعله منتجا فعالا في المجتمع  ج5- احترام العمل الجماعي التعاوني التفاعلي وضرورته  ج6- تقديرتحمل المسؤولية في العمل الموكل للطالبة وانجازه. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1. طرائق تدريسة مختلفة , المحاضرة العملية , المناقشة الحرة والموجهة , العصف الذهني الاستجواب الموجه الفعال , انماط مختلفة من طرائق التعليم الالكتروني |
|  |
| 1. طرائق التقييم الاختبارات التحريريةالشفهية , كتابة التقارير |

|  |
| --- |
| د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  د1- القدرة على العمل الفردي  د 2-العمل في مجموعات تعاونية  د3- -تحمل المسؤولية في العمل الموكل إليها وانجازه.  د4.مهارات استعمال الوسائل التعليمية المختلفة  د5- استعمال الطالبات للانترنت للبحث عن التقنيات التربوية وتكنولوجيا التعليم في قسم اللغة العربية  د6- -استعمال اساليب التقنيات التكنولوجية في اكتساب المهارات الخاصة بالمادة وما يتعلق بتخصصهن وتطبيقه |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **هـ بنية المقرر** | | | | | |
| **الأسبوع** | **الساعات** | **مخرجات التعلم المطلوبة** | **اسم الوحدة / أو الموضوع** | **طريقة التعليم** | **طريقة التقييم** |
| **1** | **2** | **ان تتعرف على نبذة تاريخية عن التقنيات التربوية** | **نبذة تاريخية عن التقنيات التربوية** | **الالقاء ،المحاضرة ،الاستجواب**  **التعليم الالكتروني** | **الاختبارات الشفوية والتحريرية** |
| **2** | **2** | **=** | **مفهوم التقنيات التربوية** | **=** | **=** |
| **3** | **2** | **=** | **المفاهيم المرتبطة بالتقنيات التربوية** | **=** | **=** |
| **4** | **2** | **=** | **(التقنيات التعليمية،تكنولوجيا التعليم)** | **=** | **=** |
| **5** | **2** | **ان تتعرف على الفوائد والاغراض التربوية التي تحققها الوسائل التعليمية** | **العوامل المؤثرة في اختيار الوسيلة التعليمية** | **=** | **=** |
| **6** | **2** | **=** | **خصائص الوسائل التعليمية ،ومعوقات استعمال الوسائل التعليمية** | **=** | **=** |
| **7** | **2** | **ان تتعرف على الاسس النفسية لاستعمال التقنيات التربوية** | **الاسس النفسية لاستعمال التقنيات التربوية** | **=** | **=** |
| **8** | **2** | **=** | **النظريات السلوكية والمعرفية ،نماذجها تصميمها** | **=** | **=** |
| **9** | **2** | **ان تتعرف على علاقة استعمال التقنيات التربوية** | **بمفهوم الاتصال ونظرياته ونماذجه** | **=** | **=** |
| **10** | **2** | **=** | **بمنحى النظم وانواعه** | **=** | **=** |
| **11** | **2** | **ان تتعرف على تصنيف التقنيات التربوية** | **بحسب الحواس** | **=** | **=** |
| **12** | **2** | **=** | **بحسب الخبرة** | **=** | **=** |
| **13** | **2** | **ان تتعرف على المواد غير المعروضة ضوئيا وتطبيقاتها العملية** | **اللوحات التعليمية وانواعها**  **المواد المعروضة ضوئيا: الشفافيات** | **=** | **=** |
| **14** | **2** | **=** | **جهاز عرض الشرائح ،جهاز العرض الراسي،** | **=** | **=** |
| **15** | **2** | **=** | **جهاز العرض الوسائط المتعددة** | **=** | **=** |
| **16** | **2** | **امتحان الفصل الاول** | **امتحان الفصل الاول** | **=** | **=** |
| **17** | **2** | **ان تتعرف على التقنيات التربوية السمعية وتطبيقاتها** | **الهاتف التعليمي ، مختبر اللغة** | **=** | **=** |
| **18** | **2** | **=** | **الاذاعة المدرسية** | **=** | **=** |
| **19** | **2** | **ان تتعرف على التقنيات التعليمية الحسية وتطبيقاتها** | **المجسمات ، النماذج ، العينات** | **=** | **=** |
| **20** | **2** | **=** | **الصور والملصقات ، الالعاب التعليمية والمحاكاة ، التلفاز التعليمي** | **=** | **=** |
| **21** | **2** | **ان تتعرف على معايير التقنية التربوية الجيدة** | **شروط الاستخدام ، مراحل الاستعمال** | **=** | **=** |
| **22** | **2** | **ان تتعرف على اتجاهات حديثة في التقنيات التربوية وتكنلوجيا التعليم** | **الحاسوب التعليمي واعداد البرنامج المحوسبة** | **=** | **=** |
| **23** | **2** | **=** | **التعليم الالكتروني، التعليم المتزامن ، وغير المتزامن** | **=** | **=** |
| **24** | **2** | **=** | **الفرق بين التعلم الالكتروني والتعليم التقليدي** | **=** | **=** |
| **25** | **2** | **ان تتعرف على بيئة التعلم الافتراضي** | **المدرسة الذكية ، الفصول الدراسية الافتراضية** | **=** | **=** |
| **26** | **2** | **=** | **مؤتمرات الفيديو ، الكتاب الالكتروني** | **=** | **=** |
| **27** | **2** | **ان تتعرف على الانشطة** | **مجالاتها معايير اختيارها** | **=** | **=** |
| **28** | **2** | **=** | **اهدافها ، انواعها** | **=** | **=** |
| **29** | **2** | **=** | **الانشطة الصفية والـلاصفية** | **=** | **=** |
| **30** | **2** | **=** | **الانشطة اللفظية** | **= + العصف الذهني** | **=** |
| **31** | **2** | **=** | **الانشطة غير اللفظية** | **=** | **=** |
| **32** | **2** | **امتحان الفصل الثاني** | **امتحان الفصل الثاني** | **=** | **=** |

|  |
| --- |
| 13. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| 1. ضرورة استعمال المختبرات الخاصة بالتقنيات التربوية حتى تتعرف الطالبات على الاجهزة واقعيا ويتدربن على استعمالها 2. ضرورة تطبيق الطالبات على التقنيات الحديثة واقعيا وفعليا في الكلية حتى تكون مهيئة لاستعمالها استعمالا صحيحا في المستقبل فالمعرفة النظرية لا تكفي وذلك يتطلب وجود اجهزة تقنية حديثة |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | 437 النحو |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | المحاضرة، والتعليم الالكتروني، التطبيق والمشاهدة ، ، حلقات دراسية وندوات |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 96 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. **أهداف المقرر** | |  |
| تعريف الطلاب بالنحوي العربي وقواعده بحسب مفردات المنهج أدناه | |
| يساعد الطالب على فهم قواعد الكلام السليم من غير لحن أو خطأ في الكتابة والتعبير | |
| يقوي الاعتزاز باللغة القومية لغة القرآن الكريم والكشف عما في اللغة من مزايا تفردت بها والحفاظ عليها | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-يتحمّس الطالب لاستعمال الفصحى والتحدّث بها في الحياة الاجتماعية .  أ2- يحرص على استهجان المفردات الاعجمية الدخيلة على اللغة العربية  أ3-الإلمام بالقواعد اللغوية والنحوية فى اللغة العربية. -  أ4- استيعاب أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة العربية .  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - يعرف أبواب النحومثل: الاسم الممنوع من الصرف، اعراب الفعل المضارع، العدد...  ب2 - يعرف أساليب النحو: النداء وأساليبه، الاختصاص، الاغراء والتحذير...  ب3 - يبيّن أنواع الجملة العربية في اللغة العربية وأقسامها واعرابها.  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحاضرة ( الإلقاء)  - اعتماد الواجب التعليمي الذي يسعى الى تجميع المفاهيم النظرية للدرس وامكانية تطبيقها في المدرسة.  - استخدام المناقشة والحوار التعليمي وتبادل الأفكار للوصول الى الحقائق  - الحلقات العلمية / السيمنار ( seminar) |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الأسئلة النشاط اليومي الاختبار الالكتروني  الاختبارات )اسئلة موضوعية ومقالية وتحليلية.  أ-تطبيقات علمية .  ب- حلقات نقاشيه  ج- -اختبارات دوريه |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- تشجيع الطالب على التفكير العلمي من خلال الأسئلة والحوار وتبادل الأفكار.  ج2- تهيئة الطالب لمرحة التطبيق في المدرسة من خلال القاء محاضرة في الصف.  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| طريقة المحا ضرة - الإلقاء.  الاعتماد على الواجب التعليمي الذي يسعى إلى تجميع المفاهيم النظرية للدرس. وإمكانية تطبيقها في المدرسة  .) seminar الحلقات العلمية )السمينار  الصف الالكتروني glaes room |
| طرائق التقييم |
| 1. تطبيقات علمية .   ب- حلقات نقاشيه  ج- -اختبارات دوريه |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-يحافظ على سلامة اللغة العربية ورفد مؤسسات الدولة بالمختصين باللغة العربية.  د 2-توظيف المعارف اللغوية والنحوية لخدمة العملية التربوية  د3-ربط النحو بالحياة العملية العامة الوظيفية التي تنمي شخصية الطالب. من خلال ربط النحو والصرف بالشؤون الحياتية اليومية للطالب.  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 3 | **التعرف على النداء** | باب النداء | المحاضرة | الاختبار |
| **2** | 3 | **التعرف على ملحقات النداء** | تتمة النداء | المحاضرة | الاختبار |
| **3** | 3 | **التعرف على الاختصاص** | الاختصاص | = | = |
| **4** | 3 |  | تطبيقات على النداء والاختصاص | = | = |
| **5** | 3 | **التعرف على الاغراء والتحذير** | الاغراء والتحذير | = | = |
| **6** | 3 | **التعرف على أسماء الأفال** | أسماء الأفعال | = | = |
| **7** | 3 |  | تتمة أسماء الأفعال | = | = |
| **8** | 3 | **التعرف على لأسماء التي لا تنصرف** | الاسم الذي لا ينصرف | = | = |
| **9** | 3 | **الترف على الفعل المضارع: نصبه وجزمه** | اعراب الفعل المضارع: ( رفعه ونصبه ) | = | = |
| **10** | 3 | **التعرف على جزم المضارع** | جزم الفعل المضارع | = | = |
| **11** | 3 |  | أدوات الشرط الجازمة | = | = |
| **12** | 3 | **التعرف على الأدوات الملحقة بالشرط** | فصل (لو ولولا ولوما ) | = | = |
| **13** | 3 | **التعرف على باب العدد** | باب العدد | = | = |
| **14** | 3 |  | تطبيقات على موضوع العدد | = | = |
| **15** | 3 |  | تطبيقات عامة | = | = |
| **16** | 3 |  | عطلة نصف السنة | = | = |
| **17** | 3 |  |  | = | = |
| **18** | 3 |  | الجملة وأقسامها | = | = |
| **19** | 3 | التعرف على الجمل أقسامها واعرابها. | الجمل التي لا محل لها من الاعراب والتي لا محل لها من الاعراب | = | = |
| **20** | 3 |  | اعراب الجمل | = | = |
| **21** | 3 |  | التطبيق والمشاهدة | = | = |
| **22** | 3 |  | = | = | = |
| **23** | 3 |  | = | = | = |
| **24** | 3 |  | = | = | = |
| **25** | 3 |  | = | = | = |
| **26** | 3 |  | = | = | = |
| **27** | 3 |  | تطبيقات نحوية | = | = |
| **28** | 3 |  | تطبيقات نحوية | = | = |
| **29** | 3 |  | تطبقات نحوية | = | = |
| **30** | 3 |  | تطبيقات نحوية | = | = |
| **31** | 3 |  | اختبارات | = | = |
| **32** | 3 |  | اختبار | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | **شرح ابن عقيل، الجزء الرابع.**  **اعراب الجمل ، فخر الدين قباوة.**  **تطبيقات نحوية.** |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | **شروح ألفية ابن مالك**  **النحو الوافي لعباس حسن**  **كتاب المحيط للانطاكي** |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | **المجلات المختصة بعلوم اللغة العربية.**  **الشواهد العربية الفصيحة من عصر الاستشهاد** |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | المواقع والمدونات والصفحات الالكترونية المختصة بعلوم اللغة العربية.  التواصل عبر الصف الالكتروني |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| مشاركة الطالبات بنشاطات القسم الثقافية والعلمية. |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | | قسم اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | | 441APomlالادب الحديث الشعر |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | | ساعتان |
| 1. الفصل / السنة | | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | | |
| 1- دراسة تاريخ وتطور الشعر | | |
| 2- التعرف على شعراء العصر الحديث | | |
| 3- دراسة البيئات الشعرية المختلفة | | |
| 4- معرفة الفنون الإبداعية والموضوعات الشعرية لشعراء العصر الحديث | | |
|  | | |
|  | | |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم | | |
| أ- الأهداف المعرفية  أ1- معرفة أسباب النهضة الأوربية للشعر  أ2- معرفة مراحل تطور الأدب الحديث  أ3- معرفة دور الحركات العلمية في النهضة الشعرية  أ4- بيان دور الشعراء في تجديد الشعر العربي الحديث | | |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 –معرفة الحركات الأدبية في العصر الحديث  ب2 - دراسة مفهوم الأدب في العصر الحديث  ب3 –معرفة المصادر الأدبية التي تساعد في فهم النهضة الشعرية  ب4- دور الشعراء في العصر الحديث لدراسة وتطوير الأدب | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | |
| المحاضرة والتعليم الإلكتروني | | |
| طرائق التقييم | | |
| الاختبارات التحريرية والشفوية | | |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- تنمية القدرة على التحليل الفني  ج2- القدرة على حفظ النصوص الأدبية  ج3- دراسة الأدب وقضاياه  ج4- معرفة التطور والنهضة في الأدب العربي | | |
| طرائق التعليم والتعلم | | |
| المحاضرة والتعليم الإلكتروني، محاضرات فيديوية ، روابط PDF | | |
| طرائق التقييم | | |
| الاختبارات التحريرية والشفوية، مقالات إلكترونية | | |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- المساعدة في معرفة مراحل التطور الأدبي والإبداعي  د2- تطوير العملية التعليمية والتدريسية | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | معرفة عوامل النهضة الأدبية | عوامل ومقومات النهضة العربية الحديثة | المحاضرة | الاختبارا |
| 2 | 2 |  | عطلة | = | = |
| 3 | 2 | معرفة أهمية الترجمة والطباعة في النهضة الأدبية | الترجمة والطباعة | = | = |
| 4 | 2 | أهمية ودور الصحافة وحركة الاستشراق في تطور الأدب العربي | الصحافة وحركة الاستشراق | = | = |
| 5 | 2 | محمود سامي البارودي | محمود سامي البارودي | = | = |
| 6 | 2 | معرفة الأغراض الشعرية | الأغراض الشعرية القديمة والحديثة | = | = |
| 7 | 2 | التعريف بأحمد شوقي | أحمد شوقي | = | = |
| 8 | 2 | = | = | = | = |
| 9 | 2 | = | = | = | = |
| 10 | 2 | معرفة شعره القديم والجديد | شعره القديم والجديد | = | = |
| 11 | 2 | = | = | = | = |
| 12 | 2 | اختبار | امتحان فصلي | = | = |
| 13 | 2 | التعريف بجميل صدقي الزهاوي | جميل صدقي الزهاوي | = | = |
| 14 | 2 | التعريف بمعروف الرصافي | معروف الرصافي | = | = |
| 15 | 2 | = | = | = | = |
| 16 | 2 | = | = | = | = |
| 17 | 2 | تطبيقات | مراجعة | = | = |
| 18 | 2 | = | = | = | = |
| 19 | 2 |  | عطلة | = | = |
| 20 | 2 | = | عطلة | = | = |
| 21 | 2 | التعريف بجماعة الديوان | جماعة الديوان | = | = |
| 22 | 2 | = | = | = | = |
| 23 | 2 | التعريف بعبد الرحمن شكري | عبد الرحمن شكري | = | = |
| 24 | 2 | التعريف بجماعة المهجر | جماعة المهجر | = | = |
| 25 | 2 | معرفة جماعة أبولو | جماعة ابولو | = | = |
| 26 | 2 | = | = | = | = |
| 27 | 2 | التعريف بأحمد زكي أبو شادي | أحمد زكي أبو شادي | = | = |
| 28 | 2 | التعريف بالشعر الحر | الشعر الحر ونازك الملائكة | = | = |
| 29 | 2 | = | = | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | الأدب العربي الحديث، دراسة في شعره ونثره |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | الدواوين الشعرية للشعراء |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | جميع الكتب التي تتناول الفنون الشعرية الحديثة |
| 1. المراجع الالكتــــرونية ،مواقع الانترنيت ،..... | مواقع المجلات الأدبية ، موقع سعيد يقطين، شبكة الآلوكا، المواقع الإلكترونية للجامعات المحلية والعربية |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| 1. تزويد المنهج الدراسي لموضوعات جديدة تتناسب والتعليم الإلكتروني 2. الإلمام بكل ما هو مستحدث في مجال إستراتيجيات التعلم والتعليم 3. مقارنة المقرر الدراسي بمقررات الأقسام المناظرة في الجامعات الأُخرى 4. مراجعة دورية للبحوث والدراسات العلمية التي تخص مادة الأدب الحديث/الشعر |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | 440APrML الادب الحديث / النثر |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الادب |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| ان يعرف معنى النثر في الأدب العربي | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1- ان يعرف معنى النثر في الأدب العربي  أ2- ان يعرف النثر وتطور في الأدب الحديث  أ3- ان يفهم مقومات نشوء انواع أدبية حديثة في النثر الحديث  أ4- ان يفهم السرد وأهميته  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 - القدرات التحليلية  ب2 - الثقافة الاجتماعية  ب3 - القدرات والاكتشافية والتمييزية  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والتطبيق على نصوص أدبية روائية قصصية مسرحية |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الموضوعية والمقالية والتطبيقية |
| ج- مهارات التفكير  ج1- القدرة على التمييز على أنواع النثر الحديث  ج2-- القدرة على فهم تطور النثر وأحوال أنواع جديدة  ج3- ربط الجانب الاجتماعي والثقافي في النثر الحديث  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة ودراسة النصوص النثرية وقراءتها |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات التحليلية |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- الثقافية (معرفة أنواع أدبية غير الشعرية من مسرح وقصة ورواية)  د2- والمهنية (معرفة توظيف هذه الأنواع في تحليل الفني واللغوي في التدريس)  د3-  د4- |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | التربية العملية(المشاهدة والتطبيق)/445A AP |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | متنوع |
| 1. الفصل/ السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | (30) ساعة نظري(15) ساعة عملي |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| - تزويد الطالب/المدرس بمعلومات وظيفية تسهل عليه التعرف على معنى التربية العملية وأهميتها وأهدافها وأنواعها ومكانتها في مناهج إعداد المدرسين | |
| - مساعدة الطالب/المدرس في توضيح وترسيخ المبادئ النظرية في التربية وعلم النفس والمقررات الأكاديمية والثقافية التي يدرسها في الكلية ووضعها للتجريب من خلال التربية العملية للحكم على ملاءمتها للواقع العملي | |
| - مساعدة الطالب/المدرس على تعرف دوره التعليمي بالتدرج من مرحلة المشاهدة إلى مرحلة التطبيق الفردي والى مرحلة التطبيق الجمعي | |
| - إمداد الطالب المتدرب بتوجيهات وتعليمات عامة بشأن ادوار المدرس المختلفة والمهام المنوطة بها داخل المدرسة | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الأهداف المعرفية  أ1- تطوير السمات المهنية التي يتمتّع بها الطالب المطبق وإكسابه صفات اجتماعية جديدة من خلال انخراطه بالواقع العملي.  أ2- استغلال كلّ ما تعلّمه من معارف واكتسبه من مهارات خلال دراسته وتطبيقها على أرض الواقع.  أ3- إعطاء الفرصة للطالب المطبق للاطلاع على نماذج من المعلمين ذوي الخبرة والاستفادة من أساليبهم في التعامل مع الطلاب والدروس من خلال مشاهدة حصص لهم. |
| ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - إطلاع الطالب المطبق على المناهج الفعلية الموجودة في المدارس والمتعلّقة بتخصّصه؛ ليستطيع تكوين فكرة واضحة عنها.  ب2 - بناء فكرة إيجابية للطالب المطبق حول مهنة التدريس والتخلُّص من أي أفكار سلبية متعلّقة بها. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة/ المناقشة/ العصف الذهني |
| طرائق التقييم |
| التقويم القبلي/ التقويم التكويني |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية  ج1-تطوير مهارة حلّ المشكلات بطرق وأساليب تربوية ونفسية صحيحة ليتسنّى للمعلم المستقبليّ التعامل مع كافة المشاكل التي قد تواجهه في المستقبل عند التعامل مع الطلاب.  ج2- التخلُّص من أية مخاوف أو قلق أو توتُّر قد يرافق كلّ المقبلين على الانخراط بالعملية التدريسية في المستقبل. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المناقشة/ العصف الذهني |
| طرائق التقييم |
| التقويم القبلي/ التقويم التكويني |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- التمكن من السمات الشخصية للمدرس في غرفة الصف  د2- التمكن من القيادة والتحكم بمجموعة الدراسة  د3- التمكن من ربط مفردات المادة الجديدة بالواقع العملي والخبرات السابقة  د4- توظيف وسائل الإيضاح والتكنولوجيا الحديثة في إيصال المادة الدراسية للمتعلم. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة/ أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 نظري 1 عملي | تعرف مفهوم التربية العملية | مفهوم التربية العملية، أهميتها، أهدافها، أسسها | المحاضرة | التكويني |
| 2 | 2 نظري 1 عملي | فهم أخلاقيات مهنة التدريس | أخلاقيات مهنة التدريس، سمات المدرس الجيد وواجباته | المناقشة | التكويني |
| 3 | 2 نظري 1 عملي | تعرف مهارات التدريس | مهارات التدريس الأكاديمية والمهنية وتطبيقها العملي | المحاضرة | التكويني |
| 4 | 2 نظري 1 عملي | تحليل مهارات التدريس | مهارات التدريس الأكاديمية والمهنية وتطبيقها العملي | المناقشة | التكويني |
| 5 | 2 نظري 1 عملي | تركيب مهارات التدريس | مهارات التدريس الأكاديمية والمهنية وتطبيقها العملي | العصف الذهني | التكويني |
| 6 | 2 نظري 1 عملي | تعرف خطة الدرس | تطبيقات عملية لكيفية إعداد الخطة التدريسية | المحاضرة | التكويني |
| 7 | 2 نظري 1 عملي | تطبيق خطة الدرس | تطبيقات عملية لكيفية إعداد الخطة التدريسية | المناقشة | التكويني |
| 8 | 2 نظري 1 عملي | تحليل خطة الدرس | تطبيقات عملية لكيفية إعداد الخطة التدريسية | العصف الذهني | التكويني |
| 9 | 2 نظري 1 عملي | تعرف المشاهدة الصفية | المشاهدة الصفية (استمارة المشاهدة، أساسيات المشاهدة) وإرشادات تخص التطبيق الجماعي | المحاضرة | التكويني |
| 10 | 2 نظري 1 عملي | تطبيق المشاهدة الصفية | المشاهدة الصفية (استمارة المشاهدة، أساسيات المشاهدة) وإرشادات تخص التطبيق الجماعي | المناقشة | التكويني |
| 11 | 2 نظري 1 عملي | تقويم المشاهدة الصفية | المشاهدة الصفية (استمارة المشاهدة، أساسيات المشاهدة) وإرشادات تخص التطبيق الجماعي | المناقشة | التكويني |
| 12 | 2 نظري 1 عملي | تعرف | التدريس المصغر | المناقشة | التكويني |
| 13 | 2 نظري 1 عملي | تطبيق التدريس المصغر | التدريس المصغر | المناقشة | التكويني |
| 14 | 2 نظري 1 عملي | تحليل التدريس المصغر | التدريس المصغر | العصف الذهني | التكويني |
| 15 | 2 نظري 1 عملي | تركيب التدريس المصغر | التدريس المصغر | العصف الذهني | التكويني |
| 16 | 3 | تقويم التطبيق | التطبيق الجماعي (مناقشة تقارير الطالبات عن التطبيق) | المناقشة | التكويني |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | محاضرات |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | الوجيز في أساليب التدريس/ سالم عطية ابو زيد/2013  المعلم في طرق التدريس/ بدر بن محمد المباركي/ 2015  إعداد وتأهيل المعلمين الأسس التربوية والنفسية/ زكريا إسماعيل/2009 |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | مجلة مركز البحوث التربوية والنفسية  مجلة كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد  مجلة كلية التربية الأساسية/ الجامعة المستنصرية |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | المواقع الالكترونية المتخصصة بالعلوم التربوية والنفسية |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| - تحديث المفردات بما يتلاءم وروح العصر  - اعتماد البرامج والأجهزة الالكترونية الحديثة  - اعتماد المصادر والمكتبات الالكترونية الحديثة  - توظيف وسائل التواصل الاجتماعي بما يعزز الاستخدام الأمثل من الطالبات |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.**؛** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | القياس والتقويم **439 A ME** |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان اسبوعيا" لمدة سنة دراسية |
| 1. الفصل / السنة | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 ساعة |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. **أهداف المقرر** 2. **تزويد الطالبات بالمفاهيم الاتية : القياس ،التقويم ، الخارطة الاختبارية، الاختبارات التحصيلية ، التحليل الاحصائي** | |
| **الصدق الثبات، مقاييس التقدير ، ، بطاقة التقدم الدراسي** | |
|  | |
| 1. **تزويد الطالبات بالمعلومات حول : الاصول التاريخية للقياس والتقويم ،العلاقة بين القياس والتقويم ،اهميتها** | |
| **وانواعها ، الخارطة الاختبارية واهميتها ومجالاتها واوزانها ، انواع الاختبارات التحصيلية ، التحصيل الاحصائي للفقرات** | |
| **الاختبارية** | |
| **مواصفات الاختبار الجيد ، كيفية فسير نتائج الاختبار ، انواع وسائل التقويم اللاختبارية ، خطوات بناء الاختبار** | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الأهداف المعرفية  أ1- التزود بنظرة عامة في القياس والتقويم من حيث تطوره عبر العصور  أ2- التعرف على مفاهيم القياس والتقويم والاختبار والعلاقة بينهما  أ3- التعرف على الاهداف التعليمية من حيث اهميتها ووضوحها  أ4-معرفة انواع الاختبارات التحصيلية ومميزاتها وصياغتها  أ5- التعرف على مواصفات الاختبار الجيد  أ6- معرفة كيفية تحليل فقرات الاختبار |
| ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.  ب1 – تطوير قدرات الطالب باتجاه اتقان مهارة قياس وتقويم المتعلم  ب2 – تطوير مهارة الطالب باتجاه اختيار نماذج المقاييس والاختبارات و اساليب التقويم  ب3 – اكتساب المهارات الخاصة باستخدام الوسائل الاحصائية |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة الالكترونية التفاعلية |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الموضوعية والمقالية |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية  ج1- التحليل  ج2- الاستنتاج |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * المحاضرةالاكترونية التفاعلية |
| طرائق التقييم |
| واجبات بيتية وصفية  امتحانات شهرية |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- التدريس  د2- الارشاد التربوي  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| (2)1-2 | 4 | **يتعرف الطالب على:** | **نظرة عامة في التقويم** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (2) 3-4 | 4 | **يتعرف الطالب على:** | **خصائص القياس النفسي و انواعه** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (4)5-8 | 8 | **يتعرف الطالب على:** | **وسائل التقويم اللاختبارية** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (3) 9- 11 | 6 | **يتعرف الطالب على:** | **الاختبارات التحصيلية** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (6)12-17 | 12 | **يتعرف الطالب على:** | **مواصفات الاختبار وتفسير نتائجه** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (3)18-20 | 6 | **يتعرف الطالب على:** | **خطوات بناء الاختبار** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (2)21-22 | 4 | **يتعرف الطالب على:** | **الخارطة الاختبارية** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (3)23-25 | 6 | **يتعرف الطالب على:** | **التحليل الاحصائي للاختبار** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |
| (3)26-28 | 6 | **يتعرف الطالب على:** | **تفسير نتائج الاختبار** | **المحاضرة** | **الاختبار والتحصيل** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1ـ الكتب المقررة المطلوبة | كتب المقرر |
| 2ـ المراجع الرئيسية (المصادر) | القياس والتقويم في العملية التعليمية / احمد سليمان عودة  القياس النفسي والتربوي / صلاح الدين محمود علام |
| اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير ,.... ) | مجلة العلوم التربوية / مركز البحوث التربوية والنفسية  مجلة العلوم النفسية / مركز الدراسات التربوية |
| ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت .... | <https://ktbby.com/>  [www.hnafs.com](http://www.hnafs.com) |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي   :تكليف الطالبات بعمل التقارير والابحاث الميدانية للتعرف على المستجدات والتطورات والمشاكل الاكثر بروزا لتضمينها مفردات المقرر |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | التطبيقات اللغوية/443 ALn |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | اللغة |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الأسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 52 ساعة (العدد 52 وليس 64 لأن 12 ساعة تذهب بسبب التطبيق الخاص بطالبات السنة الرابعة في المدارس الثانوية) |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر:   أن تعرف الطالبة كيفية تطبيق المعارف اللغوية التي تعلّمتها في السنوات السابقة، وأن تكون لها القدرة على التمييز بين مستويات النظام اللغوي عند تحليل الجملة العربية، صوتا وصرفا ونحوا وبلاغة ودلالة وكتابة. | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1- تعرف الطالبة مفهوم مادة التطبيقات اللغوية بصورة عامّة. أ2- تميّز بين مستويات النظام اللغوي بصورة دقيقة  أ3- تدرك المساحات التي تشترك فيها بعض مستويات النظام اللغوي  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 – القدرا ت التحليلية  ب2 –الثقافة اللغوية العامّة  ب3 –القدرات التمييزية بين المعارف اللغوية  ب4- الكفاءة في تطبيق المعارف اللغوية على النصوص. |
| طرائق التعليم والتعلم |
| * المحاضرة * المناقشة والحوار |
| طرائق التقييم |
| 1. الاختبارات الموضوعيّة 2. الاختبارات المقاليةج- الإلقاء الشفوي |
| ج- مهارات التفكير  ج1- القدرة على الكتابة الصحيحة الخالية من الأغلاط الإملائية والنحوية ج2- الربط بين مستويات النظام اللغوي عند الكتابة والنطق. ج3- إمكانية إخضاع الجملة العربية للتحليل اللغوي المؤدي إلى استيعابها . ج4- |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-**-** تحلل نصوصا تحتوي على معرف لغوية متعددة .  د2— تستخلص الموضوعات الصرفية والنحوية من بعض آيات القرآن الكريم .  د3- تفرق بين أنواع الكلمات صرفيا وبين مواقع الكلمات نحويا في بعض النصوص الفصيحة .  د4- تحدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمات عند الكتابة. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 | **معرفة المستوى الصوتي والمستوى الصرفي** | **مستويات النظام اللغوي** |  |  |
| **2** | 2 | **معرفة المستوى النحوي والمستوى البلاغي** | **=** |  |  |
| **3** | 2 | **معرفة المستوى الدلالي والمستوى الكتابي** | **=** |  |  |
| **4** | 2 | **كتابة الهمزة في بداية الكلمة (الوصل والقطع)** | **المستوى الكتابي** |  |  |
| **5** | 2 | **كتابة الهمزة الوسطية** | **=** |  |  |
| **6** | 2 | **كتابة الهمزة المتطرفة** | **=** |  |  |
| **7** | 2 | **كتابة الضاد والظاء** | **=** |  |  |
| **8** | 2 | **كتابة التاء المربوطة والتاء المبسوطة** | **=** |  |  |
| **9** | 2 | **كتابة الألف المقصورة والألف الممدودة** | **=** |  |  |
| **10** | 2 | **دراسة الإعراب لغة واصطلاحا** | **=** |  |  |
| **11** | 2 | **مصطلحات نحوية وردت في تعريف الإعراب** | **=** |  |  |
| **12** | 2 | **مفهوم المعرب والمبني** | **=** |  |  |
| **13** | 2 | **الإعراب الظاهري والتقديري والمحلّي** | **=** |  |  |
| **14** | 2 | **مفهوم العامل في النحو العربي** | **=** |  |  |
| **15** | 2 | **بعض المفاهيم الصرفية** | **المستوى الصرفي** |  |  |
| **16** | 2 | **قراءة قصائد لأحمد شوقي** | **مهارة القراءة** |  |  |
| **17** | 2 | **=** | **=** |  |  |
| **18** | 2 | **تعطيل الدراسة بسبب التطبيق في المدارس** |  |  |  |
| **19** | 2 | **=** |  |  |  |
| **20** | 2 | **=** |  |  |  |
| **21** | 2 | **=** |  |  |  |
| **22** | 2 | **=** |  |  |  |
| **23** | 2 | **=** |  |  |  |
| **24** | 2 | **إعراب البسملة** | **المستوى النحوي** |  |  |
| **25** | 2 | **سورة تبارك** | **تمرين في القراءة** |  |  |
| **26** | 2 | **الآية الأولى من سورة تبارك** | **صرفًا ونحوًا ودلالة** |  |  |
| **27** | 2 | **الآية الثانية من سورة تبارك** | **=** |  |  |
| **28** | 2 | **الآية الثالثة من سورة تبارك** | **=** |  |  |
| **29** | 2 | **الآية الرابعة من سورة تبارك** | **=** |  |  |
| **30** | 2 | **الآية الخامسة من سورة تبارك** | **=** |  |  |
| **31** | 2 | **مناقشات لغوية عامّة** |  |  |  |
| **32** | 2 | **=** |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة |  |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم العلمي / المركز | اللغة العربية |
| 1. اسم / رمز المقرر | علم اللغة /444 AL |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | يومي |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | **2022-2023** |
| 1. أهداف المقرر | |
| **اطلاعالطلبةعلىمفرداتعلماللغةالحديثوفروعه** | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الاهداف المعرفية  أ1-الاطلاع على النظريات اللغوية الحديثة  أ2-ربط المستويات اللغوية المختلفة وتحليلها ومعرفة اثرها في المعاني اللغوية  أ3-  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر  ب1 - معرفة النظريات اللغوية الحديثة  ب 2 ربط المستويات اللغوية المختلفة وتحليلها  ب3 -  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| ا المحاضرة على برنامج مييت ، الاراق البحثية ، الفديوات العلمية |
| طرائق التقييم |
| الاختباراتالموضوعيةوالمقالية |
| ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج1- التعريف على دور اللغة وتطورها عبر التاريخ -  ج 2 معرفة قيمة المناهج اللغوية الحديثة وتطبيقاتها  ج3 التعرف على المستويات اللغوية  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة على برنامج مييت ، الاراق البحثية ، الفديوات العلمية |
| طرائق التقييم |
| الاختباراتالموضوعيةوالمقالية |
| د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1- معرفة النظريات الحديثة في علم اللغة -  د2 معرفة المناهج اللسانيات التطبيقية -  د 3 التعرف على المناهج اللغوية والتاريخية والمقارنة  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 |  | تعريف المادة | المحاضرات | الاختبار |
| 2 | = | معرفة مصطلحات فقه  اللغة | مصطلحات تاسيسية فقة  اللغة | = | = |
| 3 | = | التعريف ب علم اللغة | علماللغة | = | = |
| 4 | = | التعريف الفيلولوجيا | الفيلولوجيا | = | = |
| 5 | = | معرفة فروع علم اللغة | فروع علم اللغة | = | = |
| 6 | = | معرفة السانيات النظرية | السانيات النظرية | = | = |
| 7 | = | التعريف بالسانيات  التطبيقية | اللسانيات التطبيقية | = | = |
| 8 | = | معرفة تاريخ الدرس  اللساني وتطوره | تاريخ الدرس اللساني  وتطوره | = | = |
| 9 | = | التعريف بالمصطلحات  التأسيسية في فقه اللغة  وعلم اللغة | مصطلحات تأسيسية فقه  اللغة وعلم اللغة | = | = |
| 10 | = | معرفة معنى الفيلولوجيا | الفيلولوجيا | = | = |
| 11 | = | معرفة علم اللغة اللسانيات  النظرية | فروع علم اللغة /أ-  اللسانيات النظرية | = | = |
| 12 | = | التعرف ب اللسانيات  التطبيقية | ب اللسانيات التطبيقية | = | = |
| 13 | = | معرفة تاريخ الدرس  اللساني وتطوره | تاريخ الدرس اللساني  وتطوره | = | = |
| 14 | = | التعريف باتجاهات البحثاللساني | اتجاهات البحث اللساني | = | = |
| 15 | = | معرفة الاتجاه التاريخي  والمقارن | أ الاتجاه التاريخي -  والمقارن | = | = |
| 16 | = | التعريف بالنشاة والمفاهيم  والاعلام | أولا :  النشأة،المفاهيم،الاعلام | = | = |
| 17 | = | معرفة النمنهج التاريخي  والمنهج المقارن في  الدراسات المقارنة | ثانيا :المنهج التاريخي  والمقارن في الدراسات  الحديثة )د.رمضان عبد  التواب ،محمود حجازي  ،د.رشيد العبيدي،  أ.د.نعمة رحيم العزاوي | = | = |
| 18 | = | التعريف بالاتجاه الوصفي | ب الاتجاه -  الوصفي | = | = |
| 19 | = | التعريف ظروف النشأة | أولا: ظروف النشأة ،  فرديناند دي سوسيرو | = | = |
| 20 | = | معرفة المستوى الصرفي | أ المستوى -  الصرفي | = | = |
| 21 | = | معرفة المستوى التركيبي | ج المستوى التركيبي | = | = |
| 22 | = | التعريف بالمستوى  الدلالي | د المستوى الدلالي | = | = |
| 23 | = | التعريف باتجاهات البحث اتجاهات البحث اللساني | البحث اللساني | = | = |
| 24 | = | التعريف بالاتجاه  التاريخي والمقارن  ت الاتجاه -  التاريخي  والمقارن : | ت الاتجاه -  التاريخي  والمقارن : | = | = |
| 25 | = | معرفة النشأة | أولا : النشأة | = | = |
| 26 | = | معرفةالمفاهيم | المفاهيم | = | = |
| 27 | = | معرفة الاعلام الاعلام | الاعلام | = | = |
| 28 | = | التعريف بالمنهج  التاريخي | ثانيا :المنهج التاريخي  والمقارن في الدراسات  الحديثة )د.رمضان عبد  التواب ،محمود حجازي  ،د.رشيد العبيدي،  أ.د.نعمة رحيم العزاوي | = | = |
| 29 | = | التعريف بالاتجاه الوصفي | ث الاتجاه -  الوصفي | = | = |
| 30 | = | معرفة ظروف النشأة | أولا: ظروف النشأة ،  فرديناند دي سوسيرو | = | = |
| 31 | = | معرفة المحدثون  والوظيفية | المحدثون والوظيفية )  احمد المتوكل ، نهاد  الموسى | = | = |
| 32 | = | اختبار | مراجعة امتحان | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | مبادئ اللسانيات د.احمد محمد قدور   المدخل الى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي د. رمضان عبد التواب   محاض ا رت في اللسانيات د. فوزي الشايب   دروس في الالسنية العامة دي سوسير |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) |  اللغة ومشكلات المعرفة تشومسكي   قضايا اساسية في علم اللسانيات د. مازن الوعر |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،التقارير ،.....) | الكتاب لسيبويه ، وفي علم اللغة العام , لعبد الصبور شاهين ، فصول في فقه اللغة لرمضان عبد التواب |
| 1. المراجع الالكترونية ،مواقع الانترنيت ،..... | المقالات ومواقع مكتبات PDF |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| زيادة عدد ساعات علم اللغة للحاجة المهمة له لانه يعنى بمعرفة المستويات اللغوية للغة العربية فضلا عن ارتباطه بنظريات لغوية حديثة |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | تطبيقات أدبية /442 ALt |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الادب |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1-  أ2-  أ3-  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 -  ب2 -  ب3 -  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| ج- مهارات التفكير  ج1-  ج2-  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-  د2-  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | المصادر  -المرايا المحدبة  -في النقد الادبي/ صلاح فضل  - في نظرية الادب/ مجموعة من المؤلفين |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | البحوث الاثرائية  -في بنية الاسطورة الادبية / د. عبد الرضا علي  -بنية قصيدة السياب / حسن ناظم  -سينمائية النص الشعري/ د. اثير محمد شهاب |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | النقد الادبي الحديث/438AMLC |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | الادب |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 64 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
| التعريف ببعض المصطلحات والمفاهيم والنظريات النقدية  عرض قوانين الأنواع والاصناف الأدبية .  تنمية الحس الجمالي عند الطالب  تشجيع الطالب على قراءة النصوص الأدبية والنقدية العالية .  احتضان المواهب النقدية والأدبية التي يمتلكها بعض الطلبة | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1- ان يعرف معنى النقد وأدواته المنهجية  أ2- ان يعرف المناهج والحركات النقدية المنهجية  أ3- ان يفهم النص الابداعي وأنواعه  أ4- ان يفهم الدراسات النقدية والأنواع الأدبية الحديثة  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 - التحليل النصوص  ب2 - الحكم والاستنباط على المناهج النقدية المنهجية  ب3 - الثقافة النقدية  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات الموضوعية والمقالية |
| ج- مهارات التفكير  ج1- مهارة الحكم والاستنباط  ج2- التفكير المنظم من خلال المناهج النقدية الحديثة  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
| المحاضرة والاطلاع على الكتب الحديثة |
| طرائق التقييم |
| الاختبارات |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-- الثقافة الأدبية والنقدية  د2- القدرة على الاختبار والتوظيف  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **1** | 2 |  | **تعريف بالمادة** | المحاضرات | الاختبار |
| **2** | 2 | التعريف بالمصطلحات النقدية مثل الفنلا والجمال والدب | تحديد ومناقشة معاني مصطلحات نقدية شائعة  في النقد الحديث الفن ،الأدب ، .  الجمال | = | = |
| **3** | 2 | معرفة عناصر العملر الأدبي العاطفة والخيال والفكرة والأسلوب | عناصر العمل الأدبي : العاطفة ،الخيال ، الفكرة ، الإسلوب . | = | = |
| **4** | 2 | التعريف بعناصر العمل الأدبي | دراسة تطبيقية ( عناصر العمل الأدبي ) | = | = |
| **5** | 2 | التعريف بعلاقة الدب والمجتمع | العلاقة بين الأدب والمجتمع | = | = |
| **6** | 2 | معرفة نظرية الفن للفن | نظرية الفن للفن | = | = |
| **7** | 2 | معرفة نظرية الفن للمجتمع | نظرية الفن للمجتمع | = | = |
| **8** | 2 | التعريف بالمدارس الأدبية | المدارس الأدبية | = | = |
| **9** | 2 | معرفة الكلاسكية | الكلاسيكية | = | = |
| **10** | 2 | معرفة الرومانتيكية | الرومانتيكية | = | = |
| **11** | 2 | معرفة الواقعية وأنواعها | الواقعية ( الواقعية النقدية ، الواقعية الإشتراكية) . | = | = |
| **12** | 2 | معرفة الرمزية | الرمزية | = | = |
| **13** | 2 | معرفة السريالية | السريالية | = | = |
| **14** | 2 | التعريف بنظرية النقد وأهميته وطبيعته | نظرية النقد : معنى النقد وأهميته وطبيعته | = | = |
| **15** | 2 | معرفة الناقد وقدراته | الناقد وقدراته | = | = |
| **16** | 2 | معرفة نظرية الأنواع الأدبية | نظرية الأنواع الأدبية | = | = |
| **17** | 2 | معرفة الفرق بين الشعر والنثر | الفرق بين الشعر والنثر | = | = |
| **18** | 2 | التعريف بانواع الشعر الملحمي والغنائي والمسرحي والتعليمي | أنواع الشعر : الملحمي ، الغنائي ، المسرحي  التعليمي | = | = |
| **19** | 2 | التعريف بالنثر وأنواعه القصة | النثر وأنواعه : القصة | = | = |
| **20** | 2 | التعريف بـ تاريغ القصة والحكاية والرواية القصيرة والاقصوصة | تاريخ القصة ، الحكاية ، الرواية القصيرة ،الإقصوصة | = | = |
| **21** | 2 | دراسة تطبيقية | دراسات تطبيقية في الخصائص | = | = |
| **22** | 2 | التعريف بالمسرحية وعناصرها الفنية | المسرحية : تاريخ المسرحية ، عناصرها : العقدة ،الصراع ، الشخصيات ،الحوار. | = | = |
| **23** | 2 | معرفة أنواع المسرحيات | أنواع المسرحيات : كوميديا ، ميلودراما ، المسرح الملحمي ، دراسات تطبيقية للمسرحية . | = | = |
| **24** | 2 | معرفة المقالة وعناصرها وأنواعها | المقالة : عناصرها ، أنواعها ، دراسة تطبيقية . | = | = |
| **25** | 2 | معرفة المناهج النقدية | المناهج النقدية | = | = |
| **26** | 2 | معرفة المنهج التأثري | المنهج التأثري | = | = |
| **27** | 2 | معرفة المنهج التاريخي | المنهج التاريخي | = | = |
| **28** | 2 | معرفة المنهج الاجتماعي | المنهج الإجتماعي | = | = |
| **29** | 2 | معرفة المنهج النفسي | المنهج النفسي | = | = |
| **30** | 2 | مراجعة | مراجعة | = | = |
| **31** | 2 | = | مراجعة | = | = |
| **32** | 2 | اختبار | امتحان | = | = |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى | النقد الأدبي الحديث محمد غنيمي هلال.  تمهيد في النقد الحديث روز غريب .  معجم مصطلحات الأدب مجدي وهبه .  دليل الناقد الأدبي سعد البازعي وميجان الرويلي .  في نظرية الأدب شكري عزيز ماضي   * النقد التطبيقي التحليلي د. عدنان خالد عبد الله |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) | -ما الجنس الادبي/ جان ماري شيفر/ ترجمة غسان السيد  -تطور ادوات الصياغة الروائية من الواقعية الى الحداثة/ ابراهيم فتحي  -البنية معرفية والعلاقة بين النص والعالم/ كمال ابو دبيب |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | كلية التربية للبنات |
| 1. القسم الجامعي / المركز | قسم اللغة العربيةسمالعلمي |
| 1. اسم / رمز المقرر | بحث التخرج 447A EL |
| 1. البرامج التي يدخل فيها | اعداد بحث التخرج |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | ساعتان في الاسبوع لسنة دراسية كاملة |
| 1. الفصل / السنة | السنة |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 32 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2022-2023 |
| 1. أهداف المقرر | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- المعرفة والفهم  أ1-  أ2-  أ3-  أ4-  أ5-  أ6- |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع  ب1 -  ب2 -  ب3 -  ب4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| ج- مهارات التفكير  ج1-  ج2-  ج3-  ج4- |
| طرائق التعليم والتعلم |
|  |
| طرائق التقييم |
|  |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-  د2-  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| القراءات المطلوبة :   * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى |  |
| متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية ) |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. القبول | |
| المتطلبات السابقة | 100 طالبة |
| أقل عدد من الطلبة |  |
| أكبر عدد من الطلبة |  |