



العدد: ٥٧٣٦
التاريخ: ١٤/٥

((أمر اداري))

م/ بحوث التخرج

استنادا الى مذكرة رئيس قسم اللغة العربية المحترم ذي العدد(299/ع) في (2024/11/19) تقرر تكليف الاساتذة المدرجة اسماؤهم ادناه بالأشراف على بحوث التخرج للطلبات المرحلة الرابعة للدراسة الصباحية للقسم المذكور اعلاه للعام الدراسي 2025/2024 ، وكما هو موضح ازاء كل أسم .

ت	اسم المشرف	اسم الطالبة	عنوان البحث
1	أ.م. حمدية عباس	ملاك سعد فخري سبع	الكناية اللونية في القرآن الكريم
		ليلي احمد عبد الله ناهي	الطبيعة في شعر نازك الملائكة
		زهراء محمد سلمان صبري	الطبيعة في شعر العميان - العصر العباسي انموذجا -
2	د. ابتسام عبد الحسين	حوراء عباس جابر عليوي	الضمائر في سورة النجم
		استبرق احمد راضي كاظم	المفاعيل في سورة الصف
3	د. ابراهيم علي	ياسمين صبحي محمد علي	المدح والثناء عند المتنبي
		فاطمة محمد عطيه جناني	المرأة في شعر نزار قباني
		رسل حيدر قاسم	المرأة في شعر أبي نواس
4	د. اثير محمد	رسل جباري مغامس ضيول	المسرح العراقي عند يوسف الصائغ
		فاتن سامي صالح احمد	الاسطورة في شعر السياب
		مريم باسم نعمه ناصر	القناع في شعر السياب
5	د. اسماء اديب	طيه مهدي صالح مهدي	التناس في رواية الن خلة والجيران لغائب طعمة فرمان
		غفران رزاق حميد عبد الله	ادب الذاكرة في رواية الطباشير احمد السعداوي
6	د. اسيل عبود	سجى محمد عبيد حافظ	الهوية في الادب
		فاطمة عبد الحسن شغاتي بدر	مشاعر الحزن والفقد في شعر الخنساء
		مريم علي داود عليوي	ثنائية الموت والحياة في شعر مالك بن الريب
		زينب الحوراء حسين خضير عبد الله	مفهوم الحماسة في شعر ابي تمام
7	د. الاء عبد الرضا	اسيل نصير علي كاظم	مفهوم الجمال في شعر عمر بن ابي ربيعة
		زهراء جاسم جبار عبد	حمدانيات المتنبي - دراسة عروضية



	السادة		
النبات في شعر نازك الملائكة	استبرق احمد ناصر حسين		
روميات ابي فراس - دراسة عروضية	ضحى قيس سكران باخي		
المنصوبات في سورة الرحمن - دراسة نحوية	ايه علي كاظم عبيد	د. أمنة محمد	8
الدلالة النحوية في سورة الاعراف	مروه عباس فاضل عباس		
المفاعيل في سورة يوسف	مروج محي شاكرا كاظم		
المشتقات في جزء عم	دنيا محمد مزهر علي		
الاحساس بالزمن في شعر العذريين	زهراء رحمن عبدالرضا خضير	د. انعام داود	9
توظيف الذكاء الاصطناعي في التعليم الجامعي	نبأ عبد الكريم علي		
الشخصية في شعر عمر بن ابي ربيعة	حنين محمد جاسم محمد		
اثر القرآن في شعر شعراء الرسول (ﷺ) حسان بن ثابت ، عبد الله بن رواحة ، كعب بن مالك .	يسر بهاء عبد الامير حسن		
الممنوع من الصرف في اللغة العربية	تقى محمد جاسم محمد	د. انفال عصام	10
جموع التكسير في القرآن الكريم	علياء ماجد ديكان شحاذه		
التصغير في اللغة العربية	أسماء حسن عباس		
أبنية المشتقات ودلالاتها في سورة يوسف	يمامه رياض حمود سلمان		
الغزل في شعر عبد الوهاب البياتي	منى خالد عبود احمد	د. ايناس عباس	11
صورة الوطن في شعر محمود درويش	الاء خليل عليوي راضي		
صورة الريف في شعر بدر شاكر السياب	اياة علاء حسين جلوب		
اسلوب النداء في سورة مريم	بدور خليل ابراهيم عبد الله-	د. بان صالح	12
العذب السلسبيل بتسيير شرح ابن عقيل لابي محمد عبد الرحمن - دراسة وصفية تحليلية	أمنة رياض حسن ساير		
اساليب الحوار في القصص القرآني - قصة موسى (عليه السلام) انموذجا	ندى حميد حسين جبر	د. ثائر حسن	13
الزمان والمكان في سورة يوسف	حوراء اسماعيل ذياب نجم		
صورة المرأة في القرآن الكريم	ختام كريم زغير خلف		
عطف البيان وعطف النسق في سورة البقرة	رقيه علاء عبد الحسين جنكير	د. جمانة خالد	14
كم الاستفهامية والخبرية في القرآن الكريم	هند حميد خضير عوده		
الاصوات جهد المقل للمرعشي	زهراء هشام جاسم غنامه		
الحكمة والموعظة والاعتبار في شعر ابي البقاء الرندي	زينب هادي حسن علوان	د. جنان قحطان	15
الهوية الاندلسية في كتاب العقد الفريد	ايات بشير داود سلمان		



صورة المرأة في ادب ابن حزم الاندلسي دلالة لفظة (أمة) بين المعجم والسياق القرآني	ريام احمد محمد فياض هبه انور محمود منصور	د. جنان محمد	16
دلالة لفظة (الحساب) بين المعجم والسياق القرآني	ايات عطيه اسماعيل عطيه		
دلالة لفظة (النور) بين المعجم والسياق القرآني	براء علي غازي صالح		
دلالة لفظة (الدعاء) بين المعجم والسياق القرآني	ريجاج جاسم خلف مهدي		
المتنبي وجهوده في علم النحو	كوثر كريم محسن شمخي	د. حسن منديل	17
اسلوب النداء في النص القرآني	عبير احمد حسن مطارد		
الالفاظ العامية عند الشاعر مظفر النواب	نور نزار باقر محمود		
وصف القصور والبرك في ديوان البحري	هدير ثامر فاضل عباس	د. ذكرى محي الدين	18
المديح في شعر الشريف الرضي	حوراء جاسب حسن ياس		
المديح في شعر المتنبي	سجى قاسم عبد شرهان		
الزهد والتصوف في شعر ابي العتاهية	شمس جليل ابراهيم علي		
دلالة مادة (سوى) ومشتقاتها في القرآن الكريم	يقين نعمه مأذي مذكور	د. رشا ياس	19
سورة الحشر دراسة اسلوبية	زهراء علي كاظم علاوي		
الدلالة النحوية لاسم الفاعل في سورة النساء	لمياء جاسم محمد علي		
المبتدأ والخبر دراسة نحوية دلالية (سورة مريم انموذجا)	فاطمه سعد صالح حسن		
الاسلوب النحوي في شعر احمد عبد الحسين - دراسة في الخصائص النحوية	اياه جليل داود عواد	د. شفق يوسف	20
كتب التصحيح اللغوي في العربية دراسة استقصائية احصائية	ضحى رحيم كاظم ماهر		
الضمير في قصيدة رحاب لعبد الرزاق عبد الواحد	حوراء حسين محسن عزيز	د. شهلاء خالد	21
التوكيد في سور القرآن القصار من الضحى الى الناس	بنين حازم صفوك		
الجمال الاعتراضية بين المتلازمين ودلالاتها	طيبه مجيد حميد عوده		
شعر ابن ربيعة الرقي حياته وشعره	ضحى عبد القادر علي عباس	د. شيماء نجم	22
جمالية الوصف في شعر الصنوبري	طيبية علاء شاكر شلش		
ابن طباطبا العلوي حياته وشعره	غدير علي عرير قطن		
المكان في شعر ابي الطيب المتنبي	ولاء هادي عبد الأمير رحيم		
الاتجاهان الديني والاجتماعي للشاعر عبد الوهاب البغدادي	رسل شميران احمد ابراهيم	د. صلاح كاظم	23
المفاهيم البلاغية والنقدية في كتاب الفاضل في الادب الكامل للوشاء	فاطمة مهنة خلف	د. صلاح هادي	24



مطولات بدر شاكر السياب دراسة في الموضوع والفن	ايه ضياء الدين ضيف الله عثمان	د. طلال خليفة	25
ديوان شظايا ورماد للشاعرة نازك الملائكة دراسة في الموضوع والفن	شهد عبد الخالق فاضل عباس		
جمالية الرمز الصوفي في ديوان الششتري	اسراء ناصر سلمان حسين	د. عبير فاضل	26
التأثر والتأثير في شعر ابن خفاجة	فاطمه رافد عقيل خليل		
الاستهلال في شعر لسان الدين بن الخطيب	بيداء مهدي لعمود ضباح		
صورة الخيل في شعر ابن زمرك	صفا ياسر عبد ثويني		
بنية التكرار في شعر بدر شاكر السياب	رونق علي ابراهيم جياذ	د. عدي راشد	27
البنية الموسيقية واثرها في الموشحات الاندلسية	فاطمة رحيم شاوي كامل		
علم اللغة الاجتماعي تاريخ وتطور	فاطمه حسين علاوي حسين	د. علي حاتم	28
المدارس اللسانية الغربية - مسارات وأهداف	فاطمه خالد شعلان اعطيه		
ترجمة المصطلح اللساني بين الفائدة والتحدي	ميلاد ثامر راشد علي		
بنية السرد في رواية آلام السيد معروف لغائب طعمة فرمان	رفل خالد خضير فياض	د. عليّة مسير	29
الغربة في شعر محمد مهدي الجواهري	نور ذياب فارس علي		
التهمك والسخرية في شعر محمد مهدي الجواهري	تبارك باسم حسن		
الثنائيات الضدية في شعر بدر شاكر السياب	طبية احمد مطر صالح		
الاساليب الانشائية في سورة يوسف	تبارك راضي ساجت طرار	د. عماد يونس	30
دوسوسير وأراؤه اللغوية	سجي مهند عكلي احمد		
تشومسكي ونظريته التوليدية التحويلية	غسق موفق حسين عبد الكريم		
جمالية الصورة في شعر ابن عبد ربه	فرقان عزت جبار باهض	د. عواطف محمد	31
البنية الفنية في شعر ابن الحداد الاندلسي	ريم احمد عطية محمد		
شعر الالبيري دراسة موضوعية فنية	غفران حسين سلطان جحيل		
التكرار في شعر محمود درويش	فاطمه الزهراء محمد جبار عليوي	د. فاطمة حيدر	32
الرؤية الاجتماعية في شعر معروف الرصافي قراءة في الادب النقدي	فاطمه منصور مناتي عربي		
اسرار التقديم والتأخير البلاغية سورة الانعام انموذجا	بشرى عبد الله هادي عبد		
الشخصيات في روايات أنعام كجه جي سواقي القلوب انموذجا	فاطمه جاسم محمد حسن	د. فرح غانم	33
الوطن في شعر الجواهري	رسل فاضل احمد محمد		



الغربة في شعر السياب	امنه مظفر خالد وهيب		
الخصائص النحوية لاسلوب التمني في العربية	هاجر راند انور كعود	د. كريم عبيد	34
اسلوب الترجي وخصائصه النحوية في اللغة العربية	رفيدة علي صالح محمد		
الخصائص النحوية لحروف التفسير في اللغة العربية	رفيده سليمان نصيف جاسم		
العلاقات الدلالية	علا جاسم عبد الله ثجيل	د. ميرفت يوسف	35
الضياء ودلالته في القرآن الكريم	مريم حسن هادي مهدي		
اوزان الفعل ومعانيها في سورة نوح	زهراء حسن حميد خلف		
الغربة والاعتراب في شعر الجواهري	تقى شلال علي نجم	د. هدى محمود	36
اللون ودلالته في شعر البحري	مريم عبد الكاظم نجاح بنيان		
الغربة في شعر جبران خليل جبران	دعاء صباح مطشر لفته	د. هند عباس	37
المصطلح الصرفي واثار الاستعمال عند العلماء قديما وحديثا	شيماء حسين ارحيل ارخيص		
اللهجة العامية في الرواية العراقية ضرورة أم تراجع	فاطمه حيدر عبد الكاظم عبد الجبار		
اسم الفاعل بين المعيارية والوصفية	نور الهدى سعد حسين صباح		
الصورة المدحية في الشعر العباسي - ابو تمام انموذجا	أسماء عادل طلب	د. هيفاء خلف	38
الصورة الغزلية في شعر الشريف الرضي	بنين إبراهيم طالب غزال		
الطبيعة وصورها في الشعر العباسي - الصنوبري انموذجا	حنين عصام حامد جاسم		
رمزية الليل في شعر أبي العلاء المعري	نور محمود ياسين سعيد	د. ولاء صادق	39
اثر التوجيه النحوي في اللهجات العربية	زهراء ليث لفته حسين		
توظيف الاصوات في ديوان السياب	ابتهال كريم علي طاهر		
الفاصلة القرآنية وتطبيقاتها في سورة الكهف	رويده شهاب احمد محيوي		
حروف العطف وتطبيقاتها في سورتي البقرة وآل عمران	زهراء محمد عبد الحسن غليم	م. بلسم عبد الرسول	40
اسم العلم (مريم) في القرآن الكريم - دراسة لغوية دلالية ونحوية	مريم صباح طارق خليل		
الفاظ الفلاح في القرآن الكريم - دراسة دلالية نحوية	تمارا ماهر كامل جمعة		
(ليت ولعل) دراسة نحوية في ضوء القرآن الكريم	طيبه علا خليل إبراهيم		
آيات الشكر في القرآن الكريم - دراسة دلالية نحوية	هبه داود عبد عزيز		
ابنية الصفة المشبهة في القرآن الكريم	غفران صبار كاظم راشد	م. تغريد زكي	41
اسماء الاشارة في القرآن الكريم	مريم علي سالم كاظم		
ابنية اسم الفاعل في القرآن الكريم	رانيه هادي إسماعيل		
الشذوذ الصرفي في الاسماء	ضحى عبد الرزاق علي		



	عباس		
قصيدة الشعر العراقية المفهوم والمصطلح والاجراء	نور الهدى صلاح حلو خفي	م.م. فرح كاظم	42
الاتجاهات الفلسفية وصورها الفنية في شعر ليلى الاخيلية	رقية محمد كاظم هدام	م.م. آيات ضياء	43
الدرس الصرفي في كتاب المدخل الى تقويم اللسان لابن هشام اللخمي	علا فراس عبد الله فارس	م.م. بيداء محمد	44
الإهمال والإلغاء في الجملة الاسمية	ايه خالد ناصر حسين		
الدرس الصرفي عند الثماني	رحمه بشير ياسين عبد		
المدح في شعر النبوي في شعر الصرصري	بنين كاظم حامد حميد	م.م. ضحى يوسف	45
الريف والمدينة في شعر بدر شاكر السياب	وهج سعد محمود حميد	م.م. فرح كاظم	46
الحكايات الشعبية في التراث العربي المعاصر	رسل نجم عبد الأمير ابراهيم	م.م. لوي حاتم	47
القصيدة النثرية الحديثة وتطورها في الادب العربي	اسماء سمير نشمي ناصر		
المدح في شعر ابو العتاهية	حوراء عادل جبار بلحاوي		
مع في آيات القرآن الكريم دراسة دلالية نحوية	نور فراس محمود فائق		
الاداء التعبيري في العملية التعليمية	مينه كريم حسين عطية	م.م. هند عبد سعيد	48
الاسلوب الخبري في سورة النساء	فاطمه محمد خشان شتيوي	م.م. هوازن عبد الوهاب	49
الجمال الفعلية في سورة النحل	نور الهدى عباس لفته جبوري		
الاسلوب الانشائي الطلبي في سورة الانعام	نور الهدى فارس شبل جابر		
شعر النقائض في العصر الاسلامي - الفرزدق انموذجا	شهد حاتم جسام محمد-	م.م. وروود هادي	50

أ.م.د. اثمار شاكر مجيد الشطري
عميد كلية التربية للبنات

٤ / 12 / 2024

نسخة منه الى //
- قسم اللغة العربية... مع التقدير .
- التسجيل... مع الاوليات .