الفصل الأول – القياس والتقويم

يعد موضوع القياس والتقويم من الموضوعات الحيوية والأساسية التي لا يمكن ان يستغني عنه الطالب الجامعي والباحث والمعلم والمسؤول في التربية او في الجامعة والمسؤول عن اتخاذ القرارات في الميادين التربوية والإدارية والصناعية كافة، وتاتي أهمية موضوع القياس والتقويم

في التربية من خلال بيان ما تم انجازه من الاهداف التربوية التي وضعها المجتمع ، وهل يتناسب مع ما تم انجازه من الاهداف مع ما بذل من جهد ومال من اجل تحقيق تلك الاهداف ، كما تتمثل اهميته في التاكيد على تعلم الطالب وتغيير سلوكه وقياس ذلك التعلم والتغير في السلوك بالاتجاه

المرغوب .

التطور التأريخي

ان عملية التقويم بمعناها العام قد لازمت الانسان منذ نشوئه وتطورت مع تطوره ، فالانسان الاول الذي اعتمد التجربة والتقليد في تعلمه اعتاد ان يقوم سلوكه استنادا على نتائج هذا السلوك ومدى التاثيرات الملموسة على حياته اليومية، ويمكن ايجاز التطور التاريخي للتقويم والقياس على شكل مراحل وعلى النحو الاتي:

المرحلة الاولى(معلم الحرفة) : لما ظهرت الحرف في المجتمعات البدائية القديمة اصبح(معلم الحرفة) يؤدي بعض انشطة التقويم التربوي ،فقد كان يحاول تقويم المتتلمذين على يديه وذلك بوضعهم في مواقف عملية تتطلب منهم اداء عمل مهاري معين ثم يصدر حكمه ويقرر الى اي مدى نجح الصبي في اداء ذلك العمل.

المرحلة الثانية(الكهنة) :

لما ظهرت الكتابة في العصور التاريخية المبكرة بدأت بوادر التعليم الرسمي على يد الكهنة على شكل نصائح دينية وارشادات عامة وانجاز بعض العمليات الرياضية البسيطة ، وتتم عملية التقويم اما شفويا او ادائياً، وقد كان الإعتماد على الاسئلة الشفوية والحكم الشخصي سائدا في معظم الحضارات القديمة كالسومرية والاشورية والمصرية والهندية وغيرها.

المرحلة الثالثة (الاختبارات التحريرية):

تعد التربية الصينية اول من استخدمت وسائل التقويم التحريرية اذ كانت تعقد للطلبة امتحانات تحريرية بمراحل ثلاث وعلى درجة كبيرة من الصعوبة.

المرحلة الرابعة(الحوارية) : في المجتمع اليوناني القديم كان المعلمون الاوائل امثال سقراط

وافلاطون يستعملون وسائل تقويم لفظية حوارية كجزء من عملية التعلم ، ويشير بعض الكتاب الى وجود دلائل على استخدام نوع من التقويم التحريري للتحصيل المدرسي في المجتمعين اليوناني والروماني القديمين.

المرحلة الخامسة(الاختبارات التحصيلية) :

عرفوا في المجتمع العربي القديم بعض التقويم ومارسوه في الندوات التي كانت تعقد في الاسواق كسوق عكاظ ،إذ كان يتم تقويم النتاجات الفكرية المتمثلة بالشعر والنثر من خبراء متمرسين وبموجب معايير متفق عليها، وقد استعمل العرب الاختبارات التحصيلية على شكل امتحانات شفوية وتحريرية في الكتاتيب عندما يكمل الطفل مدة الدراسة.

المرحلة السادسة(حركة القياس العقلي) :

مما تجدر الاشارة اليه هنا ما قام به(الفريد بينيه) الفرنسي من تطور في حركة القياس العقلي اذ وضع بالاشتراك مع زميله (سيمون) ،اول اختبار للذكاء بالمعنى المعروف حالياً وذلك عام 1905 والذي كان له الاثر الكبير في تطور القياس والتقويم التربوي ،اذ فتح الباب امام الباحثين لبناء ادوات القياس التي صممت للكشف عن جوانب الشخصية الانسانية المختلفة ومنها التحصيل ، ومنذ ذلك الحين انتشرت حركة القياس التربوي بزيادة ظهور الاختبارات التحصيلية المقننة واختبارات الذكاء والقدرات ومقاييس الشخصية واستخدامها في الميدان التربوي.

يخلط الكثير من الباحثين بين هذه المفاهيم الاربعة اذ يستعمل القياس ويقصد به التقويم ويستعمل الاختبار ويقصد به التقييم ، وهذا امر مرفوض وخصوصاً للعاملين في الميدان التربوي اذ ان هنالك تباين بين هذه المفاهيم الاربعة لكنها مترابطة اذا يعتمد احدهم على الاخر ويمكن توضيح هذه المصطلحات بشيء من التفصيل.

مفهوم القياس:

القياس بمفهومه الواسع: هو التعبير عن الأشياء بالارقام حسب قواعد محددة.أو وصف البيانات باستخدام الأرقام.

القياس التربوي: هو عملية الحصول على تمثيل كمي للدرجة التي تعكس فيها وجود سمة معينة عند الطالب.

أو : هو العملية التي نحدد بواسطتها كمية ما يوجد بالشيء من الخاصية أو السمة التي نقيسها.

أنواع القياس :

أ- القياس المباشر: هو القياس الذي يهتم بالجوانب المادية لأنها تشغل حيز بالفراغ ووصفها بواسطة الأرقام .مثل قياس الطول والحجم والوزن.

ب- القياس الغير مباشر: هو القياس الذي يهتم بالجوانب المجردة وهو قياس غير دقيق لا يمكن التعامل معه بالحواس الخمسة ، فنستدل على السمة المراد قياسها من خلال السلوك الظاهري مثل الذكاء لا يمكن قياسه مباشرة لكن نستدل عليه من خلال إجابات الأفراد على مجموعة من المثيرات.

أهمية القياس:

1- تصويب تعلم الطالب في مسيرته التعليمية.

2-التعرف على جوانب القوة والضعف عند الطالب ،أو في البرنامج التعليمي أو طرائق التدريس.

3- توجيه العملية التربوية.

4- توجيه المعلم والمتعلم وولي الأمر إلى الأفضل والأمثل.

5- التعرف على مدى استيعاب الطالب للمنهج الدراسي.

6- القدرة على اتخاذ القرارت التربوية الصائبة.

العوامل المؤثرة في القياس:

1- عدم ثبات بعض الظواهر المقيسة مثل (التذكر و الذكاء.)

2- الخطأ في الملاحظة أو المعادلة الإنسانية.

3- طبيعة الصفة المراد قياسها :فالصفات الفيزيائية تقاس بشكل أكثر دقة من الصفات النفسية ، والصفات العقلية أكثر ثباتا من الصفات الوجدانية.

4- نوع المقياس المستخدم ووحدة القياس فبعض المقاييس أكثر دقة من بعض.

5- طبيعة المقياس وعلاقته بالظاهرة :فكلما كان ملائماً كان أكثر دقة والعكس صحيح .فمثلا لا يصح عند قياس قدرة شخص على السباحة أن تعطيه اختبار كتا بياً.

6- أهداف القياس :حيث تؤثر هذه في النتائج فإذا كان الهدف مثلا اختيار واحد من ألف سيكون المقياس صعباً جداً.

7- مدى قدرة القائمين على القياس وخبرتهم :فالنتائج التي يتوصل لها الفرد غيرالمدرب ستكون غير دقيقة.

خصائص القياس النفسي والتربوي:

1- القياس النفسي والتربوي كمي أي أنه يعطي قيمة رقمية.

2- القياس النفسي والتربوي غير مباشر.

3- لا يخلو من وجود نسبة خطأ.

4- نسبي وليس مطلقا(فالوحدات التربوية لا بد من ربطها بدرجة معيارية أو متوسط) حتى نفهمها.

5- وحداته غير متساوية (طالب حصل على 25/50 ، 30/50 ،35/50) الفرق بين كل واحد خمسة لكن الأولى قاست قدرات أقل من الثانية.

6- الصفر فيه ليس حقيقياً ولكنه افتراضي.

انواع المقاييس

يعرف المقياس من خلال الغرض منه ويتلخص في تحديد مواقع الأفراد حسب نوع السمة أو درجة امتلاكهم لها،وهذه المقاييس هي:

1- المقياس الإسمي :

يعد أبسط أنواع المقاييس، يدل على النوع ولا يدل على الكم ، وظيفة هذا النوع هو المساعدة في عملية التصنيف والترتيب ، اذ يستعمل لتمييز الأشياء فقط وليس الحكم عليها . مثل تصنيف طلبة المرحلة الثانوية الى : ذكور(أ) و إناث (ب) أو أرقام السيارات أو أرقام الموبايل .

ويعرف بأنه هو تصنيف الأشياء او الوحدات في مجموعات متمايزة ذات خصائص مشتركة يعطى لكل مجموعة منها رمزا او اسما خاصا بها ليدل عليها ويميزها عن غيرها من المجموعات الأخرى.

2- المقياس الرتبي :

هو المقياس الذي يمكننا من ترتيب أفراد المجموعة تصاعدياً أو تنازلياً حسب امتلاكهم لسمة

معينة فهو يمتلك خاصية التصنيف والترتيب ، لكن هذا المقياس لا يبين الفرق في العلامة

الخام بين طالب وآخر. مثال(ممتاز- جيد جداً - ...إلخ (الأول الثاني الثالث) فقد يكون بين الأول والثاني درجة وبين الثاني والثالث عشرة.هذا المقياس يستخدم بكثرة في الميول ،الاتجاهات (الموسيقى، الخط، الرسم) .

ويعرف بأنه : هو عبارة عن تصنيف الأشياء او الوحدات في مجموعات متمايزة على وفق

نظام معين قد يكون تصاعدياً او تنازلياً.

3- المقياس الفاصلي:

يعد أدق من المقياسين السابقين، فالأرقام هنا تحمل معنى كميا نستطيع معرفة كمية الصفة والفرق في كميتها بين شيء وآخر. وهو يقيس الصفات بطريقة غير مباشرة لذا فهو مناسب للأمور التربوية والنفسية ،لكن الوحدات في هذا المقياس غير متساوية لأن الدرجة 90 - 89 قاست مستوى عقليا مرتفعا بينما الدرجة 30 - 29 قاست مستوى عقلياً متدنياً ،كما أن الصفر هنا افتراضي أي أنه لا يعني انعدام السمة. (أي أن الطالب الذي يحصل على درجة صفر في اختبار مادة ما لا يعني هذا أنه لا يمتلك أي خبرة أو معلومة) مثل اختبار نسبة الذكاء.

ويمكن تعريفه بانه : القياس الذي يمكن بواسطته تصنيف الأشياء والوحدات وفق ترتيب معين وبمسافات فاصلة ذات وحدات متساوية ذات معنى.

4- المقياس النسبي:

يعد أعلى مستويات القياس ، و يقيس بطريقة مباشرة، وله صفر حقيقي، ووحداته متساوية، ويقيس النواحي الفيزيائية كالطول والوزن ، ونستطيع هنا إجراء جميع العلمليات الحسابية،وهو أدق المقاييس.

ولهذا القياس نفس خصائص القياس الفاصل لكنه يتميز عنه بوجود الصفر(المطلق)، فالصفر في القياس النسبي يعني انعدام الصفة أو الخاصية لهذا الشيء فلو قلنا أن الدخل اليومي لشخص ما هو صفر فهذا يعني أن الشخص لا دخل له،كما أن نسبة الأرقام الى بعضها تكون ذات معنى ودلالة على عكس المقاييس السابقة ، وهوعكس المقياس الفاصل.

ملاحظة / كل مقياس يمتلك خصائص المقياس الذي قبله ويزيد عليه خاصية تميزه.

الاختبار : Test

اداة قياس فالقياس هو العملية التي يتم بها تحديد السمة او الخاصية ، والاختبار هو الاداة التي تستخدم للوصول الى هذا التحديد او التكميم.

ويعرف بأنه : مجموعة من الاسئلة او المواقف التي يراد من الطالب الاستجابة لها ،وقد تتطلب هذه الاسئلة اعطاء معاني الكلمات او حل لمشكلات رياضية او التعرف على اجزاء مفقودة من رسم او صورة معينة.

الفرق بين الإختبار والمقياس / الإختبار هو مجموعة من الفقرات التي يمكن من خلالها قياس الجوانب العقلية والمعرفية مثل اختبارات التحصيل ، اما المقياس فهو مجموعة من الفقرات المعدة لقياس سمة أو خاصية من خصائص الشخصية مثل قياس الإتجاهات ، الميول العام.

اهمية الأختبارات في التعليم :

1- تحفيز الطلبة على التعلم.

2- تعزيز التعلم .

3- قياس الفروق الفردية .

4- قياس تحصيل الطلبة .

5- التعرف على صعوبات تعلم الطلبة في بعض المواد واعادة تعليمها لهم.

التقويم Evaluation

- هوعملية منهجية تتطلب جمع بيانات موضوعية ،ومعلومات صادقة ، باستخدام أدوات قياس متنوعة فى ضوء مجموعة من المستويات المتوقعة أو الأهداف المحددة ، لغرض التوصل إلى تقديرات كمية وأدلة كيفية يستند إليها في إصدار أحكام ، أو اتخاذ قرارات مناسبة تتعلق بالطلاب وبعملية التعليم وذلك لتحسين نوعية الأداء ، ورفع درجة الكفاءة ، بما يساعد فى تحقيق هذه المستويات أو الأهداف.

-هواصدار حكم قيمي على الظاهرة المدروسة او المقاسة في ضوء مقياس او معيارمحدد.

فمثلاً اعطاء المعلم للطلاب درجات مثل (90 و 40 و 65) هذا قياس ، ويمكن أن يعطي حكماً على درجة 90 بأنه متفوق و40 ضعيف و65 متوسط وهذا يكون وفق معيار معين قد يكون متوسط الدرجات لجميع الطلبة الذين طبق عليهم الإختبار.

- هو عملية اتخاذ قرارات فلا يكفي اصدار حكم على طالب بأنه ضعيف فقط بل يستوجب تحسين وضعه التحصيلي.

مما سبق يمكن القول بأن التقويم : هو مصطلح أكثر حداثة وشمولاً من **القياس** لأنه يتضمن في جوهره مفهوم القياس فهو يشمل كل ما يتصل بالسلوك من أوصاف كمية ونوعية والأحكام القيمية التي ترتبط بمدى قبول ذلك السلوك أو عدمه وكذلك القرارات المتصلة بتحسين ذلك السلوك.

ملاحظة: يتحدد القياس بالأوصاف الكمية للسلوك فقط.

التقييمAssessment

هو عملية مرافقة للتقويم والتي تعني قيمة الشئ أو بمعنى التثمين حيث تعتمد قيمة الشئ على

مدى وفائه بالحاجات .يعد **التقويم والتقييم** كمترادفين ولكن كل منهما يعبر عن مستوى من مستويات القياس.

العلاقة بين القياس والتقييم والتقويم

القياس- يضع الظواهر في صورة كمية باستخدام الاختبارات(وصف كمي) .

التقييم - تقدير قيمة الأشياء واصدار الحكم(تشخيص) .

التقويم - اتخاذ قرار وعلاج عن طريق اصلاح مواطن الضعف وتقوية مواطن القوة بتعزيزها.

العلاقة بين القياس والتقويم والاختبار Relation Between Measurement Evaluation and Tests

القياس والتقويم وجهان لعملة واحدة والقياس يسبق التقويم وهو موضوعي في حكمه،اما التقويم فهو ذاتي في حكمه وأشمل وأعم ،والقياس يتعامل مع الكم ويهتم بتطبيق الأدوات وهي الإختبارات لجمع البيانات لهدف معين،اما التقويم فيهتم بوصف الظاهرة وصفاً نوعياً ويعطي حكماً عليها في ضوء القياس، فالقياس هو أن تخبر طالباً بأنه حصل على 90 من 100 في الإختبار، في حين أن التقويم يتعامل مع الكيفية ويهتم بفحص المعلومات التي جمعها القياس ،فالتقويم أن تخبر الطالب أن تقديره في الإختبار ممتاز.

أن القياس والتقويم مصطلحان مختلفان، حيث يشير كلاً منهما الى نوع معين من الإجراءات والوسائل فعندما يقوم المعلم بتطبيق الاختبار وتصحيحه واستخراج نتائج الطلاب عليه فهذه الاجراءات تدل على عملية القياس ، وعندما يقوم المعلم بإجراء مقارنة بين علامة كل طالب على الاختبار وبين علامة النجاح المقررة للمادة أو بينها وبين متوسط علامات الطلاب على الإختبار فإن هذه الإجراءات تختص بعملية التقويم ،الا ان المصطلحان يرتبطان معاً ليخدما غرضاً واحداً وهو اتخاذ القرارات التربوية أو اصدار أحكاماً معينة تتعلق بألأهداف المعدة مسبقاً.

وعليه يمكن القول أن لا تقويم بدون قياس ، ولا قياس بدون أدوات (الاختبار) ،والتقويم الجيد يستند الى قياس جيد والقياس الجيد يتطلب بناء أدوات جيدة (تتخذ من الأهداف التربوية اساسياً في بنائها ، وبدون ذلك تظل عملية التقويم تفتقر الى الصدق والموضوعية وتعجز عن الإسهام في تطوير التعليم.

انواع التقويم

يقسم التقويم التربوي الى ثلاث اقسام رئيسة:

اولا : التقويم بحسب وقت الاجراء ويقسم الى اربعة اقسام وهي:

1- التقويم االتمهيدي(القبلي).

هو التقويم الذي يتم في بداية البرنامج التعليمي للتعرف على حالة الطلبة وما يمتلكونه من معلومات ومهارات وقدرات قبل بدء البرنامج.

ويفيد هذا الإجراء التقويمي في معرفة مدى التقدم الذي يحصل عند الطلبة من خلال البرنامج بمقارنة نتائج إجراءات التقويم التي تحصل في أثناء الرنامج أو نهايته بنتائج الإجراء التقويمي الأول.

وفائدة هذا النوع من التقويم هو:

1- الكشف عن قدرات التلاميذ وتحديد نقطة البدء بالتعليم أو البرنامج الدراسي.

2- الكشف عن مدى معرفة الطلاب بموضوع الدرس.

3- اعطاء تصور للجوانب التي تحتاج تركيز أكثر من غيرها.

2- التقويم التكويني(البنائي) :

هذا النوع من التقويم يلازم العملية التعليمية ويستمر معها منذ بدايتها وإجراء التقويم فيه قد يكون في نهاية كل وحدة دراسية أو نهاية الحصة ، وذلك للتعرف على مدى سيطرة الطلبة على تلك الوحدة ولتشخيص أسباب عدم استطاعة بعضهم من السيطرة عليها ، ثم وضع العلاجات المناسبة لهم قبل الإنتقال للوحدة التالية.

وفائدة هذا النوع من التقويم هو :

1- معرفة التقدم الذي وصل إليه الطالب في الموضوع المطروح.

2- معرفة مستوى استيعاب الطلبة داخل الفصل.

3- .يزود المعلم الطالب بالتغذية الراجعة.

4- معرفة مقدار تحقيق الأهداف التربوية.

5- تعديل استراتيجيات التعليم بما يناسب قدرات الطلاب.

6- تشخيص وعلاج الموضوعات التي لم يتمكن منها الطلبة.

3- التقويم التشخيصي

يهدف هذا التقويم الكشف عن أسباب الصعوبات التي تواجه الطالب والعمل على معالجتها بنفس الوقت،ولذا فهو يرافق عملية التعلم منذ البداية وحتى النهاية ،وتتميز أسئلة المعلم في هذا النوع بأنها تفصيلية ودقيقة وتخص فقط الصعوبات التي يواجهها الطالب بهدف معالجتها ثم العودة والإستمرار بعملية التعلم ،ويستخدم فيها المعلم الأسئلة الشفوية أو التحريرية أو العملية .

4- التقويم الختامي(التجميعي:)

ويجري هذا النوع من التقويم في نهاية السنة أو الفصل الدراسي ويستخدم لإتخاذ القرارات بنقل الطلبة من مرحلة الى اخرى أو بتخريجهم ومنح الشهادة ، ويستخدم للحكم على مدى فاعلية المدرس والمناهج وطرق التدريس والتقنيات التربوية المستخدمة،وتتميز الأسئلة فيها بالدقة والتفصيل وقد تكون شفوية أو تحريرية أو عملية وتجري عادة في اوقات محددة ومعلومة للجميع مثل موعد الإمتحانات النهائية.

وفائدة هذا النوع من التقويم:

1- الحكم على تحصيل الطالب بشكل نهائي.

2- تصنيف الطلاب وتوزيعهم على الصفوف (علمي – أدبي.)

3- تحديد معايير انتقالهم إلى صف أعلى أم لا.

4- الحكم على العملية التعليمية هل هي صالحة أم لا من حيث فاعلية المدرس والمناهج المستخدمة وطرائق التدريس والجوانب التي تحتاج الى تعديل وتطوير فيها.

ثانياً التقويم بحسب المرجع في اتخاذ القرار: و يقسم الى قسمين

1- التقويم المعياري :

ويعرف بأنه ذلك الاختبار الذي يتم فيه اصدار حكم على اداء الفرد عن طريق مقارنته باداء الآخرين على نفس المقياس المستخدم.

فدرجة الفرد تحدد من خلال مقارنتها بدرجات معيارية تم الحصول عليها من استجابات الجماعة المنتمي اليها الفرد،ويستخدم هذا التقويم في أختبارات التحصيل والإستعداد والقدرات العقلية ومقاييس الشخصية.فمثلاً حصول الطالب على درجة (50) لا تعني شيئاً محدداً من حيث التفوق أو التقدم ، فقد تعني بأنه متفوق اذا كانت درجات اقرانه أدنى منها والعكس تعني أنه متخلف في التحصيل اذا كانت درجات اقرانه تتراوح بين (80-90) ولهذا يستخرج متوسط الدرجات للطلاب .ولذا فإن أداء **المجموعة** يعد **معياراً** يقارن **به اداء الفرد** بالنسبة لمجموعته.

أن استخدام هذا النوع من التقويم له تأثيران سلبيان هما :

1- اكد على النجاح والرسوب بصرف النظر عن اكتساب الطلبة للمهارات والأهداف التعليمية المطلوبة.

2- الإختلاف بين نظام الإثابة (التقديرات) وبين الآداء الفعلي للطلبة ، اي تعطى الإثابة على أساس تحصيل الطالب بالنسبة لزملائه وليس بالنسبة الى مستوى مطلق للآداء.

2- التقويم المحكي :

هو التقويم الذي يسعى الى تحديد مستوى الطالب بالنسبة الى محك معين ثابت يحدد مسبقاً ،ويرتبط هذا المستوى بالأهداف السلوكية للمقرر التعليمي.

مثل قطع (50 متراً) سباحة حرة بدون أخطاء ، أو تقدير المسافة بين مدينتين على الأرض من خلال خارطة.فهذه الأهداف السلوكية المعبرة عن مستويات محددة للإنجاز المرغوب تعد محكات في التقويم يتم في ضوئها مقارنة آداء الطالب،وليس من الضروري في هذا التقويم التعرف على مدى الإنجاز وإنما معرفة ما أذا كان الطالب قد وصل الى مستوى التمكن(المحك) أم لم يصل.

وهدف الإختبار هنا هو قياس قدرة كل طالب في تحقيق الأهداف السلوكية المحددة للمقرر الدراسي(المحك) أم لا، وقد يكون مستوى الإنجاز المطلوب أقل من(100%) فمثلاً يحدد نسبة (80%) من الإجابة الصحيحة على إختبارات مكونة من(50) فقرة ، ويتم تحديد مستوى الإنجاز

المطلوب أو المرغوب من قبل خبراء المادة التعليمية أو من المدرس أعتماداً على خبرته وطبيعة المادة الدراسية وأهدافها والتقارير السابقة للآداء أضافة الى قيم المدرس الذاتية.

المقارنة بين الاختبار مرجعي المعيار والاختبار محكي المعيار

	الاختبارات المعيارية	الاختبارت المحكية
1	يقارن اداء الطالب على الإختبار بآداء مجموعته.	يقارن اداء الطالب بمستوى آداء معين يتم تحديده مسبقاً بصرف النظر عن آداء مجموعته .
2	تحكم هذه الاختبارات على وضع الطالب التحصيلي بشكل عام.	تحكم هذه الاختبارات على قرارات تصنيفية مثل ناجح/راسب.
3	تستخدم فيها نتائج الاختبارات لوصف مجموعة من الأفراد وقد لا ترتبط بعملية التعليم.	ترتبط هذه الإختبارت بالعملية التعليمية بشكل مباشر.
4	تستخدم درجات الاختبارات لتقويم مجموعة من الطلاب والبرنامج التعليمي .	تصف درجات الإختبارات بالتحديد ما يستطيع عمله وما لا يستطيع عمله.
5	العينة المستخدمة في هذه الإختبارات أكبر حجماً.	العينة المستخدمة في هذه الإختبارات أقل حجماً.

مجالات التقويم التربوي

ان المجالات التي يشملها التقويم التربوي كثيرة ومتعددة ومن هذه المجالات التي يمكن ان يشملها:

1- تقويم الطالب:

ويتم تقويمه من جميع نواحي النمو العقلية والجسمية والنفسية والاجتماعية.

2- تقويم الاهداف التربوية:

ويتم من حيث صياغتها وواقعيتها واهميتها وشموليتها ومن حيث امكانية قياسها وملاحظتها.

3-المنهج الدراسي:

ويعني تقويم المحتوى الدراسي للكتب والانشطة ومدى ملائمة المعرفة الموجودة في الكتاب والانشطة المتنوعة لمستوى الطلبة.

4- تقويم المعلم:

ويتم من حيث كفاءته العلمية والمهنية وشخصيته وقدرته على التعامل مع الطلبة وادارة الصف.

أهمية القياس والتقويم في العملية التعليمية

يحدد بعض المتخصصين في هذا الميدان فوائد التقويم والقياس في التربية بنقاط عدة اهمها:

1- تساعد في اتخاذ العديد من القرارات اثناء عملية التعليم والتعلم منها معرفة استعداد الطلبة لتعلم خبرات تعليمية جديدة.

2- تساعد الطالب على تحسين تعلمه وذلك من خلال توضيح الاهداف التعليمية التي يمكن تحقيقها في كل وحدة من وحدات المادة الدراسية ، وتزودهم بتغذية راجعة عن مدى تقدمهم في التعلم.

3- تزويد المدرس بتغذية راجعة عن مدى كفاءة المواد الدراسية ، واساليب التدريس التي استخدمها والتقنيات الحديثة وكل ما له علاقة وتاثير في عملية التعليم والتعلم.

الاهداف التعليمية وعملية التقويم

تهدف عملية التقويم اساسا الى تحديد مدى ماتحقق من الاهداف التعليمة بوساطة الخبرات التعليمية وطرائق تنمية وايصال تلك الخبرات الى الطلبة وبذلك تصبح الاهداف التعليمية هي المحك الاساس الذي يتم بموجبه تنظيم وتخطيط اجراءات التقويم واختيار واعداد الاسئلة انواعها بمختلف.

الفصل الثاني - الإختبارات التحصيلية : تعريفها ،أهدافها ، أهميتها

تعريف الاختبار التحصيلي:

*اختبار مصمم لقياس مدى معرفة أو تمكن الطالب أو الدارس في مجال معرفي أو مهاري معين

*الاختبارات التحصيلية مقاييس للكشف عن أثر تعليم أو تدريب خاص ويطلق على هذا المصطلح على كل صور وأنواع الاختبارات التي يقوم المعلم بإعدادها من واقع المواد التحصيلية التي درسها الطالب.

الاختبار التحصيلي: هو الأداة التي تستخدم لقياس مدى الفهم والتحصيل في مادة دراسية محددة، فالاختبار التحصيلي دائما وأبدا مرتبط بمادة دراسية محددة تم تدريسها بالفعل، ومعنى هذا أنه لا يوجد مايبرر إعداد اختبارات تحصيلية لمواد لم تدرس بعده، ومن هنا لا بد أن يكون الاختبار التحصيلي أداة للحكم على ما تم تدريسه بالفعل.

الاختبار التحصيلي هو الأداة التي تستخدم لقياس مدى الفهم والتحصيل في مادة دراسية محددة، أوالتدريب.

ويعتبر الاختبار من أهم أدوات القياس والتقويم الصفي، بل ومن أكثرها استخداما ، ولهذا كانت كلمة اختبار من الكلمات الشائعة الاستخدام، وتستخدم في القياس والتقويم بمعنى طريقة منظمة لتحديد درجة امتلاك الفرد لسمة معينة من خلال إجابات الفرد عن عينة من المثيرات التي تمثل السمة.

وبهذا يمكن تعريف الإختبار التحصيلي: هو مجموعة من الفقرات أو الأسئلة الهدف منها قياس مدى أستيعاب الطلبة للمعارف والمفاهيم والمهارات المتعلقة بالمادة الدراسية ، ويدل على الوضع الراهن لتعلم الفرد أو اداءه أو ما أكتسبه الفرد فعلاً في برنامج تعليمي.

يستند التخطيط الجيد لبناء الاختبار التحصيلي إلى تحليل منظم لأهداف الدرس أو الوحدة الدراسية من حيث الشكل والمضمون، ويأخذ بعين الاعتبار الشمول والتمثيل الجيدين لجوانب التحصيل المتوقعة من الطلبة، بعد مرورهم بالخبرات التعليمية التعلمية، وتعود أهمية الاختبار إلى دوره فيما يلي:

1- توفير مؤشرات حقيقية توضح مقدار التقدم الذي أحرزه المتعلم قياسا بالأهداف التعليمية المعدة مسبقاً.

2- مساعدة المعلم على إصدار أحكام موضوعية على مدى نجاح أساليب التدريس التي استخدمها في تنظيم العملية التعليمية التعلمية.

3- تحديد الجوانب الإيجابية في أداء المتعلم والعمل على تعزيزها، فضلا عن تشخيص جوانب الضعف في تحصيل الطلبة، تمهيدا لبناء الخطط العلاجية لتلافي ذلك.

4- استثارة دافعية الطلبة للتعلم، من خلال حثهم على تركيز الانتباه في الخبرات التعليمية المقدمة، والاستمرار في النشاط والاندماج في هذه الخبرات لتحقيق أهداف التعلم.

5- توفير الفرصة للقيام بمعالجات عقلية متقدمة يقومون من خلالها باستدعاء الخبرات وترتيبها وإعادة تنظيمها لتلائم المواقف التي تفرضها المواقف الاختبارية.

6- توفير بيانات كافية يتم وفقها اتخاذ قرارات تتعلق بنقل الطلبة من مستوى دراسي إلى مستوى أعلى .

التخطيط والإعداد للإختبار التحصيلي

يعد اعداد اختبار تحصيلي جزء مهم من العملية التعليمية باعتبارها عملية منظمة ومخططة تسير وفق اهداف محددة مسبقاً ، وهناك مجموعة خطوات يجب اتباعها عند بناء الإختبار التحصيلي تتضمن الآتي :

أولاً- تحديد الأهداف التعليمية:

الهدف التعليمي هو وصف لتغير سلوكي يتوقع حدوثه في شخصية المتعلم نتيجة لمروره بخبرة تعليمية وتفاعله مع الموقف التعليمي ,وبالتالي اختيار الخبرات التعليمية المناسبة لتحقيق هذه الأهداف.

يعد تحديد الأهداف التعليمية من أهم الامور في أي عمل تربوي ، لأنها هذه الأهداف هي التي سوف توجه العمل التعليمي نحو ما يسعى الى تحقيقه من نتائج مرغوبة لعملية التعلم.

وينبغي الاشارة الى أن الأهداف التربوية العامة تختلف عن الأهداف التدريسية الخاصة ، اذ تمثل الأهداف العامة عبارات تهتم بنتاجات التعلم على المدى البعيد ، مثل ما هو متوقع من الطلبة أن ينجزوه بعد الإنتهاء من مرحلة دراسية معينة . في حين تمثل الأهداف التدريسية (السلوكية) عبارات تكتب للطلبة لتصف بدقة ما يمكن القيام به بعد الإنتهاء من وحدة دراسية معينة ، أي انها تركز على المدى القصير.

وبهذا يمكن تعريف الهدف السلوكي بأنه : "عبارة محددة واضحة تصف التغير السلوكي المتوقع حدوثه في جانب من جوانب شخصية المتعلم الثلاثة : الجانب المعرفي والجانب الوجداني والجانب المهاري، وذلك بعد دراسته للمادة التعليمية ويمكن ملاحظته وقياسه" .

كما يُعرَّف الهدف السلوكيّ بأنّه: وصف دقيق وواضح ومحدّد لناتج التعلّم المرغوب تحقيقه من المتعلّم على هيئة سلوك قابل للملاحظة والقياس.

شروط صياغة الأهداف السلوكية:

نظراً لأهميّة الأهداف السلوكيّة في العمليّة التعلّميّة والتربو يّة، سعى التربويّون إلى وضع شروط لصياغة هذه الأهداف لكي يتحقّق المبتغى منها، ويتمثّل ذلك في عدّة نقاط، منها:

1- أن يكون الهدف واضح بعيد عن الغموض يوضح ما سيقدر المتعلّم على القيام به خلال الحصّة أو عند الانتهاء منها.

2- صياغة الهدف بشكل يجعله قابل للقياس والملاحظة لدى المتعلم.

3- صياغة الهدف التعليميّ بشكل يعكس ناتج التعلّم، وليس عمليّة التعلّم ذاتها .

4- أن يدل الهدف السلوكي على سلوك المتعلم وليس على سلوك المعلم.

5- أن يتناسب الهدف السلوكي مع قدرات المتعلمين واستعداداتهم ومستوياتهم العقلية.

6- أن يتضمن الهدف السلوكي على فعلاً سلوكياً واحداً يدل على نوع السلوك المرغوب تحقيقه.

خطوات ومعايير صياغة الأهداف السلوكية:

أن + فعل سلوكيّ + المتعلّم + المحتوى التعليمي +شرط الأداء + معيار الأداء .

1- أن :يبدأ الهدف بعبارة " جعل الطالب قادراً على أن ..... " وذلك للتأكيد على ملاحظة السلوك او الآداء.

2- الفعل السلوكي: ويشير الى الفعل المضارع الذي يقوم به المتعلم ويشترط فيه أن يكون وصفاً لسلوك الطالب الذي نتوقع ان يؤديه بعد الانتهاء من الدرس مثل (يشرح،يقارن،يكتب، يبرهن، يعلل، يعرف .....) يمكن ملاحظته وقياسه في الصف بواسطة الأختبار المعد سواء كان شفوي أو تحريري.

3- المتعلم: ويشير الى الفاعل بالفعل السلوكي(الطالب).

4- المحتوى التعليمي : هو محتوى السلوك في الدرس الذي يتطلب من الفاعل تحقيقه.

5- شرط الأداء : ويشير الى الظروف التي يتم من خلالها تحقيق مستوى الآداء،مثل اعطاء بعض المعلومات التي تساعد على توجيه المتعلم في تحقيق الهدف .

6- معيار الآداء: هو المعيار الذي يتم في ضوئه الأداء المقبول مثل (بدقة،بطلاقة، بشكل جيد ،بنسبة خطأ .....الخ).

تصنيف الأهداف السلوكية

يعد تصنيف بلوم من اكثر التصانيف استخداماُ في تحديد الاهداف التعليمية ، وذلك لإحتوائه على مجموعة واسعة من الأنماط السلوكية للإهداف التي يتوقع من معظم البرامج والأنظمة التربوية تحقيقها.

ويتضمن هذا التصنيف ثلاث مجالات هي:

أ- المجال المعرفي (الذهني): ويتضمن المعلومات ، القدرات، المهارات العقلية ..... الخ .

ب- المجال الانفعالي (الوجداني):ويتضمن الإتجاهات،الميول،القيم،التقدير،التذوق،التوافق..الخ

ج- المجال النفسحركي (المهاري):ويتضمن المهارات الحركية مثل الكتابة ،الخط ،السباحة..الخ

وسيتم التركيز على المجال المعرفي (الذهني) وذلك لأستخدامه بصورة واسعة في اعداد وتقويم الأختبارات التحصيلية .

تصنيف بلوم للمجال المعرفي (الذهني)

صنف بلوم المجال المعرفي (الذهني) الى ستة مستويات متدرجة في الصعوبة ومتسلسلة تسير بخط واحد تبدأ من المستوى الأدنى (التذكر) وفيها يكون مقدار الجهد العقلي المطلوب من الطالب متدني بالنسبة الى المستوى الذي يليه وهكذا وصولاً الى مستوى (التقويم) المتطلب قمة الجهد العقلي. وهذه المستويات هي:

1- مستوى التذكر (المعرفة):

ويقصد به القدرة على تذكر المعلومات السابقة كما وردت في الكتاب المدرسي ، فهو استرجاع أصم للمعلومات ومن امثلة الأفعال في هذا المستوى (يعرف ، يحدد، يذكر ، يسمي، يعدد،....الخ

هدف سلوكي: أن يحدد الطالب أعلى قمة جبلية في العراق.

2- مستوى الفهم (الإستيعاب):

ويقصد به قدرة المتعلم على تحويل المادة أو تعريفه بلغته الشخصية او قدرته على اختصار المادة وايجاد عناصر الشبه او الاختلاف بينها .ومن امثلة الافعال في هذا المستوى (يشرح ، يقارن، يميز، يلخص، يعلل....الخ).

هدف سلوكي: أن يقارن الطالب بين المنطقة الجبلية والمتموجة.

3- مستوى التطبيق:

ويقصد به قدرة المتعلم على تحويل المادة من جانب نظري الى جانب عملي ملموس ، وهي على الاغلب في تخصصنا تعني قدرة المتعلم على رسم مخطط أو خارطة او تحويل الارقام الى أشكال بيانية . ومن امثلة الافعال في هذا المستوى (يؤشر، يتتبع ، يحول، يرسم ،يحل،يطبق،يوظف...الخ).

هدف سلوكي: أن يتتبع الطالب نهر دجلة من المنبع الى المصب على الخارطة.

4 -مستوى التحليل:

ويقصد به قدرة المتعلم على تفكيك المادة الى مكوناتها الجزئية وهو يتطلب قدرات عقلية أكبر وأدق من المستويات الثلاثة السابقة . ومن امثلة الافعال في هذا المستوى (يحلل،يفسر،.يكتشف،يستنتج....الخ)

هدف سلوكي: أن يفسر الطالب العمليات المكونة للسهل الرسوبي في العراق.

5- مستوى التركيب:

ويقصد به قدرة المتعلم على الإبداع وتكوين او خلق اشياء جديدة من أجزاء ومكونات لديه تختلف عن صورتها الأصلية وهو عكس التحليل. ومن امثلة الافعال في هذا المستوى (يكتب تقرير، يعد بحث،يستجمع معالم ظاهرة معينة ،يطور،يؤلف....الخ).

هدف سلوكي: أن يكتب الطالب تقرير يوضح فيه أثر ظاهرة الهجرة على الريف العراقي.

6- مستوى التقويم:

ويقصد به قدرة المتعلم على اصدار حكم على معلومة أو مادة معينة وفق معيار أو محك واضح ، ويعتبر هذا المستوى أعلى المستويات في تصنيف بلوم ، لأنه يتضمن كل المستويات أو الفئات فيجمع شذرات الموضوع ويجزئها ويفهم معناها حتى يصل للتقويم. ومن امثلة الافعال في هذا المستوى (يقيم ، يصدر حكم، يعطي رأيه،يبرر،يقرر،ينتقد ،....الخ).

هدف سلوكي: أن يقيم الطالب الحلول المقترحة لمعالجة سلبيات العدوان الأمريكي على العراق.

ثانياً- صياغة الأهداف التعليمية بصورة سلوكية

يمكن ان نميز اربعة مستويات رئيسية للأهداف وهي:

1- الاهداف التربوية العامة:

وهي اهداف النظام التربوي او اهداف مرحلة دراسية فيه ،ويشتق منها اهداف المستوى الثاني(الاهداف التعليمية).

2- الاهداف التعليمية:

وهي اهداف متوسطة التحديد يتوقع ان يحققها الطلبة في نهاية برنامج دراسي معين لسنة او

فصل دراسي.

3- الأهداف السلوكية:

وهي اهداف محددة على مستوى وحدة دراسية او حصة دراسية واحدة ، وهي وصف لما يتوقع

ان يكون عليه الطالب بعد مروره بخبرة تعليمة معينة ، ويشتق منها احيانا اهداف اكثر تفصيلا وتحديدا تمثل المستوى الرابع.

4- اهداف تفصيلة جدا (خاصة):

وهي اهداف مفصلة تفصيلا دقيقا يتم اشتقاقها من الاهداف السلوكية يلجأ اليها المعلم لاغراض التعلم المبرمج .

ثالثاً- تحليل محتوى المادة الدراسية

ويقصد به ان يعد المدرس قائمة بالموضوعات التي تتضمنها المادة الدراسية أي ما يسمى بالخطة التفصيلية للمادة الدراسية التي يقوم بتدريسها وهذه الخطة تعد دليلاً عملياً يسترشد بها المدرس في تحديد مواصفات محتوى المادة كما يمكن ان يتحدد محتوى المادة من خلال دليل مفردات الكتاب المدرسي أو المنهج.

رابعاً- اعداد جدول المواصفات (الخارطة الإختبارية)

ويعرف بأنه : جدول يوزع الأسئلة الإختبارية التي يريد أن يضعها المدرس على مستويات الأهداف السلوكية المطلوبة بشكل متناسب وليس متساوي ، وفقاً لعدة عوامل وهي الهدف من الإختبار الذي نريد وحسب المادة وحسب طبيعة المتعلمين .

خطوات اعداد الخارطة الإختبارية

1- تحديد المتوى الدراسي المراد شموله بالإختبار ، فإذا كان هذا المحتوى كبيراً فيمكن تقسيمه الى فصول أو وحدات أو موضوعات رئيسية ، اما اذا كان صغيراً فيحدد من خلال أسماء الموضوعات أو بدايات الأفكار.

2- استخراج الأهمية النسبية لكل موضوع من موضوعات المتوى من خلال الإعتماد على أحد المعايير الثلاثة الآتية:

أ- عدد الصفحات.

ب- الوقت المستغرق في تدريس كل موضوع (يفضل اخذ آراء ثلاث مدرسين فأكثر).

ج- عدد الأهداف في كل موضوع . ويتم تحديد الأهمية النسبية بإستخدام النسبة المئوية :

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{الجزء}}{\text{الكل}} \times 100$$

فالموضوع المهم يأخذ عدد اكبر من الصفحات ،فمثلاً الفصل الاول استغرق (10) ساعات والوقت الكلي هو (60) ساعة.

$$\frac{10}{60} \times 100$$

3- تحديد مستويات الاهداف " بحسب تصنيف بلوم السداسي" والاهمية النسبية لكل مستوى باعتماد احد المعيارين الآتيين:

أ- اراء الخبراء المتخصصين.

ب- عدد الاهداف في كل مستوى، وهي قليلة الاستخدام.

4- تحديد عدد الاسئلة الكلي للإختبار.

5- تحديد عدد الأسئلة الكلي لكل مجال من مجالات الأهداف بإستخدام القانون الآتي:

$$\frac{\text{وزن المجال} \times \text{عدد الأسئلة الكلي}}{100}$$

6- تحديد عدد الأسئلة لكل موضوع ضمن المجال الواحد بإستخدام المعادلة الآتية:

$$\frac{\text{الأهمية النسبية للمحتوى} \times \text{عدد الأسئلة لكل مجال}}{100}$$

مثال توضيحي عن الخارطة الإختبارية

س/صممي خارطة اختبارية لأختبار تحصيلي في مادة الجغرافية لأربعة فصول اذا علمتِ أن عدد الساعات المخصصة لكل فصل على التوالي هي (2،4،2،2)في حين كان الوزن المئوي لكل مجال من المجالات الأولى في تصنيف بلوم هي(20% لمجال المعرفة(التذكر) ، (30% لمجال الفهم)،(50% لمجال التطبيق) علماً أن عدد الأسئلة الكلي للإختبار هي (50) سؤال ؟

$$\frac{\text{الجزء (عدد الساعات لكل فصل)}}{\text{الكل (عدد الساعات الكلي)}} \times ١٠٠$$

$$\frac{٢}{١٠} \times ١٠٠ = \%٢٠ \quad \text{للفصل الأول}$$

$$\frac{٤}{١٠} \times ١٠٠ = \%٤٠ \quad \text{للفصل الثاني}$$

$$\frac{٢}{١٠} \times ١٠٠ = \%٢٠ \quad \text{للفصل الثالث}$$

$$\frac{٢}{١٠} \times ١٠٠ = \%٢٠ \quad \text{للفصل الرابع}$$

المجالات / المحتوى	عدد الساعات	الأهمية النسبية للمحتوى	مستوى التذكر(المعرفة) ٢٠%	مستوى الفهم ٣٠%	مستوى التطبيق ٥٠%	عدد أسئلة المحتوى
الفصل الأول	٢	٢٠%	٢	٣	٥	١٠
الفصل الثاني	٤	٤٠%	٤	٦	١٠	٢٠
الفصل الثالث	٢	٢٠%	٢	٣	٥	١٠
الفصل الرابع	٢	٢٠%	٢	٣	٥	١٠
المجموع	١٠	١٠٠%	١٠	١٥	٢٥	٥٠ سؤال

٢- نستخرج عدد الأسئلة لكل مجال من مجالات بلوم من خلال :

الأهمية النسبية للمجال ×عدد الأسئلة الكلي

_____

١٠٠

٥٠×٢٠ ١٠٠٠

_____ = _____ = ١٠ عدد أسئلة مجال التذكر

١٠٠ ١٠٠

٥٠×٣٠ ١٥٠٠

_____ = _____ = ١٥ عدد أسئلة مجال الفهم

١٠٠ ١٠٠

٥٠ ×٥٠ ٢٥٠٠

_____ = _____ = ٢٥ عدد أسئلة مجال التطبيق

١٠٠ ١٠٠

٣- نستخرج عدد الأسئلة لكل فصل من خلال: الأهمية النسبية لكل فصل × عدد الأسئلة الكلي

_____

١٠٠

٥٠×٢٠ ١٠٠٠

_____ = _____ = ١٠ سؤال للفصل الأول

١٠٠ ١٠٠

٥٠×٤٠ ٢٠٠٠

_____ = _____ = ٢٠ سؤال للفصل الثاني

١٠٠ ١٠٠

٥٠×٢٠ ١٠٠٠

_____ = _____ = ١٠ سؤال للفصل الثالث

١٠٠ ١٠٠

٥٠×٢٠ ١٠٠٠

_____ = _____ = ١٠ سؤال للفصل الرابع

١٠٠ ١٠٠

٤-نستخرج عدد الأسئلة لكل فصل حسب كل مجال من خلال:الأهمية النسبية للفصل ×عدد الأسئلة لكل مجال

_____

١٠٠

(الفصل الأول – أهميته النسبية ٢٠%)

١٠×٢٠ ٢٠٠

_____ = _____ = ٢ سؤال لمجال التذكر

١٠٠ ١٠٠

٢٥×٢٠ ٥٠٠

_____ = _____ = ٥ سؤال لمجال التطبيق

١٠٠ ١٠٠

(الفصل الثاني- أهميته النسبية ٤٠%)

١٠× ٤٠ ٤٠٠

_____ = _____ = ٤ سؤال لمجال التذكر

١٠٠ ١٠٠

١٥×٤٠ ٦٠٠

_____ = _____ = ٦ سؤال لمجال الفهم

١٠٠ ١٠٠

٢٥×٤٠ ١٠٠٠

_____ = _____ = ١٠ سؤال لمجال التطبيق

١٠٠ ١٠٠

(الفصل الثالث- أهميته النسبية ٢٠%)

١٥×٢٠ ٣٠٠

_____ = _____ = ٣ سؤال لمجال الفهم

١٠٠ ١٠٠

٢٥×٢٠ ٥٠٠

_____ = _____ = ٥ سؤال لمجال التطبيق

١٠٠ ١٠٠

(الفصل الرابع- أهميته النسبية ٢٠%)

١٠×٢٠ ٢٠٠

_____ = _____ =٢ سؤال لمجال التذكر

١٠٠ ١٠٠

١٥×٢٠ ٣٠٠

_____ = _____ = ٣ سؤال لمجال الفهم

١٠٠ ١٠٠

٢٥×٢٠ ٥٠٠

_____ = _____ = ٥ سؤال لمجال التطبيق

١٠٠ ١٠٠

اعداد تعليمات الاختبار: وتتكون من:

أ- تعليمات الإجابة:

قد يعطي الاختبار نتائج مختلفة إذا لم تكن تعليماته موضوعة بدقة على ورقة الاختبار اي انه يجب

1 -تنبيه الطلبة على الزمن المحدد للاختبار التحصيلي.

2 -تنبيه الطلبة على عدم ترك أي فقرة من دون اجابة.

3 -تنبيه الطلبة عدم اعطاء اكثر من اجابة واحدة للفقرة ذات الاجابة المحددة.

4 -اعطاء درجة كل فرع على ورقة الاسئلة.

ب - تعليمات التصحيح:

المقصود به وضع درجة تمثل الاستجابة التي يبديها الطلبة على الاختبار. وقد يتم اعتماد مفتاح

التصحيح (1،0) للفقرات ذات الاسئلة موضوعية .مثلاً أذ يعطى واحد للجواب الصحيح وصفر للاجابة الخاطئة والمتروكة, وبذلك تكون أعلى درجة للاختبار (40) درجة، وأقل درجة (0) واذا كانت الاسئلة مقالية فتعتمد على الدرجة الموضوعة للفقرة.

أنواع الإختبارت التحصيلية : وتقسم الى ثلاثة أنواع

1- الإختبارات الشفوية.

2- الإختبارات الأدائية (العملية).

3 -الإختبارت التحريرية (الكتابية).

أولاً : الاختبارات الشفوية:

هي الاختبارات التي لاتستخدم فيها القراءة او الكتابة ، يوجه فيه المدرس الاسئلة الى الطالب ويجيب عنها الطالب بصورة شفوية (توجيه السؤال شفويا وأخذ الإجابة شفوياً) وتكون وجهاً لوجه.

وتعد من أقدم الاختبارات ، لكن لا زال مستخدما لاسيما في)تلاوة القرآن- الشعر-أبحاث التخرج(تقيس الجوانب اللغوية وتعتمد على اللفظ الصحيح للكلمات، وتركيب الجمل ، وتعمل على تشخيص بعض من صعوبات التعلم أو اضطرابات الكلام.

استخداماتها:

1 -تستخدم مع التلاميذ الصغار.

2 -في المواد التي يصعب تحديد التحصيل بطريقة كتابية.

3 -في اختبار الموظفين في الشركات والمؤسسات.

4 -إذا كان عدد الطلاب قليلا.

5 -معرفة شخصية الطالب.

مميزاتها:

1 -لا تسمح بالغش.

2 -يتلقى الطالب تغذية راجعة فورية مما يوفر له فرصة للتعلم.

3 -مواجهة الطالب للمعلم تعود الطالب على الجرأة والشجاعة وتعرف المعلم بجوانب شخصية الطالب.

4 -معرفة سرعة البديهة عند الطالب وقدرته على استدعاء المعلومات.

عيوبها:

1 -تحتاج إلى وقت طويل خاصة إذا كان العدد كبيراً.

2 -لا توفر العدالة في توزيع الأسئلة (طالب سؤاله صعب وآخر سهل.)

3 -ذاتية الفاحص تلعب دورا هاما يصعب ضبطه.

4-غير شاملة لمحتوى المادة.

قواعد اعداد الاختبارات الشفوية:

1 -الاعتماد على أكثر من مدرس واحد في تقويم الطالب و يفضل إن يضع كل مدرس درجة بمعزل عن الآخر و يجب إن تتوفر بالمدرس دقة الانتباه و الابتعاد عن التأثر و التحيز عند إعطاء الدرجة.

2 -يمكن كتابة أكثر من سؤال على قصاصات ورقية بقدر عدد الطلبة ويطلب من الطالب سحب إحدى الأوراق ليجيب على احد الأسئلة المكتوبة في الورقة.

3 -تحديد الإجابة النموذجية لكل سؤال مع تحديد الدرجة لكل فقرة من السؤال.

4 -محاولة إزالة التوتر و الارتباك إثناء الاختبار وذلك من خلال إظهار التقبل من قبل المدرس و لجميع الطلبة دون استثناء.

5- استخدام المدرس للاختبار الشفوي خلال الحصص الدراسية لكي يألف الطلبة الموقف مما يساعد ذلك على كسر حاجز الخجل والتوتر والقلق ..